



Выходит с мая 1906 года
№54 (26770), цена 40 гяп.

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ

среда, 28 марта 2012 года

УЧРЕДИТЕЛИ — УПРАВЛЕНИЕ ДЕЛАМИ ПРЕЗИДЕНТА АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ И РЕДКОЛЛЕГИЯ ГАЗЕТЫ

Следующий саммит по ядерной безопасности состоится в Нидерландах в 2014 году

8



info@br.az www.br.az

3

МИД Азербайджана: «Затягивание Ереваном переговорного процесса по Нагорному Карабаху тормозит развитие всего региона»

7

«Фенербахче» — победитель Финала четырех Лиги чемпионов

5

The Wall Street Journal: «Американская политика в отношении газопроводов меняется»

Президент Ильхам Алиев выступил на Саммите по ядерной безопасности в Сеуле

27 марта проходящий в столице Республики Корея Сеуле Саммит по ядерной безопасности продолжил работу.

На Саммите выступил Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев.

Второй день Саммита был посвящен анализу национальных мер в области ядерной безопасности и международному сотрудничеству в укреплении физической ядерной безопасности. На встрече в верхах мировые лидеры провели обмен мнениями о новых усилиях в вопросе долгосрочного и эффективного международного сотрудничества по предотвращению ядерного терроризма. В выступлениях отмечалось, что для руководителей стран важно сформировать такую структуру, где можно делиться лучшим опытом и содействовать реализации взятых обязательств. Участники Саммита отметили, что, несмотря на достигнутый за последние два года прогресс по данному вопросу, угроза ядерного терроризма все еще существует, и мир продвигается в правильном направлении для предотвращения этой угрозы.

Выступая на первом пленарном заседании Саммита, Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев сказал, что сегодня ядерная безопасность является важным вопросом для мира, в том числе для Азербайджана. Глава государства подчеркнул, что Азербайджан с уважением относится к принятым в мире решениям, связанным с ядерной безопасностью. Президент Ильхам Алиев отметил, что Азербайджан выполняет эти решения, поддерживает и впредь будет поддерживать усилия международного сообщества в данном направлении. Коснувшись вопроса ядерной безопас-



ности в регионе, глава государства отметил, что сооруженная в Армении в 1976 году атомная электростанция устарела, не отвечает современным стандартам и расположена в сейсмической зоне. Все это превратило

атомную электростанцию в Армении в источник угрозы.

Президент Ильхам Алиев выразил уверенность в том, что Саммит будет плодотворным в плане обсуждения существующих в мире вызовов в области

ядерной безопасности.

На саммите было подчеркнуто, что встреча в Сеуле за столом переговоров глав государств и правительств более 50 стран с намерением принять более серьезные меры и новые обязательства по предотвращению угрозы ядерного терроризма вселяет надежду на осуществление в этой области новых, более реальных шагов, в результате чего население мира ощутит себя в безопасности от ядерного терроризма. Во время обсуждений также были затронуты вопросы предотвращения террористической угрозы на объектах атомной энергетики, минимизирования использования тако-

ных целях.

В заключение заседания лидеры сфотографировались для совместного фото.

Затем был устроен рабочий обед в честь глав государств и правительств.

На обеде присутствовал Президент Азербайджана Ильхам Алиев.

Во второй половине дня состоялось второе закрытое пленарное заседание Саммита. На Саммите было принято Итоговое коммюнике. Очередной Саммит по ядерной безопасности решено провести в 2014 году в Нидерландах.

Затем от имени Президента Республики Корея Ли Мен Бака и его супруги Ким Юн-Ок был

Azertag.com

В номере

Минфин Азербайджана внес ясность в процедуру возврата денежных вкладов населения в Сбербанк СССР

Министерство финансов Азербайджана опубликовало ответы на наиболее часто задаваемые вопросы относительно возврата денежных вкладов населения в Сбербанк СССР.

05

Эльман Абдуллаев: «Азербайджан пока не принял решения о закрытии своего посольства в Дамаске»

Министерство иностранных дел Азербайджанской Республики пока не приняло решения о закрытии посольства страны в Сирии и возвращении на родину посла и других сотрудников дипломатической миссии.

03

МИД РФ: «Потенциал Минской группы ОБСЕ не исчерпан»

Формат Минской группы ОБСЕ по урегулированию нагорно-карабахского конфликта себя не исчерпал, считает официальный представитель МИД России Александр Лукашевич.

03

Нарушен режим прекращения огня

Как сообщили в пресс-службе Министерства обороны, подразделения вооруженных сил Армении 26 марта с 11.10 до 11.15, 27 марта с 00.30 до 00.40, с 02.40 до 02.45 и с 02.20 до 02.25 с позиций, расположенных в селах Беркабер и Азаматут Иджеванского района Армении, подвергли обстрелу наши позиции в селах Гызылгяджилы и Джафар-ли Казахского района.

Кроме того, армяне с 02.55 до 03.10 с позиций, расположенных в селе Сейсулан Тертерского района, с 05.40 до 05.50, с 05.45 до 05.50 и с 05.50 до 06.00 с позиций, дислоцированных близ сел Горган, Горадиз и Ашагы Абдулрахманлы Физулинского района, подвергли автоматному и пулеметному обстрелу позиции Вооруженных сил Азербайджана.

Вражеский обстрел был подавлен ответным огнем.

Azertag.com

В Палате лордов британского парламента состоялась презентация международной кампании по окружающей среде IDEA

На церемонии выступила вице-президент Фонда Гейдара Алиева Лейла Алиева

23 марта член Палаты лордов британского парламента Мохаммед Шейх устроил официальный прием в честь презентации вице-президентом Фонда Гейдара Алиева Лейлой Алиевой в Палате лордов международной кампании по окружающей среде IDEA.

При организационной поддержке британской экологической структуры EcoMuslim и посольства Азербайджана в Великобритании была проведена церемония презентации кампании IDEA. Мероприятие открыл исполнительный директор британской экологической организации EcoMuslim Омар Фарук.

Рассказав о важных направлениях развития современного Азербайджана и осуществляемых в стране в последние годы инициативах в области окружающей среды, Омар Фарук проинформировал о кампании IDEA и подчеркнул актуальность этой



инициативы для стран Южного Кавказа.

Выступивший затем лорд Мохаммед Шейх отметил значение презентации. Он подчеркнул, что в последние годы возросла роль и укрепилось место Азербайджана

на региональной и глобальной политике. Коснувшись новейшей истории страны, лорд Мохаммед Шейх подробно проинформировал о геоэкономических, транспортных и энергетических проектах, осуществляемых при актив-

ном участии Азербайджана. Затем лорд рассказал о современном развитии Азербайджана, реализуемых в стране в последние годы экономических и политических инициатив.

Говоря о проблемах защиты окружающей среды и поддерживаемых в Палате лордов инициативах, Мохаммед Шейх отметил также меры, осуществляемые в рамках кампании IDEA.

Затем выступила инициатор кампании IDEA Лейла ханум Алиева. Лейла Алиева подробно проинформировала об осуществляемых Фондом Гейдара Алиева проектах в области окружающей среды. Она также рассказала о планируемых в рамках кампании новых проектах и сотрудничестве с Программой развития ООН в мобилизации азербайджанской молодежи к конференции Rio+20.

02

«Геноцид азербайджанцев: Кровавая летопись истории»

Армяне, живущие несбыточной мечтой о «великой Армении», начиная с XIX века, с тех пор как поселились на территории Азербайджана, совершили самые кровавые и бесчеловечные преступления против нашего народа. На протяжении всей истории армяне продолжали политику агрессии и этнической чистки, геноцид в отношении азербайджанцев, но имперские оковы не позволяли предотвратить и расследовать совершенные против нашего народа преступления. Наоборот, делались попытки с тем, чтобы мы забыли об армянском вандализме, геноциде, которому подверглись, и другие подобные исторические факты.

После восстановления Азербайджаном государственной независимости стало возможно расследовать преступления агрессии и геноцида, совершенные армянами против нашего государства и народа, распространять по все-

му миру истину и дать политико-правовую оценку этим событиям. За период нашей независимости, 20-летие которой уже позади, проделана большая работа, связанная с разоблачением преступных деяний армян, их кровавой политики, в основе которой — этническая чистка, агрессия и террор. Результатом этого является то, что ныне армянская ложь потеряла свою былую действенность.

Написанные и распространенные на различных языках исследования о кровавой политике армянского шовинизма и национализма, их деятельности, несовместимой с человечностью, занимают важное место среди мер, предпринятых для правдивого информирования мировой общественности. До сих пор было издано много книг, связанных с враждебными деяниями армянских националистов, геноцидом и депортациями, многократно совершенными против азербайджанцев.

На днях вышел в свет двухтомник, подготовленный редакцией газеты «Азербайджан». «Геноцид азербайджанцев: Кровавая летопись истории». Эта книга, основанная на фактах, богатых архивных материалах, является хорошим средством, создающим полное представление о захватнической политике, преступлениях геноцида, совершенных армянами против нашего народа, начиная с XIX века до наших дней.

Цель издания книги — информирование мира об армянских зверствах и несправедливости, с которой столкнулся наш народ.

Книга посвящена вечной памяти основателя независимого Азербайджанского государства, великого сына нашего народа, заложившего непоколебимые устои суверенитета нашей страны, общенационального лидера Гейдара Алиева. Автор идеи двухтомника «Геноцид азербайджанцев:

03

КУРСЫ ВАЛЮТ	1 доллар США	0.7863	1 евро	1.0437	1 брит. фунт стерлингов	1.2441	100 японских йен	1.0186	1 российский рубль	0.0265	1 турецкая лира	0.4501	100 иранских риалов	0.0064
-------------	--------------	--------	--------	--------	-------------------------	--------	------------------	--------	--------------------	--------	-----------------	--------	---------------------	--------

2

Хроника

Рабочий визит Президента Азербайджанской Республики Ильхама Алиева в Республику Корея

В Сеуле начал работу Саммит по ядерной безопасности

26 марта в столице Республики Корея Сеуле начал работу Саммит по ядерной безопасности.

В Саммите принял участие Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев.

Саммит по ядерной безопасности является встречей в верхах, посвященной вопросам предотвращения ядерного терроризма, представляющего серьезную угрозу для международного сообщества в XXI веке. На Саммите, в котором участвовали главы государств и правительств более чем 50 стран, руководители международных организаций, обсуждались основные вопросы ядерной безопасности, в том числе борьбы с ядерным терроризмом, охраны ядерных материалов и ядерных установок, предотвращения незаконного оборота ядерных материалов, а также проблемы ядерной безопасности на фоне событий, произошедших на атомной электростанции «Фукусима».

Участие в этом Саммите Президента Азербайджанской Республики Ильхама Алиева — главы ведущего государства Южного Кавказа — является показателем значения, которое нашей стране придают на международной арене.

В рамках Саммита 26 марта от имени Президента Республики Корея Ли Мен Бака был устроен прием в честь глав делегаций.

На церемонии присутствовал Президент Азербайджана Ильхам Алиев.

Затем состоялся рабочий обед глав делегаций.

В конце дня от имени министра иностранных дел и торговли Республики Корея был дан рабочий обед в честь членов делегаций.

Azertag.com



Президент Ильхам Алиев отбыл в Республику Корея

25 марта Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев отбыл с рабочим визитом в Республику Корея для участия в проходящем в городе Сеул Саммите по ядерной безопасности.

В Международном аэропорту Гейдар Алиев главу государства провожали премьер-министр Артур Раси-заде и глава Исполнительной власти города Баку Гаджибала Абу-талыбов.

Azertag.com

Встреча в Сеульском международном аэропорту

25 марта Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев прибыл с рабочим визитом в Республику Корея для участия в проходящем в Сеуле Саммите по ядерной безопасности.

В Сеульском международном аэропорту Гимпо в честь главы Азербайджанского государства был выстроен почетный караул.

Президента Азербайджана Ильхама Алиева встречали высокопоставленные официальные лица государства и правительства Республики Корея.

Azertag.com

В Палате лордов британского парламента состоялась презентация международной кампании по окружающей среде IDEA

⇒ 01

Коснувшись деятельности волонтеров IDEA в средних школах, вице-президент Фонда Гейдара Алиева сказала:

«Мы верим, что экологическое просвещение должно вестись с детских лет. Любовь к природе и осознание необходимости защищать ее должны прививаться в начальной и средней школе. Молодежь должна понимать значение экологической гармонии, знать, как природа бережет жизнь, и с детских лет осознавать воздействие своей повседневной деятельности на окружающую среду. Учителя имеют возможность прививать детям всех возрастов знания, умения и ценности, важные для нормальной жизни. Основное направление деятельности моей кампании в том, чтобы вывести на передний план роль раннего образования в обеспечении правильного поведения и действий для жизни людей в гармонии с окружающей средой».

Лейла ханум Алиева сказала, что Южный Кавказ является одним из богатых био- и агро-разнообразиями регионов мира. В этом регионе можно встретить субтропические леса, покрытые ледниками и снегом вершины Большого Кавказа, степи и полупустыни в равнинной зоне.

На Южном Кавказе имеются, можно сказать, все виды климатических поясов. К примеру, в Азербайджане можно встретить 9 из 11 климатических поясов.

деградация. Источники экологических угроз для человека находятся не только в вырубке лесов, неправильном использовании природных богатств, загрязнении воды и стихийных бедствиях, но и в промышленном производстве, ядерных и радиоактивных отходах.

Сооружение нового энергоблока на территории атомной электростанции близ города Мецамор в Армении является ударом по безопасности окружающей среды региона. Азербайджан — единственное государство среди стран региона Южного Кавказа, ратифицировавшее Водную конвенцию UNECE (Экономической комиссии ООН для Европы). Нежелание сотрудничать в решении проблем с трансграничными водными ресурсами привело к загрязнению подземных и наземных богатств,

политические права и усвоила передовые западные ценности. Азербайджан — родина первой в восточном мире оперы, первой музыкальной комедии, первого театра и балета западного стиля. Здесь также впервые в мусульманском мире была построена средняя школа для девочек. Моя Родина — это страна «первых», которая во все времена была известна своей толерантностью, религиозным и культурным разнообразием, обычаями и традициями. Азербайджан — это место пересечения Европы и Азии, Востока и Запада», — сказала она.

В заключение официально приема Лейла Алиева от имени делегации Азербайджана преподнесла лорду Мохамеду Шейху памятные подарки, олицетворяющие нашу страну.

На мероприятии также присутствовали члены британского парламента, представители аккредитованного в этой стране дипломатического корпуса, различных экологических организаций, а также министр экологии и природных ресурсов Азербайджанской Республики Гусейнгулу Багиров, заведующий отделом политического анализа и информационного обеспечения Администрации Президента Эльнур Асланов, посол Азербайджана в Великобритании Фахраддин Гурбанов, вице-президент Государственной нефтяной компании по экологическим вопросам Рафига Гусейнзаде.

Azertag.com

Распоряжение Президента Азербайджанской Республики

О присвоении высших воинских званий сотрудникам Министерства национальной безопасности Азербайджанской Республики

Руководствуясь пунктом 24 статьи 109 Конституции Азербайджанской Республики, **постановляю:**

Присвоить высшее воинское звание генерал-майора следующим сотрудникам Министерства национальной безопасности Азербайджанской Республики:

Човдарову Акифу Теймурхан оглу — начальнику Главного управления безопасности в сферах энергетики и транспорта;

Гамидову Низамедину Баба оглу — начальнику Главного управления материально-технического обеспечения;

Гулиеву Теймуру Раджаб оглу — начальнику Мониторингового центра.

Ильхам АЛИЕВ,
Президент Азербайджанской Республики

г.Баку, 27 марта 2012 года

Глава МИД РФ посетит Азербайджан

3—4 апреля министр иностранных дел Российской Федерации Сергей Лавров посетит с официальным визитом Азербайджан, сообщают официальный микроблог Министерства иностранных дел Российской Федерации в социальной сети Twitter.

Запланированы встречи Сергея Лаврова с Президентом Азербайджанской Республики Ильхамом Алиевым, премьер-министром Азербайджанской Республики Артуром Раси-заде, а также будут проведены переговоры с главой внешнеполитического ведомства Азербайджана Эльмаром Мамедъяровым.

Президенту Греческой Республики Его превосходительству господину Каролосу Папулясу

Уважаемый господин Президент!

От своего имени и от имени народа Азербайджана поздравляю Вас и ваш народ по случаю национального праздника вашей страны — Дня независимости.

Уверен, что предпринимаемые нами шаги на пути укрепления азербайджано-греческих отношений, дружественных связей между нашими странами, развития сотрудничества в двустороннем и многостороннем порядке будут и

впредь служить процветанию наших народов.

В этот знаменательный день желаю Вам крепкого здоровья и успехов в делах, дружественному народу Греции — спокойствия и благополучия.

С уважением

Ильхам АЛИЕВ,
Президент Азербайджанской Республики

г.Баку, 5 марта 2012 года

Президенту Народной Республики Бангладеш Его превосходительству господину Зиллуру Рахману

Уважаемый господин Президент!

От своего имени и от имени народа Азербайджана сердечно поздравляю Вас и в Вашем лице весь ваш народ по случаю национального праздника Народной Республики Бангладеш — Дня независимости.

Уверен, что отношения дружбы и сотрудничества между Азербайджаном и Бангладеш будут постоянно развиваться и расширяться в интере-

сах наших народов.

В этот праздничный день передаю Вам свои наилучшие пожелания, желаю дружественному народу Бангладеш спокойствия и прогресса.

С уважением

Ильхам АЛИЕВ,
Президент Азербайджанской Республики

г.Баку, 5 марта 2012 года

Распоряжение Президента Азербайджанской Республики

О награждении группы сотрудников Министерства национальной безопасности Азербайджанской Республики

Руководствуясь пунктом 23 статьи 109 Конституции Азербайджанской Республики, **постановляю:**

За отличие в обеспечении национальной безопасности в Азербайджанской Республике, пресечении разведывательно-подрывной деятельности зарубежных органов спецслужб, борьбе с международным терроризмом и транснациональной организованной преступностью наградить следующих сотрудников Министерства национальной безопасности Азербайджанской Республики:

орденом «За службу Отечеству» 3-й степени:

Рзаева Джейхуна Фарзалы оглу — генерал-майора;

Махмудова Вюгара Иса оглу — майора.

медалью «За Родину»:

Джафарова Махира Сабир оглу — майора;

Алиева Эльчина Эрсалан оглу — полковника;

Гасымова Вюгара Гурбан оглу — подполковника;

Мамедова Абдуллу Али оглу — подполковника;

Мурадова Сеймура Нуреддин оглу — капитана;

Новрузова Азера Эльшан оглу — старшего лейтенанта;

Рашидова Эльшана Алашраф оглу — старше-

го лейтенанта.

медалью «За отвагу»:

Акберова Исрафила Гюльмамед оглу — старшего лейтенанта;

Гаджиева Рагима Тарих оглу — капитана;

Гусейнова Мубариза Аликрам оглу — майора;

Мехдиева Азера Сохраб оглу — майора;

Расулова Расула Мосум оглу — полковника;

Сафарли Гусейна Рашид оглу — подполковника;

Усубова Муталлима Махиш оглу — полковника.

медалью «За военные заслуги»:

Аллахъярова Намига Нурали оглу — старшего лейтенанта;

Дадашова Ашрафа Али Иса оглу — полковника;

Алиева Бахтияра Джаваншир оглу — капитана;

Нуриева Фаига Махраддин оглу — полковника;

Панахова Нурлана Аждар оглу — старшего лейтенанта;

Сеидову Айсель Мирюсиф гызы — старшего лейтенанта;

Шарифли Санана Шариф оглу — майора.

Ильхам АЛИЕВ,
Президент Азербайджанской Республики

г.Баку, 27 марта 2012 года

Политика

3

«Геноцид азербайджанцев: Кровавая летопись истории»

⇒ 01

Кровавая летопись истории» — руководитель Администрации Президента Азербайджанской Республики, академик Национальной Академии Наук Азербайджана, действительный государственный советник Рамиз Мехтиев, редактор — заведующий отделом общественно-политических вопросов Администрации Президента Азербайджанской Республики, доктор исторических наук, профессор Али Гасанов. Ответственный за выпуск — депутат Милли Меджлиса, главный редактор газеты «Азербайджан» Бахтияр Садыгов.

Книга, каждый том которой состоит из четырех глав, открывается Указом великого лидера Гейдара Алиева от 26 марта 1998 года «О геноциде азербайджанцев». В качестве «Предисловия» читателям представляется статья академика Рамиза Мехтиева «Горис-2010: сезон театра абсурда». В первой главе первого тома под названием «История, как она есть» повествуется о переселении армян в Азербайджан, совершенных ими в Османской империи и в 1905—1920 годах в Азербайджане преступлениях. В последующей главе, в которой раскрываются очередные деяния армянского шовинизма, говорится о депортации азербайджанцев в 1948—1953 годах и в конце 80-х годов минувшего века с наших исконных земель — с территории нынешней Армении, и о кровавых преступлениях, совершенных во время проведения политики этнической чистки, сумгайытских событиях, являющихся новым проявлением армянской провокации.

Третья глава называется «Новый этап геноцида». Здесь опубликованы документальные статьи, связанные с переходом с конца 80-х годов захватнической политики армян против Азербайджана в открытую фазу, незаконными действиями Армении на наших ок-



купированных землях, трагедии 20 Января, Ходжалинским геноцидом. В последней главе говорится, что убийства армянами детей, уничтожение ими материально-духовного наследия нашего народа и другие преступления, совершенные ими на оккупированных территориях Азербайджана, демон-

Новое издание является ценным вкладом в дело разоблачения на мировом уровне захватнической политики Армении против Азербайджана

стрируют, что террор стал государственной политикой Армении.

Второй том книги можно назвать сборником документов. Этот том открывается заявлением великого сына нашего народа Гейдара Алиева, с которым он выступил на пресс-конференции в постоянном представительстве Азербайджана в Москве в связи с трагедией 20 Января. В первой главе размещены выступления великого лидера Гейдара Алиева, которые он сделал, буду-

чи депутатом и председателем Верховного Меджлиса Нахчыванской Автономной Республики, депутатом Верховного Совета Азербайджана и Президентом Азербайджана, в связи с несправедливостью, с которой столкнулся наш народ, документы, указы и распоряжения, принятые по его инициативе, обращения к нашему народу в связи с трагедией 20 Января и Ходжалинским геноцидом, обращения Президента Ильхама Алиева к азербайджанскому народу в связи с Ходжалинским геноцидом, его Распоряжение о создании в городе Губа «Мемориального комплекса геноцида», а также заявления Милли Меджлиса, связанные с Ходжалинским геноцидом, и другие официальные документы.

В этом томе можно ознакомиться с документами международных организаций, осуждающими агрессивскую политику Армении против Азербайджана и требующими вывода оккупационных войск с наших земель, резолюциями ООН, выступлениями великого лидера Гейдара Алиева с трибун международных организаций, решительной и принципиальной деятельностью Президента Ильхама Алиева по этому вопросу, его речами и принятыми по его инициативе документами Парламентской Ассамблеи Совета Европы.

Нельзя недооценивать роль архивных документов как самого ценного и надежного источника в выявлении правды об исторических событиях. Поэтому в третьей главе историческая правда, связанная с переселением армян в Азербайджан, геноцидом и депортацией азербайджанцев, нашла отражение на основе архивных документов. Письмо А.С.Грибоедова, доклады членов Следственной Комиссии, созданной в период Азербайджанской Демократической Республики, переселение колхозников из Армянской ССР в Кура-Аразскую низменность Азербайджанской ССР и решения Совета министров СССР об этом переселении, справки о настроениях азербайджанского населения Армении во время переселения в Азербайджанскую ССР и другие подобные документы как неопровержимые исторические факты раскрывают нутро армянских зверств и создают наглядное представление о терро-ре, осуществляемом на протяжении двух веков против нашего народа.

Последняя глава книги состоит из фотохроники, свидетельствующей о преступлениях геноцида, совершенных армянами против азербайджанцев. Здесь собраны фотографии, представляющие важное значение с точки зрения доказательств на основе фактов геноцида, которому подвергся наш народ за последние два века.

Двухтомник «Геноцид азербайджанцев: Кровавая летопись истории», предназначенный для дипломатов, политиков, исследователей, в целом для широкого круга читателей, имеет большое значение с точки зрения донесения до мировой общественности правды о захватнической политике армян, преступлениях геноцида, совершенных ими в отношении азербайджанцев. Новое издание в то же время является ценным вкладом в дело разоблачения на мировом уровне захватнической политики Армении против Азербайджана.

Azertag.com

Азербайджан объяснил причину своего неучастия в молодежном форуме в Ереване

Министерство молодежи и спорта Азербайджанской Республики посчитало нужным отказаться от участия в проходящем 26—28 марта в Ереване Форуме молодежи четвертой платформы «Восточного партнерства».

«Мы не сочли нужным принимать участие в форуме по причине постоянного отказа армянской стороны от участия в наших мероприятиях под предлогом якобы угрозы ее безопасности в Азербайджане», — заявила глава пресс-службы Министерства молоде-

жи и спорта Азербайджана Самая Мамедова.

В частности, Азербайджан направлял армянской стороне приглашение для участия в заседаниях министров спорта стран Совета Европы, Совета по делам молодежи государств — членов СНГ.

«При этом азербайджанская сторона всегда обеспечивала безопасность всех участников на проводимых мероприятиях», — подчеркнула С.Мамедова.

В качестве примера она привела факт участия армян-

ских спортсменов в Чемпионате мира по борьбе в Баку, «безопасность которых была обеспечена на самом высоком уровне».

С.Мамедова напомнила и отказ Армении по той же надуманной причине от участия в песенном конкурсе «Евровидение-2012» в Баку.

По ее словам, Армения не заинтересована в региональном сотрудничестве.

«С учетом всего указанного мы также отказались принять участие в мероприятии в Ереване», — сказала она.

Иоаннис Метаксас: «Греция желает активизации экономического сотрудничества с Азербайджаном»



Греция заинтересована в активизации экономического сотрудничества с Азербайджаном.

Об этом посол Греции в Азербайджане Иоаннис Метаксас заявил на проведенной во вторник пресс-конференции по случаю 20-летия установления дипломатических отношений между двумя странами.

«Перед нами сегодня стоит задача активизировать экономическое сотрудничество, имеющее очень большой потенциал», — подчеркнул он.

Дипломат отметил необходимость интенсификации контактов между деловыми кругами двух стран, упрощения для них выхода на потенциальных партнеров.

По словам И.Метаксаса, в

настоящее время азербайджанские и греческие эксперты работают над проектами 10 двусторонних документов.

Он отметил, что в скором времени должно состояться очередное заседание межпарламентской группы дружбы, в связи с чем Грецию с визитом посетит делегация Милли Меджлиса Азербайджанской Республики под руководством председателя парламентского комитета по социальной политике Хадды Раджабли.

Принявший участие в пресс-конференции вице-спикер Милли Меджлиса Азербайджанской Республики Валех Алескеров, в свою очередь, отметил, что Греция является первой страной Евросоюза, куда в рамках энергетического сотрудничества между Баку и Брюсселем поступает азербайджанский газ. В этой связи он отметил перспективы сотрудничества в энергетической сфере с учетом транзитных возможностей двух стран и роль Азербайджана в решении проблемы энергетиче-

ской безопасности Европы.

«Естественно, что роль Азербайджана в этих отношениях с Грецией, как с частью ЕС, растет и будет расти», — заявил он.

Глава комитета по международным отношениям и межпарламентским связям Милли Меджлиса Азербайджана Самед Сеидов сказал, что сегодняшний успех в развитии связей между Азербайджаном и Грецией в политической, экономической и культурной сферах предопределен ведущей ролью двух стран в своих регионах.

«Сегодня мы вышли на новый уровень двусторонних отношений, на уровень логичной взаимозависимости», — подчеркнул он.

С.Сеидов назвал позитивной поддержку Грецией справедливой позиции Азербайджана по урегулированию армяно-азербайджанского, нагорно-карабахского конфликта. Депутат также выразил надежду на то, что Греция сможет преодолеть последствия экономического кризиса.

МИД Азербайджана: «Затягивание Ереваном переговорного процесса по Нагорному Карабаху тормозит развитие всего региона»

«Тот факт, что президент Армении хотя бы на словах пытается проявить заботу о будущем региона и населяющих его народов, является отрадной новостью», — заявил пресс-секретарь Министерства иностранных дел Азербайджанской Республики Эльман Абдуллаев, комментируя заявление Сержа Саргсяна в поздравительном письме по случаю 20-летия Минской группы ОБСЕ, в котором глава армянского государства объявил, что «Армения продолжит конструктивную деятельность в рамках МГ ОБСЕ по мирному урегулированию нагорно-карабахского конфликта».

«Увы, на практике никаких шагов в направлении обеспечения мира и стабильности в регионе армянское руководство не предпринимает», — отметил Э.Абдуллаев.

«Искусственное затягивание Ереваном переговорного процесса по мирному урегулированию армяно-азербайджанского, нагорно-карабахского конфликта тормозит региональное развитие», — подчеркнул он.

«Власти Армении должны реально задуматься о будущем региона, о будущем своей страны и своего народа. Ереван должен продемонстрировать конструктивную позицию в деле урегули-

рования нагорно-карабахского конфликта», — заявил Э.Абдуллаев.

По его словам, разрешение конфликта является обязательным условием для обеспечения развития и экономического процветания всего региона.

Также пресс-секретарь Мини-

вого сообщества».

«Все это носит пропагандистский характер, показывает стремление Армении к срыву мирного переговорного процесса по урегулированию нагорно-карабахского конфликта», — подчеркнул он.

Как отметил Э.Абдуллаев, ок-

“ На практике никаких шагов в направлении обеспечения мира и стабильности в регионе армянское руководство не предпринимает

стерства иностранных дел Азербайджана коснулся вопроса посещения оккупированных территорий Азербайджана гражданами других стран, сказав, что тем самым они демонстрируют неуважение к нормам и принципам международного права.

Комментируя распространенную армянскими СМИ информацию о том, что в 2011 году Нагорный Карабах посетили более 11 тысяч иностранных граждан, что на три тысячи больше, чем в 2010 году, Э.Абдуллаев сказал, что «это не что иное, как популизм, направленный на обман и введение в заблуждение миро-

купированные территории Азербайджана посещают представители армянской диаспоры.

«Посещения оккупированных территорий, которые были захвачены с применением военной силы страной, учинившей кровавые этнические чистки на этих землях, являются незаконными. Нелегально посещающие эти территории граждане, проявившие таким образом большое неуважение к нормам и принципам международного права, объявляются нежелательными людьми в Азербайджане», — подчеркнул официальный представитель МИД Азербайджана.

МИД РФ: «Потенциал Минской группы ОБСЕ не исчерпан»

Формат Минской группы ОБСЕ по урегулированию нагорно-карабахского конфликта себя не исчерпал, считает официальный представитель МИД России Александр Лукашевич.

«Тройка работает весьма конструктивно. В последнее время, помимо интенсивности контактов, возрос и объем документов, которые согласовываются на самых разных уровнях, включая высший», — сказал А.Лукашевич во вторник на очередном брифинге, комментируя вопрос смены сопредседателя от Франции на представителя от ЕС.

Последним примером эффективной деятельности МГ ОБСЕ А.Лукашевич назвал недавнее заявление министров иностранных дел стран, входящих в тройку сопредседателей группы — России, США и Франции.

Заявление, принятое 22 марта, свидетельствует о наличии простора для маневра и влияния на стороны конфликта, счита-

тает представитель российского МИД.

По его словам, заявление также говорит о потребности в том, чтобы Минская группа активно реализовывала сигнал, который стороны конфликта дали на встрече с Президентом РФ в Сочи в январе, заявив, что они готовы ускорить работу над основными принципами урегулирования.

«Эти сигналы говорят о том, что формат сложился, и 20-летие (МГ ОБСЕ), формально отмечаемое в этом месяце, показывает, что потенциал этой группы отнюдь не исчерпан», — сказал А.Лукашевич.

Вопрос выхода Франции из Минской группы поднимался не раз за последние годы, что связано с сомнениями азербайджанской стороны в объективности ее позиции как медиатора. Армянская община Франции составляет полмиллиона человек. Новую волну этот вопрос получил в связи с недавним принятием во Франции



закона, вводящего административное и уголовное наказание за отрицание т.н. «геноцида армян».

Несмотря на то, что закон не вступил в силу, так как был признан несоответствующим Конституции Франции, процесс парламентских обсуждений закона вызвал широкий общественный резонанс, в частности, и в связи с посредничеством Парижа в нагорно-карабахском вопросе.

Газета Calgary Herald: «Зверство должно быть осуждено во всем мире»

25 марта в издаваемой в Канаде газете Calgary Herald вышла статья посла Азербайджана в этой стране Фариды Шафиева под заголовком «Зверство должно быть осуждено во всем мире».

Как сообщает 1news.az со ссылкой на пресс-службу посольства Азербайджана в Канаде, эта статья была опубликована в ответ на статью отрицающего правду о Ходжалы посла Армении в Канаде Армена

Еганяна «Оскорбительная риторика не завершит миром».

Следует отметить, что мэром канадского города Калгари Нанни принял декларацию в связи с признанием Ходжалинской трагедии.

В статье посол Ф.Шафиев отмечает, что конфликт начался в результате претензий Армении на Нагорно-Карабахский регион Азербайджана, в результате чего погибли около 30 тыс. человек. Он подчерк-

нул, что в принятых ООН резолюциях признается территориальная целостность Азербайджана и требуется вывод вооруженных сил Армении с оккупированных территорий.

В статье особо подчеркивается проводящаяся Арменией в отношении Азербайджана политика этнической чистки и в качестве примера приводится учинение армянскими вооруженными силами Ходжалинской трагедии.

Газета Balochistan Today: «Саргсян, Оганян и Кочарян должны ответить перед международным судом»



Пакистанская газета Balochistan Today опубликовала статью, посвященную 20-летию Ходжалинского геноцида.

Как отмечает издание, трагедия в Ходжалы стала самой кровавой и трагической страницей в азербайджанской истории.

Статья содержит подробную информацию об учиненном армянскими вооруженными формированиями геноциде против жителей Ходжалы, в том числе женщин, детей, стариков. Автор подчеркивает, что этнические чистки и геноцид против азербайджанцев со стороны армян продолжаются более 200 лет.

«В 1948—1953 гг. из Армении были изгнаны 150.000 азербайджанцев, в 1988 году — 250.000

азербайджанцев», — говорится в статье.

Газета отмечает, что в результате оккупации Нагорного Карабаха и 7 прилегающих к нему районов около 1 миллиона азербайджанцев лишились своих домов.

«Это преступление не только против азербайджанского народа, но и против всего человечества. Серж Саргсян, Сейран Оганян и Роберт Кочарян должны ответить перед международным судом. Преступление не должно остаться безнаказанным», — подчеркивается в статье.

4 Актуально

В Москве открылась выставка азербайджанской художницы Марьям Алекберли

В Московском музее современного искусства открылась выставка юной талантливой азербайджанской художницы Марьям Алекберли «Novruz — новый день». Экспозиция, в которой представлено свыше 80 работ, организована Правительством Москвы, департаментом культуры Москвы, Российской академией художеств и Московским музеем современного искусства. На выставке демонстрируются портреты, натюрморты, пейзажи, написанные за последние три года в различной технике.

Посол Азербайджана в России Полад Бюльбюльоглу назвал открытие выставки важным культурным событием в жизни России и Азербайджана. «Марьям своим талантом открыла сегодня для многих новый мир — и для себя, и для тех, кто видит ее картины. Ее работы удивляют и поражают воображение силой внутренней экспрессии. Огромная роль в этом, несомненно, принадлежит ее родителям, которые заслуживают искренних слов благодарности», — сказал посол.

Высокую оценку неординарному творчеству Марьям



Алекберли дала куратор данной выставки, известный искусствовед, основатель и директор Московского дома фотографии Ольга Свиблова. По ее словам, она была поражена тем, насколько ярко по цвету выделяются картины Марьям Алекберли, насколько искреннюю внутреннюю теплоту излучают работы юной художницы. «Искусство помогает победить любые проблемы в жизни. Я поистине в восторге от работ с такой мощной энергетикой. Я благодарна в том числе и родителям Марьям, которые окружили ее огромной любовью», — сказала О.Свиблова. Она особо подчеркнула, что познакомилась с творчеством Марьям

случайно и думала, что эти работы принадлежат кисти великих художников русского авангарда или немецких, французских авангардистов. «Такое впечатление, что ее работы словно горят, от них исходит жар. Работы Марьям исполнены с такой энергией, что я не могла ни есть, ни спать, я была заворожена увиденным», — сказала О.Свиблова.

Искусствовед также особо подчеркнула, что Марьям Алекберли уже состоялась как художник и работы, выставленные здесь, весьма ценны. «Я поздравляю национальную культуру, в которой сегодня Марьям открыла свою страничку», — сказала она в заключение.

Сравнивший творческий стиль Марьям со стилем выдающегося художника Матисса, президент Российской академии художеств Зураб Церетели выразил восхищение талантом азербайджанской художницы. По его словам, у Марьям редкий дар обобщения форм. «Такой талант — редкость. Многие художники всю жизнь стараются простыми линиями создать образ, а она уже знает это», — сказал Зураб Церетели. Работы Марьям настолько его вдохновили, что он предложил провести ее выставки во Франции и США, а также присвоить ей звание заслуженного художника.

«Марьям — редкое явление в искусстве. Она — уже состоявшийся художник. Это большая радость для Азербайджанского государства, что у него есть такие талантливые молодые люди, как Марьям. Она вполне заслуживает всяческих наград», — отметил З.Церетели.

Спецпредставитель президента РФ по международному культурному сотрудничеству Михаил Швыдкой сказал, что, «соприкоснувшись с работами талантливой Марьям Алекберли, мы наслаждаемся настоящим искусством — ярким, индивидуальным и уникальным».

«Родители Марьям — Огтайбей и Фатма ханум Абдуллазаде — представители удивительно интеллигентной азербайджанской семьи, которая подходит к миру с особыми тонкостью и изысканностью. И богатство ощущения мира мы находим в работах Марьям, что приятно удивляет. У нее огромная душа, поразительная интуиция, впечатляющее чувство формы», — добавил М.Швыдкой.

Мама художницы — заведующая отделом гуманитарной политики Администрации Президента Азербайджана Фатма Абдуллазаде — выразила благодарность всем организаторам выставки, персонально — лицам, благодаря которым от-

что Марьям обладает фантастическим умением впитывать нашу любовь и вдвойне возвращать ее нам. И наш мир будет от этого краше, счастливее и добрее», — сказала Ф.Абдуллазаде. Она выразила особую благодарность куратору выставки Ольге Свибловой, руководству музея в лице Василия Церетели, послу Азербайджана в России Поладу Бюльбюльоглу, советнику по гуманитарным вопросам посольства АР в РФ Нигяр Ахундовой, журналу «Баку», всем учителям Марьям в лице присутствующей на выставке Инны Костиной и др.

Следует отметить, что Марьям видит мир душой и ее картины созданы для души.



известный российский художник и фотограф Владимир Мишутин, который работает с детьми с синдромом Дауна. Всех поразили способность Марьям выражать себя через буйство красок, ее смелость в работе с формами и цветом, в результате чего создается яркий, гармоничный, безопасный мир. Многие ее картины по-детски трогательны и чисты. Пожалуй, слово «чистота» — наиболее подходящий эпитет к творчеству этой уникальной во всех смыслах этого слова художницы.

Отметим, что выставка в Московском музее современного искусства продлится до 8 апреля, а 30 марта состоится презентация альбома Марьям Алекберли.

Azertag.com

Ретроспектива

Газета «Бакинский рабочий» представляет рубрику, в рамках которой будут публиковаться материалы прошлых лет, сохранившиеся в архиве старейшей газеты Азербайджана.

Сегодня мы представляем вниманию читателей новости, увидевшие свет 28 марта в разные годы

О чем писал «БР» 28 марта.
По материалам архива газеты.

В жилсудах

Проделки «интеллигентов»

1926 г.

Дом №24 по Гоголевской улице принадлежал раньше судовладельцам Гукасовым, а потом перешел в ведение Коммунхоза. После этого бывшие владельцы Михаил и Ольга Гукасовы остались в нем жить, заняв три комнаты. Пристроился было Гукасов в КАСПАР заведующим наливом, да узнали там, что он бывший буржуй — уволили.

Показалось Гукасовым трех комнат

мало. Решили они попытаться опять весь дом занять. А для того, чтобы «выкурить» квартирантов, стали устраивать им скандалы и разные каверзы. Особенно доставалось Гаджиевым и Сафаровым. Галерею Гукасовы заставили своими вещами. Пробовали было остальные жители объясниться с ними, но безрезультатно. Обратились, наконец, в Коммунхоз. Коммунхоз распорядился убрать с галереи вещи. Но Гукасовы и на это «начкали». Вдобавок и день и ночь на рояле жарят. Придут Гаджиев и Сафаров с работы утомлен-

ные, отдохнуть бы, а тут концерт начинается. На просьбу прекратить — один ответ:

— Здесь дом не для рабочих. Он исключительно для интеллигентов. Рабочие могут подыскать себе квартирки и на окраине города.

Думали, думали квартиранты, да и надумали обратиться с жалобой в жилсуд №3.

Суд, рассмотрев дело, постановил — выселить «интеллигентов» и бывших буржуев из занимаемого ими помещения в двухнедельный срок.

По следам выступлений «Бакинского рабочего»

«Очистить торгующие организации Сальянского района от жуликов и проходимцев»

1939 г.

Под таким заголовком в «Бакинском рабочем» 26 января была помещена статья о работе Сальянского отделения Азторга и райкоопиттифака. В статье говорилось о расхищениях и растратах, о неправильном планировании и до-ставке промтоваров в хлопковые колхозы.

Комиссия Наркомторга АзССР провела обследования Сальянского отде-

ния Азторга и райкоопиттифака. Факты, указанные в статье, полностью подтвердились.

Народный комиссар торговли АзССР тов. Азизбеков издал приказ об очищении торгующих организаций Сальянского района. Нарком приказал: за преступное отношение к торговле снять с работы заведующего торговым отделом Сальянского райкоопиттифака Петросяна, заведующего райторготделом Гусейнова, директора сектора заготовок Ибрагимова, директора сектора хлебопечения Пири Дадаева, директора Сальян-

ского обпита Толхазова.

За развал работы, за запущенность учета и отчетности сняты с работы главный бухгалтер Сальянского Азторга Мустафаев и плановик Мамедов, сняты с работы с привлечением к уголовной ответственности бухгалтера Сальянского райкоопиттифака Джафаров и Бабаев.

Директору Азторга т.Чечикову и председателю Сальянского райкоопиттифака Мамедову объявлен выговор. Директору Сальянского отделения Азторга Ахундову сделано предупреждение.

Многие жители имеют свои автомашины, мотоциклы.

В поселке работают четыре магазина, средняя школа, детский сад и ясли, аптека, столовая и другие культурно-бытовые учреждения.

Дружной семьей живут и трудятся здесь азербайджанцы, русские, украинцы, грузины. Хорош их поселок. Но станет еще краше: он продолжает строиться и благоустраиваться.

З. МЕДЖИДОВ,
учитель.
Пос. Сабир
Шемахинского района

Архивы

Патриотический порыв молодежи Сумгаита 1954 г.

Сумгаит. (Наш корр.) В Сумгаитском горкоме комсомола в эти дни особенно людно. Сюда приходят молодые рабочие заводов, фабрик, стройуправлений: трактористы, слесаря, токари. Ими всеми владеет одно желание — выполнить волю партии и народа, активно участвовать в освоении целинных и залежных земель.

У каждого бережно сложенные листки заявлений с просьбой отправить в Казахстан, туда, где сейчас нужны умелые руки.

Вот что пишет в своем заявлении тракторист комсомолец А. Калугин:

«Я не могу оставаться в стороне от важного государственного дела. Прошу на-править меня на освоение залежных земель в любой район нашей Родины».

С горячей просьбой отправить его «на самый передний край борьбы за изобилие» обращается в Горком комсомола тракторист К.Савович.

Аналогичные заявления написали работник трубопрокатного завода И.Бочар и тракторист «Кавказэнергостроя» В.Шмид и другие.

«У меня две специальности, — пишет работник трубопрокатного завода И.Попков, — слесаря и тракториста. Хо-



чу принять активное участие в выполнении боевого задания партии. Прошу послать меня в Казахстан».

«Трудности нам не страшны. В короткий срок мы построили город на берегу Каспия, справимся и с новым заданием Родины, — пишут молодые патриоты. — Каждый из нас прошел хорошую трудовую школу в Сумгаите. Не-которые возводили первые цехи трубопрокатного завода, другие накопили опыт строительства жилых сооружений. Среди нас есть трактористы, готовые с радостью переселиться на сельскохозяйственные машины, есть меха-

ники и слесаря, стремящиеся стать сельскими механизаторами. И каждый из нас, молодых рабочих Сумгаита, полон решимости применить свой опыт в колхозах, совхозах и МТС, помочь выращиванию обильных урожаев зерна на нетронутых землях. Мы отвечаем на призыв родной Коммунистической партии самоотверженным трудом на благо народа».

...Растет число молодых рабочих Сумгаита, желающих выехать на целинные земли. За последние дни в городской комитет комсомола поступило более трехсот таких заявлений.

в отставке А.Асадов, поэт Ислам Сафарли и др.

Клуб ветеранов войны создан при центральном городском Доме культуры. Его задача — пропаганда ленинских идей защиты социалистического Отечества, боевых традиций советского народа, решение XXIV съезда КПСС об укреплении оборонной мощи нашей страны.

Экономика и Общество5

The Wall Street Journal:

«Американская политика

в отношении газопроводов меняется»

Длительная борьба за выбор проекта трубопровода, который будет доставлять каспийский газ в Европу, начинает набирать обороты, пишет The Wall Street Journal — одно из крупнейших и влиятельных американских изданий.

Шансы пресловутого проекта Nabucco значительно снижены, а консорциум «Шахдениз» исключил из возможных вариантов проект Интерконнектор Турция — Греция — Италия (ITGI), что стало первым сдвигом в конкурентной борьбе, говорится в статье Алессандро Торелло.

По мере развития событий США корректируют свою политику в тех вопросах, в которых они имеют большое влияние. Вашингтон — убежденный сторонник идеи поставок газа в Европу из Центральной Азии, в первую очередь из Азербайджана. США считают это ключевым фактором европейской энергобезопасности и снижения энергетической зависимости от России.

Изначально США выступали в поддержку Nabucco — самого известного, самого большого и самого дорогого из предлагаемых проектов трубопровода. Однако постепенно американская Администрация изменила свою позицию, перейдя к более обширной поддержке Южного газового коридора в целом как будущего пути транспортировки газа из Азербайджана в Евросоюз, через Грузию и Турцию.

«Три года назад мы были ориентированы на Nabucco», — цитирует газета спецпредставителя Госдепартамента США по энергетическим вопросам в Евразии Ричарда Морнингстара, выступавшего на конференции в Брюсселе в минувшие выходные.

«Но стало очевидным, что для полного заполнения трубопровода Nabucco не хватает газа, поэтому наша политика сейчас заключается в поддержке Южного коридора», — сказал далее Морнингстар.

До февраля конкуренция шла между четырьмя проектами. По Nabucco и поддерживаемому ВР проекту трубопровода Юго-Восточной Европы (SEEP) планируется доставлять газ в Центральную Европу, возможно, вплоть до Австрии, в то время как Трансадриатический газо-

WSJ.

провод (TAP) и ITGI поставляли бы газ только до Италии.

Исключение проекта ITGI увеличило шансы TAP. По некоторым данным, это поставило TAP в выигрышное положение: одним из главных спонсоров TAP является норвежская Statoil, которая наряду с ВР входит в консорциум «Шахдениз».

Как пишет газета, это вызывает некоторое беспокойство. Если каспийский газ пойдет в Италию, это не очень облегчит положение стран Центральной Европы, практически полностью зависящих от российского газа.

Успокаивает то, что снижение зависимости европейских стран от российских поставок изначально было целью Южного коридора, а как заявил Морнингстар, в Вашингтоне не забыли об этом.

Все будет зависеть от того, сколько газа будет поставляться в Европу, пишет The Wall Street Journal.

TAP предназначен для транспортировки от 10 до 20 млрд кубометров газа в год. Поэтому любой значительно меньший объем будет ставить под вопрос рентабельность проекта: чем меньше объема газа будет транспортироваться через трубу, тем выше будет стоимость за единицу газа.

Было бы экономически нецелесообразно проводить через газопровод лишь 5 млрд кубометров топлива в год.

Ситуация не проста, пишет газета, учитывая, что с месторождения «Шахдениз» в Европу планируется транспортировать не более 10 млрд кубометров газа в год, если только не станут доступны большие объемы. В таком случае вопрос может быть решен.

«Будет ли возможность транспортировать больше 10 млрд кубометров газа в год, станет ясно в течение следующего года или полутора лет», — сказал Морнингстар.

Минфин Азербайджана

внес ясность в процедуру

возврата денежных вкладов

населения в Сбербанк СССР

Министерство финансов Азербайджана опубликовало ответы на наиболее часто задаваемые вопросы относительно возврата денежных вкладов населения в Сбербанк СССР.

Представляем вниманию комментарий Министерства финансов Азербайджана, опубликованный на официальном сайте ведомства.

Выдача вкладов населению, согласно Указу Президента Азербайджана от 14 марта 2012 года, применяется к вкладчикам, которые положили средства на счет Сбербанка СССР в Азербайджанской Республике до 1 января 1992 года. Остатки вкладов должны были держаться на личных счетах в Kapital Bank до вступления в силу данного Указа.

Получателями могут быть сами вкладчики или же их наследники.

В Указе четко прописано, что возврат денежных средств по вкладам осуществляется только по тем вкладам, которые были положены на счета до 1 января 1992 года, на вклады, которые положены после 1 января 1992 года, действие Указа не распространяется.

Исполнение Указа потребует средств в размере около 1 млрд манатов, и он охватит порядка 2,4 млн человек.

Процесс возврата вкладов начнется с 1 июня 2012 года и продлится до 31 декабря 2013 года. Указом не установлены категории лиц, которым вклады будут выдаваться в первую очередь. Все лица, к которым применим данный Указ, смогут получить свои вклады в определенные указом сроки. Для получения единовременных выплат вкладчики должны обращаться в отделения Kapital Bank.

В Указе также прописано, что возврат средств умерших вкладчиков будет осуществляться их наследникам. Для получения этих средств наследники, наряду с заявлением в

банк, должны представить документ о правах правопреемника на имущество или же соответствующее решение суда. Определение правопреемников осуществляется согласно Гражданскому кодексу Азербайджанской Республики.

Kapital Bank является юридическим правопреемником Сбербанка СССР, в связи с чем он выбран уполномоченным банком по выплатам вкладов, которые будут осуществляться его филиалами. О дислокации филиалов Kapital Bank получатeli будут заранее уведомлены.

В связи с тем, что Kapital Bank обладает большой сетью филиалов, охватывающей все регионы Азербайджана, то особые проблем, связанных с выполнением Указа, не ожидается.

В то же время Kapital Bank планирует проведение дополнительных организационных мероприятий и усиление материально-технической базы.

Согласно Указу Президента, вкладчики могут получить средства как наличными, так и путем перевода на личные счета граждан в другой банк.

Данные выплаты являются оказанием дополнительной помощи населению в связи с увеличившимися финансовыми возможностями государства

Указом предусмотрено, что вклады могут получить граждане Азербайджанской Республики, зарегистрированные по месту проживания в Азербайджане, и поэтому для получения средств необходимо представить удостоверение личности.

Лицам, отказавшимся от азербайджанского гражданства, и лицам, не являющимся гражданами Азербайджана, вклады возвращаться не будут.

Согласно Указу, для получения средств получатель должен закрыть свой банковский



счет. Об этом он должен указать в поданном заявлении. После получения средств счет вкладчика закрывается и приостанавливается действие договора.

Указ также не предусматривает ограничений в выдаче средств в связи с большой суммой вклада. В случае, если 1 вкладчик имеет несколько денежных вкладов, то остаток средств на разных счетах будет суммирован, после чего будет произведена выдача вкладов.

Данный процесс не является индексацией. Как видно из Указа, в законах бывшего СССР, а также в законах Азербайджана государство не несет ответственности за обязательства Сбербанка. Данные выплаты являются оказанием дополнитель-

Данные выплаты являются оказанием дополнительной помощи населению в связи с увеличившимися финансовыми возможностями государства

ной помощи населению в связи с увеличившимися финансовыми возможностями государства. По информации, полученной из Kapital Bank, при получении средств вкладчиками никаких ограничений не было и впоследствии не ожидается.

На сберкнижках советского периода отсутствуют коды безопасности, поэтому представленные Kapital Bank сберкнижки будут сверяться с документацией, имеющейся в банке. Если в ходе сверки будет выявлено несоответствие, то рассмотрение данных документов

Дирижер Кязим Аливердибеков: «Именно Узеир бек настоял на том, чтобы мы получили музыкальное образование»

Шуша, издавна называвшаяся «консерваторией Кавказа», подарила Азербайджану немало талантливых певцов и композиторов. В ряду известных имен стоит и фамилия Аливердибековых, и в первую очередь Агалара Аливердибекова — первого учителя музыки Узеира Гаджибекова. С его голоса немало мелодий прослушали и использовали затем в своих произведениях Узеир Гаджибеков, Рейнгольд Глиэр, Асаф Зейналлы, Фикрет Амиров и другие. Агалар Аливердибеков является также и главой известной музыкальной династии. Он — отец композитора Назима Аливердибекова, скрипача Расима Аливердибекова, дирижера Кязима Аливердибекова, пианистки Нушабы Аливердибековой, внесших свою лепту в развитие музыкальной культуры Азербайджана. Корреспондент «БР» взяла интервью у заслуженного деятеля искусств, профессора Кязима Аливердибекова.

— **Кязим муаллим, несомненно, ваш отец был неординарным и высокоодаренным человеком. Любопытно, как формировалась его личность, какое он получил образование?**

— Мой отец был четвертым ребенком в семье кербалаи Алекпера и первенцем у его второй жены Телии — представительницы знаменитого рода Везировых. Все дети кербалаи Алекпера, в том числе дочь Ширин, подарившая Азербайджану великого Узеира Гаджибекова, были музыкально одарены. Отец обладал прекрасным голосом, и ему предрекали хорошее будущее, связанное с музыкой. Еще учась в начальной, а затем в русско-татарской школе, он начал изучение правил пения мугамов, но после завершения учебы в русско-татарской школе поступил в Шушинское реальное училище, где успешно учился и, наряду с техническими предметами, овладел также русским, фарсидским, немецким и латинским языками, хорошо знал историю, литературу, обладал широким кругозором.

При этом музыка всегда присутствовала в его жизни. Вместе с сестрой Ширин он принимал участие в занятиях мугамом «Меджлиса-унс» («Меджлис дружбы»), руководимого поэтессой Хуршудбану Натаван. С юных лет он стал собирать материалы по истории музыки разных народов и, конечно, по истории азербайджанской музыки. Агалар Аливердибеков собрал и сохранил образцы более 100 азербайджанских народных песен и теснифов. Тогда же он

задумал написать «Иллюстрированную историю музыки». Об этом даже есть запись в «Истории Азербайджана», изданной в 1960 году. Это в главе, посвященной истории азербайджанской культуры второй половины XIX века. В этой книге отражена музыкальная культура стран, расположенных на Великом Шелковом пути. Не имея профессионального европейского музыкального образования, отец создал оперу «Гарун аль-Рашид», музыку которой он напел одному из приезжих русских музыкантов, чтобы тот перенес на ноты. Эта запись сохранилась.

По примеру Натаван, Ширин, уже будучи замужем, сама часто устраивала музыкальные вечера, на которых отец по просьбе гостей пел народные песни, мугамы, которые внимательно слушал и маленький Узеир, более того, просил дядю повторно спеть понравившуюся песню или мугам.

Спустя годы Узеир бек назовет отца своим первым учителем музыки.

Отцу шел 21-й год, когда он поступил в Императорский технологический институт в Петербурге, окончив который получил специальность инженера путей сообщения, но, не удовлетворившись этим, вместе с братом Бахадуром продолжил обучение в Варшаве.

Должен сказать, что отец серьезно изучал мугам, стремился овладеть тайнами этого искусства, в чем ему помогал его дядя Сеид Мирбаба Везиров — отец писателя и дипломата Юсифа Везира Чмензенмили, а практические уроки он брал у знаме-

нитого в ту пору исполнителя народных песен Мухтара Бадалбейли, а также Джавада Ханазейского и Шукюра Арушанзаде.

— **А что стало с его книгой по истории музыки? Каково ее содержание?**

— «Иллюстрированная история музыки» — первый в Азербайджане энциклопедический труд по истории музыки. Отец над ним работал несколько десятилетий, иллюстрировал собственными рисунками. В нем самостоятельные главы посвящены истории музыки исламских народов. Отдельная глава озаглавлена «Азербайджан». В советское время, в годы войны отец захотел издать эту книгу. Он отдал рукопись в издательство, и вдруг его вызвали в особый отдел Совета Министров и сказали: «Ты здесь пишешь, что наш мугам связан с иранской музыкой...» Отец ответил, что это отрицать нельзя, ведь даже названия некоторых мугамов иранские. «Нет», — сказали ему, — мы это издавать не будем». Рукопись каким-то чудом уцелела и на протяжении десятилетий хранилась в Институте рукописей. В 1987 году глава, посвященная азербайджанской музыке, впервые была опубликована в третьем номере журнала «Гобустан» за

«Иллюстрированная история музыки» — первый в Азербайджане энциклопедический труд по истории музыки

1987 год, не избежав цензуры: из нее были исключены некоторые упоминания об Иране. В 1997 году рукопись попала в поле зрения выпускники историко-теоретического факультета Бакинской музыкальной академии Айнур Халиловой, которая исследовала ее и защитила дипломную работу, озаглавленную «Агалар Аливердибеков и его «Рясмили мусиги тарихи». Должен сказать, что она проделала большую, трудоемкую работу, так как рукопись написана на азербайджан-

ском языке арабской вязью, а также потому, что ей пришлось разбираться в сложных терминах.

В 2001 году по инициативе кандидата искусствоведения Гюльтекин Шамили многолетний труд отца наконец был издан в сокращенном варианте. Я был рад этому, тем более что сам Узеир Гаджибеков в свое время отнесся серьезно к этой работе и рекомендовал отцу издать ее.

— **Как сложилась судьба вашего отца в годы советской власти?**

— В 1922 году его назначили начальником Управления путей сообщения, и через несколько месяцев после этого предложили написать заявление о приеме в партию. Он ответил, что достаточно его заявления о приеме на работу, и отказался. Его сняли с должности и через некоторое время пригласили в Баковет на должность главного инженера. История с вступлением в партию вновь повторилась, и отцу пришлось снова менять место работы: он стал преподавать в классе мугам в музыкальном училище имени А.Зейналлы, где у него учился и юная Шовкет Алекперова. Судьба его брата Садык бека сложилась более трагично — его сослали в Сибирь и реабилитировали лишь по истечении 7—10 лет. Баха-

дур окончил Харьковский мединститут и стал отличным врачом. Двоюродный брат отца — Юсиф Везир Ченемземинли тоже был арестован и посажен в тюрьму в годы войны.

— **В годы репрессий и войны музыка в вашем доме звучала?**

— Музыка всегда была фоном жизни нашей семьи и ее содержанием. Музыка оставалась страстью, делом жизни отца до конца его дней. Он часто организовывал литературно-музыкальные вечера, и в гости к нам при-

ходили известные музыканты и певцы — Джаббар Гаръягды оглы, Гурбан Примов, Сеид Рустамов, Асаф Зейналлы и, конечно, Узеир Гаджибеков.

В годы войны у нас в доме часто собирались друзья отца. Они читали на фарсидском языке стихи известных поэтов. Нам, детям, было очень интересно.

— **Кязим муаллим, что вам вспоминается, когда заходит речь об Узеире Гаджибекове?**

— Я был ребенком 4-5 лет, когда в Баку проводился всесоюзный музыкальный смотр, и в Азербайджан из разных республик приехали известные музыканты. По окончании Узеир бек пригласил многих из приезжих гостей к себе домой, в том числе и моего отца с мамой. В этот раз они взяли и меня. Я помню, как Узеир бека спросили про меня, кто это, и он, приподняв и поставив меня на стул, сказал: «Это — младший сын моего дяди и дядя Ниязи, которого вы видели на сцене». Помню еще, в то день много говорили о Ниязи, о том, что он хорошо дирижировал. Узеир бек с отцом были очень близки, и когда одного из наших родственников, учившегося в Германии, должны были сослать в Сибирь, о чем его предупредили заранее, отец обратился за помощью к Узеир беку.

«Дядя, что я могу сделать, только Багиров может помочь», — сказал ему Узеир бек. Наверное, ему психологически трудно было позвонить первому лицу республики, но он сделал это.

Дело в том, что во время Декады азербайджанской культуры 1938 года Сталин впервые услышал оперу «Кероглу», и она ему очень понравилась. Он тогда поинтересовался, с какого года Узеир бек в партии. Ему сказали: о каком членстве в партии может идти речь, когда его брат Джейхун бек находится за границей и выступает против советского Азербайджана. «Брат за брата не отвечает», — сказал Сталин. — Багиров ему в ответ: «А кто же даст ему рекомендацию?» — Сталин сказал: «Я, а второй — ты». Так Узеир Гаджибеков стал членом партии, а Багиров с тех пор дал ему свой номер телефона и по



некоторым вопросам культуры порой советовался с ним.

Ну так вот, через 10 минут после звонка Узеир бека помощник соединил его с Багировым. Узеир бек рассказал о ситуации с родственником и заявил, что головой отвечает за него. «Хорошо, Узеир бек», — ответил Багиров и положил трубку. — «Дядя, он сказал «хорошо», но иди знай, может он или нет», — сказал Узеир бек отцу. Утром за нашим родственником пришли, сказав, чтобы он поскорее собирался, поскольку судно на Красноводск уже готовится к отплытию. Всю семью посадили в машину и повезли в порт, мои мать с отцом поехали следом. Наш родственник поднялся на корабль, была сцена прощания, уже стали убирать трап, и в этот момент подъехала машина, из которой вышли какие-то люди и крикнули: «Кто тут Алекпер Алиев? Вы свободны, скорей спускайтесь». Когда они вернулись домой, вся их мебель, вещи уже стояли во дворе. Мы так и не узнали, специально ли это было задумано — помучить человека, заставив пережить минуты отчаяния.

6Общество

Дирижер Кязим Аливердибеков: «Именно Узеир бек настоял на том, чтобы мы получили музыкальное образование»

⇒ 05

— Это было желание ва-шего отца, чтобы все его дети пошли по музыкальной стезе?

— При всем том, что мой отец очень любил музыку, не он, а именно Узеир бек настаивал на том, чтобы мы получили музыкальное образова-ние, и это благодаря ему мы все пошли по этой линии. Старшая сестра Нушаба хотя и поступила в мединститут, но параллельно в тайне от роди-телей подала документы таке же и в консерваторию. По-мню, когда узнали, был боль-шой скандал, ведь раньше не позволялось учиться сразу в двух вузах, ее хотели исклю-чить, но сестра не бросила все же учебу в консерватории, получила дипломы двух вузов и до конца жизни преподавала в музшколе. Мой брат также поступил параллельно в кон-серваторию и в АЗИИ (нынеш-нюю Нефтяную академию). Ко-гда Узеир бек узнал об этом, он позвонил ректору и потре-бовал исключить его, сказав, что на Назима Аливердибеко-ва возлагаются большие на-дежды в области музыкального искусства. Так и получилось. Он стал композитором. И дол-гие годы возглавлял Спецмуз-школу им.Бюльбюля. Другой брат, Расим, после окончания консерватории работал в сим-фоническом оркестре им. Уз.Гаджибекова.

— А как получилось, что вы стали именно дириже-

Одно дело дирижировать поставленным уже спектаклем, а другое — самому, по сути, ставить спектакль

ром?

— Я окончил музыкальную школу при консерватории по классу скрипки, в то же время часто посещал репетиции и концерты, на которые меня брал мой брат Назим. В то вре-мя в Баку постоянно приглаша-лись известные дирижеры из республик Союза — Украины, Беларуси, но в основном из Петербурга и Москвы, я посе-щал их репетиции, но также и Ниязи, и должен сказать, что он мне больше всех нравился. За пультом он смотрелся луч-ше других. У Ниязи были очень выразительные руки, которые становились «говорящими», ко-гда он дирижировал произве-дениями с любовной темати-кой. Он дирижировал в основ-ном некоторые симфонии Чай-ковского, произведения Рим-ского-Корсакова, широкий спектр произведений миро-вой классики. Он их знал про-сто здорово, наизусть. Об этом писали многие газеты. Такое впечатление, что он как будто родился дирижером. Глядя на него, мне самому захотелось однажды встать за дирижер-ский пульт. В консерватории, к сожалению, не было факульте-та симфонического дирижиро-вания, и я поступил на хоро-дирижерский факультет. В год моего поступления в Баку при-ехал знаменитый хормейстер Александр Александрович Юр-лов, чьим именем ныне назван один из известных хоровых коллективов России. Два года он преподавал в нашей кон-серватории, и я проучился у него. Когда он уехал в Ленин-град, я поехал следом за ним, с успехом сдал все экзамены, после чего меня без каких-ли-бо документов приняли на 3-й курс Ленинградской консерва-тории. Оставалось лишь пере-слать документы из Баку. К мо-ему сожалению, в консервато-рии сложилась необычная си-туация — после отъезда педа-гога и скрипача Амитона все его ученики уехали следом за ним, и ректор категорически отказался выдать мне докумен-ты. В наказание меня лишили стипендии имени Римского-Корсакова, а в Ленинграде тем временем были согласны ждать меня до января следую-щего года, но ничего из моей затеи не вышло, — я остался в Баку.

— Кязим муаллим, когда вы учились на 3-м курсе консерватории, в вашей жизни произошло судьбо-носное событие — компози-тор Сулейман Алескеров

предложил вам работу в Те-атре музкомедии. Как это произошло?

— Он преподавал на фа-культете хорового дирижиро-вания. Сразу же после сдачи экзаменов он спросил меня: «Ты бы не хотел работать в оперетте?» А в Театре музко-медии в тот период были труд-ности с дирижерами. Я сказал, что с удовольствием, только не представляю себе, насколько это возможно. Он предложил наавтра увидеться в театре и на месте решить этот вопрос. Тогда там директором был на-родный артист Азербайджана Шамси Бадалбейли, он позна-комил меня с ним, а тот сказал: «Мы же с ним родственники».

— Вы знаете еще такие случаи, по крайней мере, в те, советские времена, что-бы 20-летнего студента при-глашали на ответственную работу в солидный государ-ственный театр? Наверное, это был единственный слу-чай? А следующая удача, когда всего через три года министр культуры предло-жил вам работу в Оперном театре. Вы помните связан-ные с этим обстоятельства?

— Во время работы в Теат-ре музкомедии была осущест-влена постановка оперетты французского композитора В.Броммиз «Свадьба Марион». Я был дирижером. На премье-ре присутствовал министр культуры. По окончании принял участие в обсуждении спектак-ля, на которое пригласили и

вым. Он согласился приехать в Баку. И вот втроем — режис-сер, художник и дирижер — мы обговорили все вопросы, свя-занные с будущим спектаклем, в том числе и связанные с со-листами. В отличие от москов-ского, мы решили внести нов-шества, чтобы облегчить вос-приятие спектакля, не затяги-вая его во времени, и сделали спектакль в двух актах. Знаю-щие люди оценили наше нов-шество. Спектакль, поставлен-ный в Баку, выгодно отличался от московского.

— А кто пел главные пар-тии?

— Партию Простак — отца главной героини Луизы — я предложил нашему известному певцу Рауфу Атакишиеву. Он чуть не подрался со мной из-за этого: «За кого ты меня при-нимаешь, я ведь всегда испол-няю героические партии, а тут Простак?!» Но я все же попы-тался объяснить ему, что кро-ме него, эту партию никто не сможет спеть. Он ни в какую не соглашался, сказал, что даже смотреть не хочет. Через дирекцию мы все-таки заста-вили его согласиться на эту роль. Я ему сказал: «Посмот-рите, и вы увидите, что не каж-дый простак сможет спеть эту партию». А он ведь был также и хорошим пианистом. Через несколько дней он позвонил мне и сказал: «Кязим, я хочу с тобой повидаться». Словом, он согласился, сказал, что я прав и он берется за это дело. Че-стно говоря, если бы не он, спектакля бы не было. Рауф Атакишиев отлично справился с партией. Этот спектакль в 1978 году мы повезли на гаст-роли в Киев, где он пользовал-ся большим успехом. Это был единственный спектакль, кото-рый показали по Интервиде-нию.

В те годы мы часто выезжа-ли с гастролями в различные города Союза — Москву, Ле-нинград, Сочи, Ташкент, Киев, Кисловодск, Горький.

— Кязим муаллим, не мо-гу не спросить вас о Мусли-ме Магомаеве. Ведь он вы-ступал на сцене нашего оперного театра в те годы, когда вы там работали. Что вы можете вспомнить?

— В 1978 году Муслим спел у нас 3—4 спектакля «Севиль-ского цирюльника» и в «Тоске» — партию Карлиа. Я помню, что Гейдар Алиевич приходил на все его спектакли. И еще помню, как Муслим Магомаев обращался ко мне с просьбой, которую я ни от одного гастрол-ера не слышал: «Вы, пожа-луйста, попросите оркестран-тов прийти на полчаса раньше, я хочу еще раз спеть свою арию перед спектаклем». Так было перед каждым спектак-лем. Он был очень ответствен-ным человеком, требователь-ным к себе.

Со всеми солистами он был в очень добрых отношениях, вел себя скромно, просто.

Как я уже сказал, мы почти каждый год выезжали на гаст-роли в различные города Со-юза. Выезжал с концертами и Муслим Магомаев. Я помню тот

Из большого списка моих работ мне более всего дорога постановка оперы «Обручение в монастыре»

день, когда мы приехали в Ки-ев. Все наши солисты, естест-венно, хотели жить в самых луч-ших гостиницах, несмотря на то, что это дорого. Оркестран-ты, хористы, солисты, уйма на-роду, почти сто с лишним чело-век. И за всех надо платить. Ди-ректор Азер Рзаев говорит мне: «Не знаю что делать — мы горим!» Посовещались, и кто-то сказал: «Давайте, Муслима при-гласим». Муслим приехал с ма-лой эстрадной группой и высту-пал на стадионе. Билеты на его концерты невозможно было приобрести. Нас просили ока-зать содействие и достать хотя бы входные билеты. Я своими глазами видел, как по оконча-нии последнего концерта в Кие-ве, Муслим вместе со Светла-ной Моргуновой, которая вела его концерты, сели в белую «Волгу», и вдруг ожидавшие его поклонницы подняли машину над землей примерно на 10—15



сантиметров, не давая ехать. Моргунова, испугавшись, про-сила: «Опустите машину, опу-стите!» Муслим смеялся. Его так вот встречали. И еще вспоми-наю, как дважды он закрывал ресторан для того, чтобы со-брать в нем приглашенных им солистов, режиссеров, дириже-ров. Он был щедрым челове-ком, и ему хотелось организо-вать для людей маленький праздник с угощением. Гейдар Алиевич приходил на все его спектакли. Спустиа годы во вре-мя одной из встреч с Муслимом он сказал ему: «Тебе удастся все. Я помню, когда в нашем Оперном театре на тебя стави-ли «Севильский цирюльник», а на Тамару — «Кармен». И, обра-щаясь к присутствующим, спро-сил: «А кто тогда был дириже-ром?» Кто-то сказал, что Рауф Абдуллаев. Гейдар Алиевич по-правил: «Нет, не Рауф, тогда дирижировал Кязим». Муслим п о д т в е р д и л . Гейдар Алиевич очень любил Муслима.

— А как прошел спектакль с участием Синявской?

— С большим успехом, зал был переполнен, было все правительство. Синявская как всегда была на высоте. Синяв-ская есть Синявская! «Кармен» шла в том же сезоне, что и «Севильский цирюльник».

— Какой своей работой вы более всего гордитесь?

— За время работы в Опер-ном театре мной было постав-лено немало балетных и опер-ных спектаклей. После проис-шедшего в 80-е годы в Опер-ном театре пожара в Оперной студии работали многие его со-листы. Я тогда решил этим вос-пользоваться и осуществить но-вые постановки. В кратчайший срок с этими солистами мы по-ставили 3 оперы — «Иоланту» Чайковского, «Кози фан тутти» Моцарта и «Сельскую честь» Маскани. Из них только «Ио-ланта» ставилась несколько де-сятилетий тому назад в Баку.

Должен сказать, что публи-ка хорошо приняла все эти спектакли. Режиссерами были Улдуз ханум Ганиева и Гольд-жахан Гольяхмедова-Марты-нова.

И все же из большого спис-ка моих работ мне более всего дорога постановка оперы «Об-ручение в монастыре». Это бы-ла очень сложная работа, при-шлось преодолеть немало раз-личных трудностей, а резуль-тат превзошел все ожидания.

— Кязим муаллим, ко-го

даже в составе команды, будучи студентом 3-го курса, ездил в Тбилиси, где занял 2-е место среди студентов художествен-ных вузов и молодых педагогов.

— У вас был период, когда вы несколько лет проработа-ли в Турции. Чем он вам запо-мнился?

— В Турции я работал в Из-мирской консерватории, зани-мал должность руководителя симфонического оркестра кон-серватории и преподавал дири-жирование. Там был очень хоро-ший оркестр, даже наши музы-канты специально приезжали, чтобы послушать, как они игра-ют.

— А в целом, какой там уровень музыкального обра-зования?

— Довольно высокий. Многие преподаватели Измирской кон-серватории получили образова-ние в Германии и своих студен-тов они обучали на высоком уровне, там хорошая школа.

В тамошних театрах я обра-тил внимание на такой момент. Если вы помните, у нас в опе-ре раньше все оперные спектак-ли — и русские, и западноевроп-ские — шли на русском языке. Сейчас у нас французскую опе-ру исполняют на французском, итальянскую — на итальянском и так далее, но ведь зрителю надо понимать, о чем поет певец, и в Турции это учитывалось. Там обя-зательно над сценой располо-жен экран, на котором все текс-ты с начала до конца даются в переводе на турецкий язык. Та-ким образом, зрители имеют возможность понять смысл спектакля, и каково его содер-жание.

Руководимый мною оркестр исполнял произведения турец-ких, русских, европейских клас-сиков. Оркестр Измирской кон-серватории даже приглашали во Францию, и мы на неделю выез-жали туда, чтобы дать концерты. Тамошние студенты очень серь-езно относятся к учебе, я видел, как они, придя утром в консер-ваторию на занятия, покидали ее только вечером. У меня был свой класс, и студенты просили меня дать ключ, чтобы еще и самостоятельно, познакомиться. До десяти-десяти часов вечера они занимались. И у них были отличные результаты. Я был до-волен тем, как они выполняли домашние задания.

С этим студенческим оркест-ром мы исполнили симфонию Бетховена, Чайковского, Брамса и других композиторов, полно-стью поставили оперу Моцарта «Все женщины таковы». Поста-новку осуществил талантливый режиссер из Грузии. Вместе с балетной труппой при консерва-тории, которой руководили мол-давские мастера балета, мы по-ставили «Щелкунчик» Чайко-вского. Были с оркестром во Франции на фестивале. В Анта-лье я дирижировал балет «Жи-зель» Адана.

В Турции я был очень вос-требован, а здесь, в Баку, тоже немало работы.

Недавно я закончил работу над партитурой оперы «Асли и Керем» Узеира Гаджибекова, которая впервые была постав-лена 1912 году, скоро она будет издана в новой редакции в ра-мках проекта «Мир Узеира».

Интервью вела

Франгиз

ХАНДЖАНБЕКОВА

P.S. Кязим Аливердибеков и сейчас востребован, теперь уже как педагог-наставник.

Его заслуги в развитии куль-туры были по достоинству оце-нены Президентской пенсией.

Работа со студентами в Оперной студии и Музыкальной академии, подготовка молодых специалистов по классу дири-жирования, передача им своего опыта и знаний — прекрасное продолжение избранного им пу-ти, служения Искусству, которо-му он посвятил всю свою жизнь.

Мстиславу Ростроповичу исполнилось бы 85 лет

27 марта 2012 года выдаю-щемуся музыканту современ-ности Мстиславу Леопольдо-вичу Ростроповичу исполни-лось бы 85 лет. Широко отме-чая эту дату, общественность всего мира в эти дни проводит различные мероприятия, в числе которых традиционный III Международный фестиваль Мстислава Ростроповича, концерты, спектакли и встречи.

С трепетным волнением от-метили этот юбилей и на ро-дине великого музыканта — в Азербайджане.

Как сообщила Шейла Гей-дорова — директор созданно-го в 1998 году в Баку мемори-ального Музея Леопольда и Мстислава Ростроповичей — вчера в музее, расположенном на улице, носящей имя этих корифеев, состоялся вечер памяти маэстро. В квартире, где проживала семья музы-кантов, хранящей ауру тех судьбоносных для развития музыкального искусства лет, собрались представители му-зыкальной общественности, которые поделились впечатле-ниями о своих встречах с ве-ликим земляком, его талант-ливых выступлениях, звучало много музыки.

По традиции свое умение показалаи юные учащиеся од-ной из средних музыкальных школ Баку, удостоенной чести носить имя Леопольда и Мстислава Ростроповичей.

Также вчера в Москве начал свою работу Международный фестиваль, посвященный па-мяти Мстислава Ростроповича. «III Международный фестива-ль великого музыканта Мстислава Ростроповича, который прой-дет с 27 марта по 27 апреля, посвящается 85-летию со дня рождения маэстро и пятиле-тию его кончины», — сказала дочь Мстислава Ростроповича, художественный руководитель фестиваля Ольга Ростропович.

По ее словам, этот, третий по счету, фестиваль — особен-ный, и он приобретает особый размах, так как «мы расширя-ем границы — временные, му-зыкальные, географические».

Было отмечено, что геогра-фия фестиваля в этом году бу-



дет расширена. Стартовав в Москве 27 марта, в день рож-дения выдающегося виолонче-листа, дирижера и обществен-ного деятеля, он продолжится в Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде, Саратове, Орен-бурге, Воронеже, а также в Швейцарии, Германии, Ита-лии, Франции и Великобрита-нии.

Важнейшим событием фести-валя стало открытие 27 мар-та памятника великому музы-канту в Москве в Брюсовом пе-реулке. Авторы — скульптор Александр Рукавишников и ар-хитектор Игорь Воскресен-ский.

«Мы давно ждали этого со-бытия. Церемония открытия памятника назначена после па-нихиды в храме», — сообщила Ольга Мстиславовна.

25 апреля в Москве в Госу-дарственном музее изобрази-тельных искусств имени Пуш-кина открылась выставка «Рос-тропович — Вишневская. Судь-бы скрещенье», где впервые были продемонстрированы предметы из личного архива Ростроповича, многочислен-ные награды, фотографии, ав-тографы, ноты, другие уни-кальные экспонаты.

Впервые Международный фести-вал Мстислава Ростро-повича в России состоялся в 2010 году. Его организаторы — правительство Москвы, Фонд культурных и гуманитарных программ Мстислава Ростро-повича при поддержке Минис-терства культуры РФ.

Зажги свой огонь!

Известный британский певец, 75-летний Энгельберт Хампердинк признался, что волнуется



состояние дает преимущест-во и помогает сражаться».

Певец также признался, что после участия в «Еврови-дении-2012» он выпустит свой новый альбом, который будет называться «Энгель-берт и Женщины». Альбом содержит песни, которые пе-вец спел с самыми потрясаю-щими представительницами прекрасного пола.

Azertag.com

Представительница Украины на «Евровидении-2012» Гайтана верит, что 7 — счастливое число

Среди тех, кто следил за жеребьевкой, состоявшейся 20 марта в Баку в прямом эфи-ре, была и представительница Украины — Гайтана.

Как сообщается на сайте www.eurovision.az, во время жеребьевки, представительни-ца Украины стала обладатель-ницей wildcard, в результате

чего смогла сама выбрать но-мер, под которым выступит в полуфинале. Гайтана же вы-брала номер 7. Она верит в особую энергетику цифр. Именно поэтому в Баку она исп-полнит свою конкурсную песню Be My Guest под номером 7.

Azertag.com

Спорт

7

Костова и Христов будут выступать за Азербайджан

Федерация тяжелой атлетики Болгарии разрешила двум своим спортсменам — Боянке Костовой и Валентину Христову — выступать за сборную Азербайджана. За каждого из них болгары получили 400 000 евро. Напомним, что из-за определенных проблем Азербайджан лишился «золота» чемпионата Европы в Казани, которое завоевал Христов, но смог записать в свой актив «бронзу» Чемпионата мира.

Таким образом, оба атлета смогут представить Азербайджан на Олимпиаде в Лондоне.

Колумбия стала девятым участником азербайджанского ЧМ-2012 по футболу

Определилась еще одна команда, которая приедет в Азербайджан для участия в Чемпионате мира по футболу среди женских юношеских (U-17) сборных. Это сборная Колумбии, которая в матче первенства Южной Америки со счетом 4:0 обыграла команду Аргентины и заняла 3-е место. Чемпионками стали бразильянки, обыгравшие в решающем матче Уругвай (1:0). Эти две команды досрочно завоевали путевки на мундиаль. Таким образом, уже известны 9 из 16 участников финального турнира. Это — Азербайджан, Китай, Северная Корея, Япония, Бразилия, Уругвай, Колумбия, Гана и Нигерия. Еще один представитель Африки определится 30 марта. Право сыграть на ЧМ-2012 оспорят Гамбия и Тунис. Отборочные соревнования в Европе, в зоне КОНКАКАФ и в Океании пройдут позже.

Наши борцы завоевали 10 медалей

В венгерском городе Дорог прошел международный юношеский турнир по греко-римской борьбе с участием азербайджанских спортсменов. Отечественные классики завоевали десять медалей — четыре «золота», четыре «серебра» и две «бронзы». «Золото» в активе Микаила Рахманова (46 кг), Эльнура Гасанова (50 кг), Керима Джафарова (54 кг) и Рухина Микаилова (63 кг). Серебряными призерами стали Санан Сулейманов (42 кг), Джавид Алекперзаде (58 кг), Шамистан Гулузаде (69 кг) и Эльмеддин Рамазанов (76 кг), а бронзовыми — Эльгюн Гусейнов (42 кг) и Садых Багиров (69 кг).

Юлия Злобина и Алексей Ситников — пятые в Ницце

На Чемпионате мира по фигурному катанию, который проходит в эти дни в Ницце (Франция), неплохо стартовала танцевальная пара из Азербайджана: Юлия Злобина — Алексей Ситников. Пока что наши спортсмены с 77,80 балла идут на пятом месте. Лидерами соревнований являются россияне Елена Ильиных — Никита Катсаларов.

Азербайджанские тазквондисты завоевали три медали на турнире в Испании

В городе Аликанте прошел Открытый чемпионат Испании по тазквондо с участием азербайджанских спортсменов. Наша команда завоевала три медали. Рамин Азизов (80 кг) выиграл «золото». В финале он победил француза Аугустина Бату. «Серебро» в активе Эльвина Мамедова (74 кг) и Хаялы Гулиевой (46 кг). В общекомандном зачете сборная Азербайджана заняла 5-е место, уступив Испании, Франции, Турции и России.

«Фенербахче» — победитель Финала четырех Лиги чемпионов



В Баку состоялось очередное большое спортивное событие. В спортивно-концертном комплексе имени Гейдара Алиева прошли матчи Финала четырех женской волейбольной Лиги чемпионов.

В первом полуфинальном матче французский «Канн» обыграл итальянский клуб «Вилла Кортезе» со счетом 3:1 (25:17, 26:24, 27:29, 25:15).

Во втором турецкий «Фенербахче» с таким же счетом одолел казанскую команду «Динамо» — 3:1 (17:25, 25:23, 25:17, 25:18).

Таким образом, по итогам первого игрового дня стали известны имена финалистов. Это «Фенербахче» и «Канн».

В матче за третье место казанская команда «Динамо» обыграла итальянский клуб «Вилла Кортезе» — 3:1 (25:13, 25:17, 24:26, 25:23).

А в решающем противостоянии, переиграв французский «Канн» со счетом 3:0 (25:14, 25:22, 25: 20), «Фенербахче» завоевал право носить в течение года статус сильнейшего клуба Европы.

В составе победителей особо хотелось бы отметить главное открытие последнего розыгрыша европейского клубного сезона — корейскую спортсменку Ким Ен Кун. Если в полуфинале болельщики воспринимали новичка «желто-полосатых» просто как талантливую волейболистку, то после заключительной игры Финала четырех волейболистка покидала город огней в ранге звезды мирового класса. Казалось, что Ким успевает везде: в игре на блоке, на приеме и, конечно же, в атаке. Зал стоя скандировал: «Ким, Ким, Ким», давая спортсменке шанс насладиться бенефисом. Аналогичным было и мнение организаторов турнира, назвавших ее лучшей на турнире. Она же стала и самым результативным игроком.

Рекорд от форварда «Симурга»

Нападающий азербайджанского футбольного клуба «Симург» Анатолий Дорош побил рекорд в Премьер-лиге. Его гол в ворота «Сумгайыта» в последнем туре стал значимым. Так, молдавский форвард отличился за

В остальных номинациях победили:

«Лучшая блокирующая» — Мария Борисенко, «Динамо» (Казань)
 «Лучшая либеро» — Паола Кардулло («Вилла Кортезе»)
 «Лучшая принимающая» — Джордан Ларсон, «Динамо» (Казань)
 «Лучшая подающая» — Макаре Уилсон («Вилла Кортезе»)
 «Лучшая связующая» — Наз Айдемир («Фенербахче»)
 «Лучшая нападающая» — Сара Паван («Вилла Кортезе»)

Ким Ен Кун («Фенербахче»): «Это, наверное, самый счастливый день в моей жизни. Мы приехали в Баку за титулом и завоевали его. Невозможно передать словами, как я рада этой победе».

Любовь Шашкова («Фенербахче»): «Что тут можно добавить? Я счастлива. «Фенербахче» поставил перед собой цель — стать лучшей командой Европы. И мы сделали это! Игралі раскованно, особенно при такой горячей поддержке трибун. Но победы никак не назову легкими. Особенно матч с «Динамо», когда мы проиграли первую партию. Команда с берегов Волги оказала очень сильное сопротивление. В решающем же матче игроки «Фенербахче» поймали кураж. Все без исключения. Отдельное спасибо болельщикам, которые пришли поддержать нас. Я, конечно, знала, что в Азербайджане любят волейбол, и убеждалась в этом много раз. Знала и о поддержке местными болельщиками турецких клубов. Но происходившее на трибунах превзошло мои ожидания. Все три партии зал гудел не переставая. Трибуны были желто-полосатыми, как будто

игра проходила не в Баку, а в Стамбуле. Вокруг скандировали имя Ким. Она действительно прекрасно провела Финал четырех. Без вопросов, она — лучшая на турнире».

Виктория Равва («Канн»): «За последний год «Фенербахче» сильно прибавил. Прекрасный подбор игроков, великолепное взаимопонимание. Думаю, в финале все решила вторая партия. Если бы «Канну» удалось победить в ней и сравнять счет, то возможно, команда приободрилась бы, и у нас появился шанс. А после счета 0:2 турчанок уже невозможно было остановить. В общем и целом — результат по игре».

Екатерина Гамова («Динамо», Казань): «Жаль, конечно, что команда не смогла подняться выше третьего места. Но немного не повезло. Жребий свел нас в первой же игре с «Фенербахче». Попади нам «Вилла Кортезе», мы наверняка могли сыграть в финале. А «Фенербахче» на сегодняшний день — это объективно лучший клуб Европы. Победить его, да к тому же при переполненных трибунах в Баку, — дело практически невозможное. Что касается непосредственно организации Финала четырех, то все на самом высоком уровне. Именно так и должен проходить турнир подобного ранга. В принципе никто в этом и не сомневался, у Баку есть опыт проведения больших спортивных мероприятий. Все ярко, красиво. Я не впервые в вашем городе, и одно из самых ярких впечатлений всегда оставляет местная публика. Она умеет болеть, она коммуникабельна и доброжелательна, приходит поддержать любимых спортсменов или просто отдохнуть — не важно, от болельщиков исходит энергетика праздника. После игры они подходят, фотографируются, берут автографы. Все это дает положительные эмоции».

принадлежит Кянану Керимову, который отличился, выступая в Азербайджане за 10 клубов: «Шамкир», «Туран», «Кяпаз», «Вилаш», «Габала», МОИК, «Памбыгчы» (Барда), «Карван», «Карабах» и «Автомобилчи».

Эндрю Полсон: «Я немедленно начал переговоры с представителями Азербайджана»

Эндрю Полсон, глава компании «Агон», получившей право на проведение розыгрыша Чемпионата мира по шахматам, отметил, что его компания продолжает вести переговоры с Азербайджаном. «Насколько мне известно, Азербайджан все равно выиграл бы у Болгарии право на проведение матча, так как Азербайджан предложил больше, — заявил он ввиду претензий представителя болгарской стороны, главы Европейского шахматного союза Сильвио Данаилова. — В конце января, когда подошел к концу срок приема заявок, в ФИДЕ уже более месяца изучали контракт с «Агоном», который включал в себя гораздо больше, чем проведение одного мероприятия. После решения подписать соглашение с «Агоном» заявка Азербайджана была автоматически отклонена, на что у ФИДЕ было полное право. Надеюсь достичь оптимального решения, я немедленно начал переговоры с представителями Азербайджана. Мы объяснили, что про-



ведение кандидатского матча в Лондоне предоставит им более яркую международную платформу, чем проведение матча в Баку. Они с этим согласились, и в данный момент мы согласовываем условия сотрудничества и их роль в мероприятии. Но переговоры еще идут. При этом с господином Данаиловым мы обсудили возможности проведения одного из этапов «Гранпри» в Софии или в Мадриде, неподалеку от которого он сейчас живет».

Стали известны победители шахматного фестиваля «Новруз-2012»

В Баку завершился шахматный фестиваль «Новруз-2012». Соревнование с участием более 130 шахматистов проводилось в трех группах.

В опен-турнире с рейтингом ЭЛО чемпионом стал Мушфиг Аскеров. Шахрияр Гасанов уступил в последнем — 7-м туре вторую строчку Рашаду Зейналову и завоевал бронзовую медаль.

В соревновании среди 16-летних шахматистов Ниджат Алиев и мастер ФИДЕ Абдулла Гадимбейли набрали по 4 очка и опередили всех своих соперников.

Для определения победителя турнира среди 14-летних арбитрам пришлось подсчитать коэффициенты. Дополнительные коэффициенты набравших по 6 очков после семи туров сумгайтыца Джейхуна Гусейнзаде и бакинского спортсмена, кандидата в мастера Фарида Асланова оказались в пользу первого.

Сумгайтытский шахматист завоевал главный приз и в турнире 9-летних спортсменов. Сильнейшим стал с 6 очками Рагим Алиев.

Эльхан Мамедов: «Мы очень гордимся тем, что организуем еще один футбольный чемпионат»

«Футбол считается в нашей стране одним из самых популярных видов спорта, и мы очень гордимся тем, что организуем еще один футбольный чемпионат» — заявил генеральный секретарь Ассоциации футбольных федераций Азербайджана Эльхан Мамедов.

Он высказал свое мнение о проведении в Азербайджане в 2016 году финального этапа

Мы возлагаем большие надежды на стартующий в сентябре Чемпионат мира среди молодых футболистов

чемпионата Европы среди футболистов в возрасте до 17 лет. Э.Мамедов высоко оценил очередное доверие, оказанное УЕФА нашей стране, и отметил, что все будет организовано на высоком уровне: «Нам очень приятно, что на АФФА возлагают надежды, и мы проведем в нашей стране главный турнир Европы. Это еще один решающий момент в нашей общенациональной стратегии».

Подготовил Мурад МАМЕДОВ на основе материалов агентств 1news.az, APA Sport, Azerisport, Azertag.com



Э.Мамедов, являющийся одновременно руководителем Баку-2020 по коммуникациям, коснулся и финального этапа Чемпионата мира среди футболистов в возрасте до 17 лет, который состоится осенью этого года в нашей стране: «Мы возлагаем большие надежды на стартующий в сентябре Чемпионат мира среди молодых футболистов. А наши юноши продемонстрируют настоящую азербайджанскую культуру, гостеприимство и спортивный дух Азербайджана всему миру в 2016 году. Мы вместе имеем возможность продемонстрировать возможности миллионов молодых спортсменов и спортсменок, воодушевлять и развивать их. Тем самым мы можем раскрыть истинный потенциал наших спортсменов».

8

В Мире

Следующий саммит по ядерной безопасности состоится в Нидерландах в 2014 году

Следующий саммит по ядерной безопасности состоится в Нидерландах в 2014 году, сообщается в итоговом Коммюнике сеульской встречи в верхах.

«Мы признаем, что саммит по ядерной безопасности является ценным механизмом высшего политического уровня в поддержку нашего совместного призыва обеспечить без-

этом участники встречи подчеркнули, что «ядерный терроризм по-прежнему представляет собой одну из наиболее серьезных угроз международной безопасности».

«Устранение этой угрозы, учитывая ее потенциальные глобальные политические, экономические, социальные и психологические последствия, требует решительных нацио-

“ Ядерный терроризм по-прежнему представляет собой одну из наиболее серьезных угроз международной безопасности

опасность всех уязвимых ядерных материалов за четыре года», — говорится в документе.

Лидеры более 50 государств, принявшие участие в Сеульском саммите, подтвердили «общие цели в сфере ядерного разоружения, ядерного нераспространения и мирного использования атомной энергии». Они убеждены, что «меры по укреплению ядерной безопасности не будут препятствовать реализации прав государств на развитие и использование атомной энергии в мирных целях». При

нальных мер и взаимодействия на международном уровне», — говорится в Коммюнике.

«Отмечая факт аварии на АЭС «Фукусима» в марте 2011 года, мы считаем, что необходимы непрерывные усилия, чтобы проблемы технической ядерной безопасности и физической ядерной безопасности рассматривались на согласованной основе, что поможет обеспечить надежное и безопасное мирное использование ядерной энергии», — сказано в документе.

Япония разместит зенитные комплексы в Токио

Япония намерена разместить в центре Токио зенитные ракетные комплексы Patriot PAC-3 в преддверии запуска Северной Кореей ракеты-носителя со спутником. Об этом сообщается в заявлении министра обороны страны Наоки Танаки.

Ранее Минобороны Японии распорядилось установить несколько комплексов Patriot на японских островах Окинава и Исигаки. На случай ухода северокорейской ракеты с курса или ее падения Токио также разместит в Восточно-Китайском и Японском морях три эсминца, вооруженных американской системой ПРО Aegis.

В связи с готовящимся в середине апреля пуском северокорейского спутника Наоки Танака приказал привести Силы самообороны Японии в боевую готовность. Сеул, в свою очередь, заявил о намерении сбить северокорейскую

ракету-носитель, если ее траектория пройдет над территорией Южной Кореи.

КНДР намерена запустить ракету «Ынха-3» («Млечный путь») со спутником связи «Кванменсон-3» («Яркая звезда») в период с 12 по 16 апреля в честь столетней годовщины со дня рождения первого лидера Северной Кореи Ким Ир Сена. Траектория полета ракеты должна пройти над японскими островами Сакисима.

Предыдущую ракету-носитель «Ынха-2» со спутником КНДР запустила в 2009 году. Официальный Пхеньян назвал пуск успешным, в то время как западные наблюдатели усомнились в выводе северокорейского спутника на орбиту. Совет Безопасности ООН пуск северокорейской ракеты осудил, после чего КНДР прекратила шестисторонние переговоры по северокорейской ядерной программе.

Саркози заподозрили в незаконном получении 800 тысяч евро



Самую богатую женщину Европы Лилиан Бетанкур заподозрили в том, что в 2007 году она передала 800 тысяч евро на избирательную кампанию Николя Саркози. Об этом стало известно благодаря появившимся во французской прессе документам следствия.

Передача денег для избирательной кампании, по данным следствия, проходила в два

этапа. Сначала, в феврале 2007 года, 400 тысяч евро были переданы в парижском баре тогдашнему казначею Саркози и будущему министру труда Эрику Верту. Вторая половина денег была передана уже лично кандидату в Президенты в апреле того же года.

В качестве косвенного доказательства выступает дневник друга Бетанкур — фотографа

Франсуа-Мари Банье. 26 апреля 2007 года, согласно его записям, Бетанкур сказала: «Саркози опять попросил денег. Я согласилась».

По подозрению в причастности к незаконному финансированию кампании Саркози французская полиция задержала бывшего управляющего делами Бетанкур — Патриса де Местра.

Сообщения о том, что Бетанкур могла незаконно финансировать избирательную кампанию Саркози в 2007 году, появились во французской прессе еще в июле 2010 года. Тогда речь шла о 150 тысячах евро. К этой теме вновь вернулись в президентскую кампанию 2012 года, после того как в марте в доме Бетанкур прошли обыски.

Twitter запустил рекламу для малого бизнеса

Сервис микроблогов Twitter запустил рекламный сервис для малого бизнеса. Об этом сообщается в блоге рекламных продуктов компании.

Twitter предоставит небольшим компаниям два способа продвижения: «продвигаемые» аккаунты и «продвигаемые» твиты. В первом случае система изучает текущих подписчиков рекламируемого микроблога и находит в списке их друзей людей со схожими интересами.

Эти люди будут видеть ссылку на страницу компании в рекомендательном блоке «Близкие

по духу» («Who to follow» в английской локализации).

«Продвигаемые» твиты, указывают в Twitter, отличаются от стандартных объявлений. Система автоматически выберет наиболее интересную запись в рекламируемом микроблоге и покажет ее в ленте других пользователей. Обычно Twitter помечает «продвигаемые» записи и аккаунты как рекламу.

Плата будет взиматься не просто за показы, а за взаимодействие пользователей с объявлением. Взаимодействием будет считаться подписка на

рекламируемый микроблог или ретвит рекламной записи, ответ на нее и добавление ее в избранное. Оплачивать услугу компании смогут с помощью платежной системы American Express.

Пока новый рекламный сервис доступен только «небольшой группе» компаний — клиентов American Express. Их количество не разглашается, однако в анонсе сервиса в феврале 2012 года речь шла о десяти тысячах малых компаний.

Тогда же говорилось, что каждый участник новой про-

граммы получит по 100 долларов для запуска рекламной кампании. Участники смогут настраивать географическое распространение своей рекламы: будет ли она показываться по всему миру, в некоторых странах или отдельных районах США.

Рекламная платформа Twitter начала работать в апреле 2011 года. В сентябре компания решила продавать также политическую рекламу. С конца февраля рекламные записи стали появляться в мобильной версии сервиса.

События и Факты

Turkish Airlines прекратит полеты в Сирию

Турецкая авиакомпания Turkish Airlines прекратит продажу билетов на рейсы в Сирию с 1 апреля. Об этом сообщают представители компании.

По их словам, пассажиры, которые уже успели купить авиабилеты, смогут вылететь в Сирию. После этого полеты Turkish Airlines в эту страну будут прекращены. Turkish Airlines станет третьей крупной авиакомпанией, которая прекратит полеты в Сирию в течение последних месяцев. Так, в декабре отменил рейсы в Дамаск арабский авиаперевозчик Saudi Arabian Airlines, а в начале марта — французская компания Air France. Turkish Airlines совершает регулярные рейсы в 123 иностранных и 32 внутренних аэропорты Европы, Азии, Африки и США. 49 процентов акций авиаперевозчика принадлежат государству, а еще 51 процент — частным владельцам. Компания совершала полеты не только в столицу Сирии — Дамаск, — но и в несколько более мелких аэропортов страны, в том числе в Алеппо.

Японский инвестфонд признал потерю миллиарда долларов из клиентских пенсий

Президент японской инвестиционной компании AIJ Investment Advisors Кацухико Асакава впервые открыто признал, что фирма фальсифицировала финансовую отчетность, сообщая Dow Jones. AIJ Investment Advisors, работа которой приостановлена властями с февраля текущего года, подозревают в потере клиентских средств на 1,3 миллиарда долларов. Асакава также принес извинения клиентам AIJ Investment Advisors, пообещав вернуть оставшиеся в распоряжении компании средства вкладчикам. Однако президент AIJ не уточнил, каким образом это будет сделано.

В феврале власти Японии сообщили, что AIJ Investment Advisors потеряла около 90 процентов средств, находившихся под управлением компании, или около 200 миллиардов иен (2,48 миллиарда долларов). В подавляющем большинстве клиентов инвестируемые являлись пенсионные фонды или частные лица, вкладывавшие с помощью AIJ свои сбережения. Стало известно, что скандал с AIJ затронет пенсии более чем 800 тысяч граждан.

Расследование, проведенное ранее Комиссией по ценным бумагам и биржам Японии (Securities and Exchange Surveillance Commission, SESC), показало, что инвестиционная в течение нескольких лет скрывала информацию об убытках, предоставляя регулятору недостоверную отчетность. В документах указывалось, что инвестиции AIJ приносят доход до 240 процентов годовых.

Данные японского регулятора свидетельствуют, что активы AIJ в пенсионных фондах составляли 145,8 миллиарда иен, в то время как убытки от инвестици пре- высили 109 миллиардов иен.

Правительство России предложило запретить продажу сигарет in duty free

Правительство России поручило профильным министерствам рассмотреть возможность изъятия сигарет из магазинов беспошлинной торговли. Если данное решение будет в итоге принято, то Россия станет первой страной в мире, запретившей продажу сигарет in duty free.

Инициативу в этом вопросе проявил Минздрав, который обратился за помощью в Федеральную таможенную службу. ФТС, в свою очередь, отправила официальные запросы в Минпромторг и Минэкономразвития, но там данную идею забраковали.

Главным аргументом противников идеи является тот факт, что, в отличие от ряда иностранных государств, в России розничные цены на сигареты значительно ниже, чем in duty free. Основными же потребителями сигарет в магазинах беспошлинной торговли являются иностранцы.

На сигареты приходится около 8 процентов оборота duty free, так что в случае запрета потери для них исчислялись бы миллионами долларов. В то же время табачные компании продают через беспошлинные магазины менее процента своей продукции.

Запрет на продажу сигарет в магазинах беспошлинной торговли ранее обсуждался в странах, подписавших Рамочную конвенцию по борьбе с табаком ВОЗ в 2009—2010 годах. К примеру, в Великобритании ввели запрет на открытую выкладку сигарет на прилавки. Позже, однако, положение о сигаретах in duty free было исключено из конвенции.

В любом случае Россия не сможет принять такое решение в одиночку, без учета мнений партнеров по Таможенному союзу. Заключение Беларуси и Казахстана по данному вопросу будут готовы к концу текущей недели.

Стресс-Кану предъявлены обвинения в рамках дела о сутенерстве

Бывшему главе МВФ Доминику Стресс-Кану предъявлены обвинения в причастности к преступной группе, занимающейся сутенерством.

Официальные обвинения, по словам адвокатов, были предъявлены Стресс-Кану после допроса, проведенного правоохранительными органами города Лилль. Стресс-Кану было разрешено остаться на свободе при условии внесения залога в размере 100 тысяч евро.

Экс-глава МВФ выдвинутые в его адрес обвинения категорически отверг. «Он решительно заявил, что не признает своей вины и никогда не подозревал, что женщины, которых он встречал, были проститутками», — сообщил один из адвокатов Стресс-Кана — Ришар Малька.

Обвинения предъявлены Стресс-Кану в рамках дела о преступной сети, поставлявшей проститутток из лилльского отеля Carlton на вечеринки с участием высокопоставленных

гостей в Париж и другие города. Осенью 2011 года в рамках расследования этого дела были задержаны несколько высокопоставленных сотрудников городской администрации и полиции Лилля.

Стресс-Кан сначала проходил по этому делу свидетелем, однако затем правоохранительные органы заподозрили, что экс-глава МВФ знал о поставках проститутток. 21 февраля 2012 года Стресс-Кан был взят под стражу в жандармерии Лилля, куда он был вызван на допрос. Спустя двое суток экс-главу МВФ отпустили на свободу, обязав его 28 марта явиться на новый допрос.

Стресс-Кан тогда также сообщил правоохранительным органам, что не считает себя виновным в сексуальном насилии над горничной отеля Sofitel. После ареста Стресс-Кан ушел в отставку с поста директора-распорядителя МВФ. Однако в июле стало известно, что дело в отношении Стресс-Кана фактически развалилось. У след-

В мае 2011 года Доминик



Стресс-Кан стал фигурантом другого сексуального скандала. Он был задержан в США по обвинению в сексуальном насилии над горничной отеля Sofitel. После ареста Стресс-Кан ушел в отставку с поста директора-распорядителя МВФ. Однако в июле стало известно, что дело в отношении Стресс-Кана фактически развалилось. У след-

ствия возникли сомнения в достоверности показаний горничной, на основании которых строилось обвинение. В итоге Стресс-Кан сначала был освобожден из-под стражи, а вскоре после этого с него были сняты все обвинения. Впрочем, не желая сдаваться, горничная подала гражданский иск против экс-главы МВФ.