



info@br.az www.br.az

Политика

5 Дайджест российских СМИ

Спорт

4 Мишель Platини: «Надеюсь, Фергюсон будет сотрудничать с УЕФА»

В Мире

4 Эгемен Бахыш: «Турция — на пороге вступления в ЕС»

Героизм сынов и дочерей Азербайджана во Второй мировой войне навсегда останется в истории

Президент Азербайджана Ильхам Алиев принял участие в состоявшейся в Баку церемонии по случаю праздника Победы — 9 Мая

9 мая в Баку состоялась торжественная церемония по случаю 68-й годовщины Победы над фашизмом во Второй мировой войне.

В церемонии приняли участие Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев и его супруга Мехрибан Алиева.

Азербайджанский народ внес большой вклад в историческую Победу над фашизмом. Наш народ, которому принадлежат огромные заслуги в достижении Победы, отправил на фронт более 640 тысяч своих сынов и дочерей. Почти половина из них погибла в боях. За проявленную в этой страшной войне доблесть свыше 130 граждан Азербайджана были удостоены звания Героя Советского Союза, более 170 тысяч наших солдат и офицеров награждены различными орденами и медалями. Сформированные из азербайджанских призывников и добровольцев 77-я, 223-я, 336-я, 402-я и 416-я национальные стрелковые дивизии, проявив в боях невиданные мужество и героизм, золотыми буквами вписали свое имя в историю. Азербайджан-



Глава государства тепло поприветствовал ветеранов войны, поздравил каждого из них с праздником Победы.

Президент Ильхам Алиев заинтересовался проблемами и заботами ветеранов, прошедших трудные и тяжелые испытания войны 1941—1945 годов. Отметив, что они никогда не забывают внимание и заботу, которые о них проявлял общенациональный лидер Гейдар Алиев, ветераны выразили глубокую признательность Президенту Ильхаму Алиеву, продолжающему политический курс великого лидера. Они подчеркнули, что будут и впредь поддерживать главу государства, работающего во имя всестороннего развития страны.

Верховный Главнокомандующий, Президент Ильхам Алиев возложил венок к памятнику дважды Герою Советского Союза Ази Асланову, почтил светлую память мужественного полководца, отважных сынов азербайджанского народа, проявивших невиданный героизм во Второй мировой войне.

Глава государства сфотографировался на память с ветеранами



ские дивизии прошли славный боевой путь от Кавказа до Берлина. Героические сыны и дочери нашего народа доблестно сражались за Москву, Ленинград, Киев, Сталинград, Симферополь, Одессу и сотни других населенных пунктов. Наши земляки также активно участвовали в освобождении Польши, Чехословакии, Югославии и других стран, проявили бесчисленные примеры героизма в партизанском движении.

В борьбе с фашизмом наш народ проявил героизм не только на полях сражений, но и в тылу. Неоценим вклад нефтяного Баку в великую Победу. Три четверти нефти, добываемой в Советском Союзе в годы войны, 85—90 процентов авиационного бензина и высококачественных моторных масел приходились на

долю Азербайджана. Подавляющее большинство танков и самолетов советской армии, сыгравшей решающую роль в достижении Победы во Второй мировой войне, работали на топливе, которое отправляли бакинские нефтяники. Наш народ отправил в прифронтовые регионы более 7 тонн донорской крови, сыграл активную роль в снабжении солдат продовольствием и теплой одеждой.

Общенациональный лидер азербайджанского народа Гейдар Алиев во все периоды пребывания у власти с большим вниманием и заботой относился к проблемам ветеранов войны. Именно благодаря великому лидеру с 1994 года День Победы вновь отмечается в нашей стране.

Эту политику великого лидера продолжает Президент Ильхам

Алиев. В нашей стране государственная забота о ветеранах войны является одним из основных направлений социальной политики. Наглядным свидетельством этой заботы стало предоставление в канун праздника Победы в соответствии с Распоряжением главы государства единовременной материальной помощи участникам войны и их семьям.

Исторические подвиги сынов и дочерей Азербайджана, прошедших славный боевой путь во Второй мировой войне, а также заслуги самоотверженных тружеников тыла никогда не сотрутся из памяти, будут служить подлинным примером патриотизма для юного поколения.

Ветераны войны, представители общественности и жители города, собравшиеся у памятника одному



из выдающихся полководцев войны 1941—1945 годов, доблестному сыну азербайджанского народа, генерал-майору танковых войск, дважды Герою Советского Союза Ази Асланову, с уважением встретили Президента Ильхама Алиева и его супругу Мехрибан Алиеву.

Здесь был выстроен почетный караул.

Верховный Главнокомандующий Вооруженными силами, Президент Ильхам Алиев вручил председателю Республиканского совета ветеранов Аловсату Бахышову орден «Шохрат». 1 марта 2013 года Президент Азербайджана подписал Распоряжение о награждении Аловсага Бахышова орденом «Шохрат» за активное участие в общественной жизни страны и заслуги в патриотическом воспитании молодежи.

Второй мировой войны.

Под звуки военного марша почетный караул прошел перед Верховным Главнокомандующим.

Президент Ильхам Алиев встретился с участвовавшей в церемонии делегацией депутатов Государственной Думы России.

Глава государства также встретился с членами семьи генерал-майора танковых войск, дважды Героя Советского Союза Ази Асланова и поздравил их с Днем Победы.

В церемонии приняли участие премьер-министр Артур Расизаде, председатель Милли Меджлиса Огтай Асадов, руководитель Администрации Президента Рамиз Мехтиев и другие официальные лица.

Azertag.com

В номере

В Центре Гейдара Алиева создан Музей Гейдара Алиева

9 мая Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев и его супруга Мехрибан Алиева ознакомились с музеем и проделанной в Центре работами. Открытие в Центре Гейдара Алиева в канун 90-летнего юбилея общенационального лидера азербайджанского народа, выдающегося государственного деятеля Гейдара Алиева музея, носящего его имя, стало одним из важных шагов по увековечению памяти гениальной личности.

⇒ 02

Вышел в свет 45-й том многотомника «Гейдар Алиев. Наша независимость вечна»

«В этом году исполняется 58-я годовщина Победы над фашизмом во Второй мировой войне. Эта война по своим масштабам, объему материального ущерба и числу погибших людей является самой большой и самой чудовищной из всех войн в истории человечества. Как известно, Вторая мировая война была развязана милитаристскими силами, в первую очередь фашистской Германией...

⇒ 02

В Центре современного искусства открылась выставка молодых российских художников

9 мая в Центре современного искусства открылась выставка молодых российских художников — участников проекта Международной академии передового искусства. В церемонии открытия приняла участие вице-президент Фонда Гейдара Алиева Лейла ханум Алиева. Открывая мероприятие вступительным словом, исполнительный директор Центра современного искусства Хайям Абдинов выразил уверенность в том, что выставка вызовет большой интерес.

⇒ 03

Штат Коннектикут официально признал Ходжалинскую резню

Генеральная ассамблея штата Коннектикут официально признала Ходжалинскую резню. Своей прокламацией законодательный орган штата выразил соболезнование выжившим жертвам трагедии, произошедшей в городе Ходжалы Азербайджанской Республики, оккупированном армянскими вооруженными силами 25—26 февраля 1992 г. В тексте документа говорится о более чем 600 убитых в Ходжалы, а также о документировании зверств армянских войск правозащитной организацией Human Rights Watch, СМИ США и других стран. Законодатели также подчеркнули, что правительства многих стран осудили нападение армянских вооруженных сил на мирных жителей. Проект документа был представлен членом Палаты представителей штата Кевином Райаном и сенатором Эндрю Мейнардом.

Azertag.com

Республика Шри-Ланка заинтересована в сотрудничестве с Азербайджаном в энергетической сфере

Министр иностранных дел Азербайджана Эльмар Мамедъяров в рамках визита в Шри-Ланку встретился с министром нефтяной промышленности этой страны Ануром Приядаршаном Япа.

Как сообщили в пресс-службе Министерства иностранных дел, на встрече были обсуждены перспективы развития сотрудничества между двумя странами в энергетической сфере.

Анура Приядаршана Япа довел до внимания, что Шри-Ланка заинтересована в сотрудничестве с Азербайджаном в энергетической сфере.

На встрече был подчеркнут богатый опыт Азербайджана в подготовке специалистов нефтегазовой промышленности. Эльмар Мамедъяров отметил, что еще в бытность СССР в Азербайджане учились и проходили практику студенты и специалисты из различных стран мира.

Глава внешнеполитического ведомства Азербайджана призвал специалистов Шри-Ланки изучать опыт нашей страны в этой области.

Azertag.com

2

Хроника и Политика

В Центре Гейдара Алиева создан Музей Гейдара Алиева

Президент Ильхам Алиев ознакомился с Музеем и сделанной в Центре работой

В Центре Гейдара Алиева создан Музей Гейдара Алиева.

9 мая Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев и его супруга Мехрибан Алиева ознакомились с музеем и сделанной в Центре работой.

Открытие в Центре Гейдара Алиева в канун 90-летнего юбилея общенационального лидера азербайджанского народа, выдающегося государственного деятеля Гейдара Алиева музея, носящего его имя, стало одним из важных шагов по увековечению памяти гениальной личности. Каждый экспонат музея, в котором на высоком уровне представлены жизнь и деятельность общенационального лидера Гейдара Алиева, его богатое наследие, подтверждает, что историю движут вперед идеи и дела гениальных людей. На самом деле, судьба великого лидера — это жизненный путь не одного человека. Это история Азербайджана второй половины XX века. Созданная общенациональным лидером история стала летописью спасения, развития, национального прогресса. Из представленных в музее материалов также видно, что благодаря титаническим усилиям основателя и создателя независимого Азербайджанского государства — Гейдара Алиева такие идеи, как государственность, азербайджанство, светскость, современность, стали неотъемлемой частью системы ценностей нашего общества, составили идейную основу существования и развития современного Азербайджана. Гейдар Алиев создал в Азербайджане механизм перехода к демократическому обществу, успешно справился с такой исторической миссией, как формирование правового государства и гражданского общества. Своей концепцией, основанной на факторах сильного государства, эффективной экономики и свободного человека, великий лидер вписал золотые страницы в историю независимого Азербайджана.

Ряд экспозиционных залов музея демонстрирует богатство истории и культуры Азербайджана. Здесь представлена обширная информация о различных периодах истории страны, экспонируются древние образцы материальной культуры.

Сначала Президент Ильхам Алиев и его супруга Мехрибан Алиева посмотрели автомобили, находившиеся в служебном пользовании великого лидера в периоды его руководства Азербайджаном — с 1969-го по 2003 год.

Директор Центра Гейдара Алиева Анар Алекберов отметил, что при создании музея, увековечивающего память общенационального лидера азербайджанского народа, особое внимание уделялось отражению различных периодов истории Азербайджана, жизни и деятельности великого лидера Гейдара Алиева. Собранная в музее информация преподносится посетителям в интерактивной форме. В трехэтажном здании музея жизненный путь общенационального лидера Гейдара Алиева, интересные факты о нем представлены с помощью фото- и видеоматериалов. Музей отличается как своей формой, так и оригинальностью содержания. Здесь материалы преподносятся в двух параллельных контекстах. Наряду с жизненным путем общенационального лидера Гейдара Алиева с 1923-го по 2003 год, до внимания посетителей доводятся важные события, происходившие в различные исторические периоды в общественно-политической жизни Азербайджана, в области культуры, экономики, спорта. В разделах музея «Запечатленная в снимках жизнь», «Общественно-политическая жизнь Азербайджана», «Наша государственность, наследие, достижения» в виртуальной



байджана, жизни и деятельности великого лидера Гейдара Алиева. Собранная в музее информация преподносится посетителям в интерактивной форме. В трехэтажном здании музея жизненный путь общенационального лидера Гейдара Алиева, интересные факты о нем представлены с помощью фото- и видеоматериалов. Музей отличается как своей формой, так и оригинальностью содержания. Здесь материалы преподносятся в двух параллельных контекстах. Наряду с жизненным путем общенационального лидера Гейдара Алиева с 1923-го по 2003 год, до внимания посетителей доводятся важные события, происходившие в различные исторические периоды в общественно-политической жизни Азербайджана, в области культуры, экономики, спорта. В разделах музея «Запечатленная в снимках жизнь», «Общественно-политическая жизнь Азербайджана», «Наша государственность, наследие, достижения» в виртуальной

форме представлены различные аспекты деятельности великого лидера как во времена советской власти, так и в годы независимости. Это еще больше повышает оригинальность музея. Звуковая информация по каждой теме дана на азербайджанском и английском языках.

Глава государства и его супруга были проинформированы о том, что один из наиболее интересных разделов музея, созданного на основе современных технологий, — это мультимедийный зал, отражающий встречи великого лидера с руководителями разных стран. При прикосновении к изображениям стран на установленном здесь глобусе на заднем плане появляются фотографии Президента Гейдара Алиева с главами других государств и преподнесенных великому лидеру подарков. Здесь же экспонируются сами подарки. Кроме того, в зале представлена военная и гражданская одежда общенационального лидера, его рабочий стол. В числе ценных

экспонатов — ордена и медали, которых был удостоен общенациональный лидер в разные годы. Отличающийся дизайном и новыми технологиями музей органично сочетается с современным стилем Центра Гейдара Алиева.

Центр Гейдара Алиева реализовал для жителей и гостей столицы ряд проектов по изучению и пропаганде истории, обычаев и традиций, национальных ценностей и культурного наследия Азербайджана. Здесь открыты выставки по различным темам. В разделе выставочных залов Центра на первом этаже представлена выставка «Шедевры Азербайджана». На ней демонстрируются уникальные экспонаты, отражающие неисчерпаемые природные богатства, многовековую историю страны, ее культурное наследие. Эта выставка привлекает внимание как современное интерактивное средство изучения истории и культуры Азербайджана. Одна из важнейших особенностей



экспозиции заключается в том, что на ней представлены все периоды истории Азербайджана, демонстрируются экспонаты, относящиеся к различным областям азербайджанской культуры. Так, на выставке экспонируются уникальные образцы древних ремесел, в частности азербайджанской школы ковроткачества, особый интерес вызывает демонстрация медных изделий. Старинные азербайджанские музыкальные инструменты представлены в оригинальной — звуковой форме.

На выставке представлены национальная одежда и старинные монеты. Внимание посетителей привлекают священные книги различных религий, представители которых живут в Азербайджане, известном как пространство толерантности.

Президент Ильхам Алиев и его супруга Мехрибан Алиева также побывали в выставочном зале «Мини-Азербайджан». Отмечалось, что этот проект представляет особое значение с точки

зрения популяризации историко-архитектурных памятников Баку и регионов страны. В настоящее время в рамках этого проекта экспонируются макеты 24 исторических и архитектурных зданий. Вниманию посетителей предлагаются информация и интересные факты о каждом здании и его архитектурном стиле. «Мини-Азербайджан» — это ценный проект, позволяющий жителям и гостям города получить информацию об истории и национальной архитектуре Азербайджана. В будущем будут изготовлены макеты еще 21 архитектурного памятника Азербайджана.

Было сообщено, что в рамках совместного проекта Центр Гейдара Алиева и Фонд Гейдара Алиева подготовили издания, посвященные 90-летию юбилею общенационального лидера.

Глава государства и его супруга были проинформированы о том, что экспозиционный зал «Добро пожаловать в Азербайджан» представлен в числе проек-

тов Центра, направленных на популяризацию Азербайджана. Он позволяет совершить виртуальный тур по Азербайджану. Эта выставка, где отражены история, культура, искусство и природа Азербайджана, вызывает интерес многими особенностями.

В другом зале языком фотографий представлено азербайджанское кулинарное искусство. Это — один из важных проектов Центра Гейдара Алиева, которые увековечивают азербайджанские традиции, популяризируют нашу культуру в мире, а также служат пропаганде мировой культуры в Азербайджане. Представленные здесь работы известного американского фотографа Петера Липпмана, живущего и работающего во Франции, позволяют совершить путешествие в богатый мир азербайджанских обычаев и традиций.

Затем Президент Ильхам Алиев и его супруга Мехрибан Алиева ознакомились с созданным в Центре Гейдара Алиева вторым конференц-залом. Общая площадь второго конференц-зала, расположенного в разделе «Аудиториум», составляет 1811 квадратных метров, а высота 7,8 метров. Этот зал предусмотрен для проведения различных мероприятий местного и международного значения. Для организации досуга гостей в Центре также открыто кафе. В здании создана ландшафтная территория, состоящая из естественных декоративных деревьев и цветов. Кроме того, установлены различные интерактивные информационные киоски. Посредством этих информационных киосков до гостей доводится информация о Центре и проводимых здесь мероприятиях, различных проектах.

Президент Ильхам Алиев выразил удовлетворение сделанной работой, пожелал коллективу успехов.

Azertag.com

Вышел в свет 45-й том многотомника «Гейдар Алиев. Наша независимость вечна»

«В этом году исполняется 58-я годовщина Победы над фашизмом во Второй мировой войне. Эта война по своим масштабам, объему материального ущерба и числу погибших людей является самой большой и самой чудовищной из всех войн в истории человечества. Как известно, Вторая мировая война была развязана милитаристскими силами, в первую очередь фашистской Германией, претендовавшими на мировое господство. Война, начавшаяся в сентябре 1939 года, за короткое время охватила всю Европу и, распространившись впоследствии и на другие континенты, продолжалась шесть лет. 22 июня 1941 года после нападения фашистской Германии на СССР Советский Союз, в состав которого входил и Азербайджан, поднялся на борьбу с фашизмом не на жизнь, а на смерть, началась война, вошедшая в историю как Великая Отечественная война советского народа.

...Азербайджанский народ также внес весомый вклад в достижение Победы. Наши соотечественники сыграли важную роль в освобождении России, Украины, Молдовы и Беларуси, прибалтийских республик, стран Восточной Европы от гитлеровцев, в успехе расширявшегося в Западной Европе Движения сопротивления. В 1941—1945 годах 600 тысяч наших соотечественников отправились на фронт и отважно сражались против жестокого врага. Более половины из них не вернулись назад, пав смертью храбрых на полях сражений.

Азербайджанцы не только проявили героизм на передовой, они продемонстрировали небывалую самоотверженность и в тылу, оказав большую помощь снабжению сражающейся армии топливом, оружием, продовольствием и одеждой. Как известно, Вторая мировая война, в отличие от предыдущих войн, являлась войной не кавалерии и пехоты,

а в первую очередь, войной моторов — танков, истребителей и бомбардировщиков, других боевых машин. Без

нефти и нефтепродуктов военным не удалось бы привести эту технику в действие и обеспечить победу над врагом. В годы войны азербайджанским нефтяникам, несмотря на все трудности, удалось обеспечить вооруженные силы достаточным количеством топлива. Сегодня каждый азербайджанец гордится тем, что более 70 процентов добываемой в тот период в Советском Союзе нефти давала именно наша республика».

Эти строки взяты из обращения общенационального лидера Гейдара Алиева к азербайджанскому народу по случаю 58-й годовщины Победы над фашизмом 8 мая 2003 года. Оно включено в 45-й том многотомника «Гейдар Алиев. Наша независимость вечна», выпущенный «Азернешром» в преддверии 90-летия со дня рождения великого лидера.

Ответственный за выпуск издания — руководитель Администрации Президента, академик Рамиз Мехтиев.

В представленный читателям этот том многотомного издания произведений Гейдара Алиева вошли материалы о развитии и процветании Азербайджана, к прогрессу которого стремился великий лидер.

В книге также нашли отражение встречи Гейдара Алиева с влиятельными официальными лицами Турции, России, США, Греции, Великобритании, Королевства Саудовская Аравия и других стран, руководителями международных организаций, общественно-политическими деятелями во время их визитов в Азербайджан, беседы и переговоры с ними.

Как и в предыдущих томах, в этой книге собраны многочисленные письма, телеграммы великого лидера, адресованные отдельным главам государств и правительства, а также известным деятелям литературы, науки, образования, искусства, представителям СМИ, общественно-по-

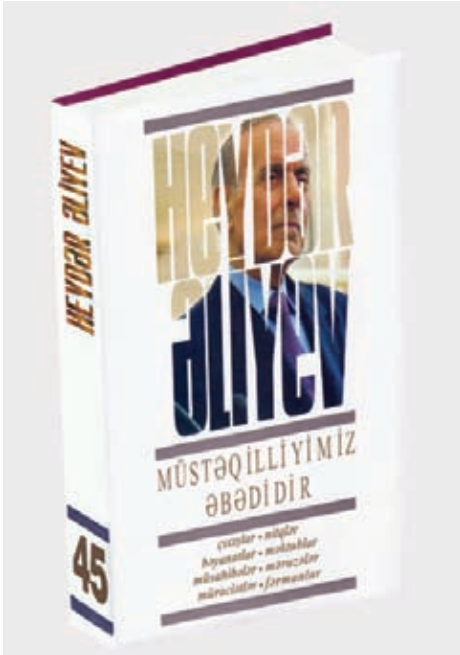
литическим организациям, и другие документы.

В книгу также вошло последнее обращение общенационального лидера Гейдара Алиева к азербайджанскому народу. В конце книги дана статья академика Рамиза Мехтиева под заголовком «Независимая государственность в Азербайджане создана и существует благодаря всеобщей политике общенационального лидера Гейдара Алиева».

Вошедшие в книгу официальные документы, выступления, интервью, указы, обращения, заявления, письма, доклады охватывают период с мая по октябрь 2003 года.

При подготовке многотомника, напечатанного в издательстве «Азернешр», использованы материалы Азербайджанского государственного телеграфного агентства (Азертэдж).

Azertag.com



3

Политика и Общество

В Центре современного искусства открылась выставка молодых российских художников

В церемонии открытия приняла участие вице-президент Фонда Гейдара Алиева Лейла Алиева

9 мая в Центре современного искусства открылась выставка молодых российских художников — участников проекта Международной академии передвижного искусства.

В церемонии открытия приняла участие вице-президент Фонда Гейдара Алиева Лейла ханум Алиева.

Открывая мероприятие вступительным словом, исполнительный директор Центра современного искусства Хайям Абдинов выразил уверенность в том, что выставка вызовет большой интерес.

Поблагодарив Фонд Гейдара Алиева за поддержку в проведении выставки, заслуженный деятель искусств России, директор Директората международных программ Татьяна Шумова выразила удовлетворение своим пребыванием в Баку. Она отметила, что выставка молодых российских художников — участников проекта Международной академии передвижного искусства внесет вклад в дальнейшее развитие гуманитарных связей между двумя странами.

Затем вице-президент Фонда Гейдара Алиева Лейла Алиева и гости ознакомились с выставкой. В выставке, организованной Фондом Гейдара Алиева, министерствами иностранных дел и культуры России, Росийским фондом культуры и Директоратом международных программ, принимают участие 8 молодых художников, обучающихся в Международной академии передвижного искусства. Кроме того, на выставке представлены картины члена Союза художников России, заслуженного художника России Александра Покровского.

Участники проекта со 2 мая находятся в Баку. Все представ-



ленные на выставке произведения были созданы всего за 5—6 дней. Здесь демонстрируются 64 работы молодых художников. Выставка продлится две недели. В произведениях отражены в основном Бакинский бульвар, прибрежная территория, Ичери шехер, исторические памятники, Площадь Флага, Центр Гейдара Алиева, Фонд Гейдара Алиева. Картины нарисованы маслом на холсте и картоне. Привлекают внимание оригинальность и цветовой колорит работ.

Заслуженный художник России Александр ПОКРОВСКИЙ сказал:

— Это мой первый приезд

в Баку. Говорю совершенно искренне: я влюбился в ваш город. У вашего города особая атмосфера и богатая культура. Нас восхитило гостеприимство людей. Народ ваш миролюбивый и доброжелательный. наших молодых художников привлекла эта особая атмосфера города. Баку стремительно развивается. Старинная часть и современные постройки города создают интересный ансамбль.

Директор Директората международных программ Татьяна ШУМОВА отметила:

— Мы уже два дня в Баку. Провели два интересных и содержательных дня, равных словно двум неделям. Прогуля-

лись по городу, провели теплые встречи с людьми. Ваше искреннее гостеприимство ощущается по лицам людей. Баку гораздо красивее, чем я думала. Здесь есть и современность, и привязанность к национальным обычаям. Это создает у человека добрые чувства. Почтение вашего народа к памяти общенационального лидера Гейдара Алиева достойно уважения. Верим, что выставка будет очень интересной.

Молодой художник Петр ЛУБАЕВ сказал:

— Нас восхитило ваше гостеприимство. Жители города показывают нам дорогу, рассказывают об интересных местах, приглашают выпить чай, угощают. Баку — город с богатой культурой и интересной историей.



Azertag.com

По инициативе вице-президента Фонда Гейдара Алиева Лейлы Алиевой в Баку пройдут фотофестиваль и выставка «Земля глазами детей»

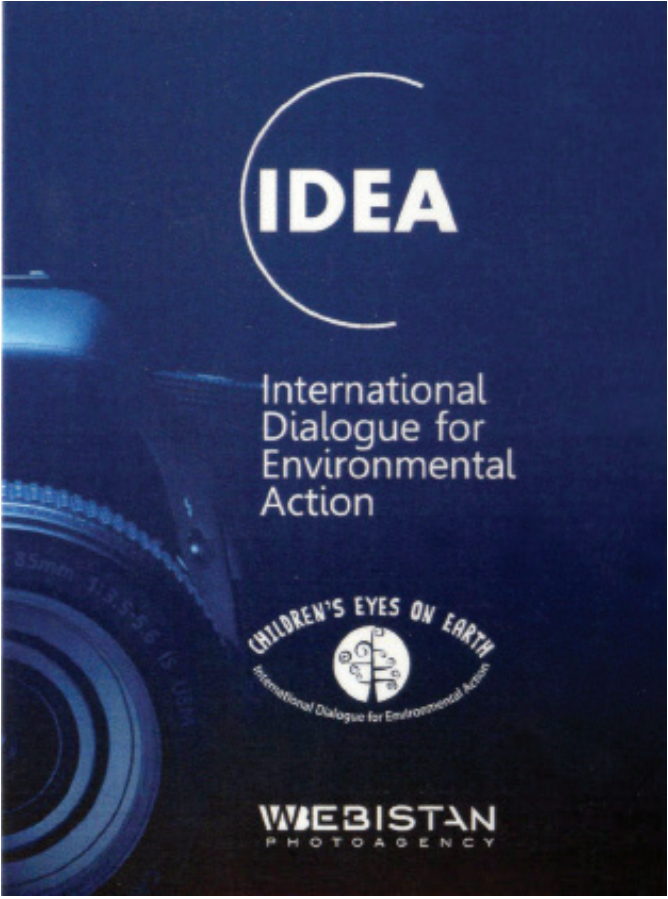
С 12 по 14 мая в Баку в рамках кампании Международного диалога по охране окружающей среды — IDEA, действующей по инициативе вице-президента Фонда Гейдара Алиева Лейлы Алиевой, пройдут первый Международный фотофестиваль и выставка под девизом «Земля глазами детей».

Организаторы фестиваля и выставки, посвященных 90-летию юбилею общенационального лидера Гейдара Алиева, — кампания IDEA и Всемирная неправительственная организация AINA, учрежденная известным фотографом Резой Дегати.

Как сообщили в оргкомитете фестиваля, цель проведения этого важного мероприятия заключается в демонстрации отношения юных фотографов к проблемам окружающей среды. Мероприятие позволит отобрать на конкурсной основе 100 лучших фотографий.

Проведенный в рамках фестиваля конкурс под девизами «Я люблю природу» и «Я боюсь испачкаться» привлечет внимание тысяч молодых людей из 90 стран мира. Этот фотоконкурс считается первым международным проектом по просвещению детей посредством фотографий, отражающих социальные вопросы и проблемы окружающей среды.

Победители конкурса на первом Международном фотофестивале и выставке получат большие возможности для дальнейшего развития своих способностей на ряде мероприятий и семинаров, которые пройдут в Баку. В рамках этого мероприятия, являющегося торжеством фотоискусства и важным шагом в охране окружающей среды, под открытым небом будут организованы выставки, слайд-презентации, семинары и церемония награждения. Проведение в Баку этого Международного фестиваля, совпавшего по времени с 90-летним



юбилеем общенационального лидера азербайджанского народа Гейдара Алиева и традиционным Праздником цветов, создаст для молодых талантов благоприятную возможность запечатлеть в объективе фотокамеры древнюю культуру, красоту величественной архитектуры и праздников нашего города.

Отметим, что международное жюри выберет 100 лучших фотографий и 6 фотографий-победителей. В состав жюри под председательством всемирно известного фотографа Резы Дегати вошли вице-президент агентства Reuters по фото Айперидж Джер, учредитель журнала Polka Ален Генестра, фотограф National Geographic Крис Рейнер, учредитель журнала Каноре Франсуа Лемарканд, исполнительный директор Fox International Фредерик Шеванс, старший редактор National Geographic Сильвии Бриу, журналист Марко Пинна, учредитель сайта Photocloser.com Франк Мео, фотограф Шахидул Алам и вице-президент Associated Press Сантьяго Лион.

Наряду с обладателями первого, второго и третьего мест жюри публичного голосования определит победителей в номинации «Твой выбор».

На международный конкурс представлено более 4 тысяч фотографий. Только сто из них как лучшие будут показаны на фестивале и выставке. Шесть победителей конкурса будут представлены к наградам, среди которых — фотокамеры. Они также получат возможность принять участие в фотосеминаре всемирно известного фотографа Резы Дегати.

Напомним, что летом прошлого года был проведен Международный молодежный фотоконкурс «Земля глазами детей». Первое место на этом конкурсе заняла 8-летняя Анастасия Воробко из России, второго места удостоился 14-летний испанец Хуан Карлос Каналес, третьего — 14-летняя румынка Бьянка Стан и 10-летний Майкл Теодрич из Индонезии. Специальный приз конкурса получила 14-летняя француженка Софи Вела. Наряду с этим, согласно интернет-голосованию в номинации «Твой выбор» специального приза была удостоена 17-летняя Ксения Саберазнова из России.

Azertag.com

Мгновения, сыгравшие огромную роль в жизни нашей страны

Фотографии — самые ценные и достоверные свидетельства прошедших лет. Они дают нам возможность вспомнить знаменательные даты, вновь почувствовать моменты, оставившие неизгладимый след будь то в нашей жизни или в жизни целого народа, государства.

Фотографии — это соприкосновение с прошлым, со временем, оставляющим позади каждое наше действие, мысли, ощущения. На фотографиях мы созерцаем мгновения жизни, которые значительно больше, чем просто какой-либо отрезок времени. Со временем эти мгновения обретают особый смысл, превращаясь в значимые для нас моменты. В фотографиях мгновение становится целой жизнью, ведь и жизнь человека — это мгновение в бесконечности вселенной.

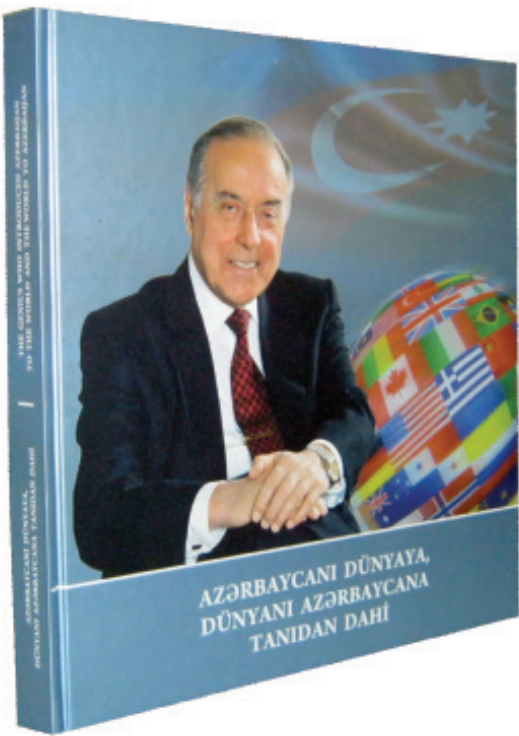
Готовя книгу-фотоальбом к 90-летию великого Гейдара Алиева, мы хотели остановить неумолимое время и показать те моменты из жизни этого выдающегося государственного деятеля, которые наглядно демонстрируют ту кропотливую работу по созиданию Азербайджанского государства, в которой не оставалось места на личную жизнь, работу, без остатка посвященную служению Родине.

В совместном издании Центра Гейдара Алиева и Азербайджанского государственного телеграфного агентства «Тений, представивший Азербайджану миру, мир — Азербайджану» представлены фотоматериалы Азербайджана о зарубежных визитах общенационального лидера Гейдара Алиева. Книга в фотографиях и подписях к ним рассказывает о наиболее важных встречах Гейдара Алиева за рубежом, о наиболее важных встречах, переговоры Гейдара Алиева позволили сломать существовавшие стереотипы о нашем народе, об Азербайджане в целом.

К примеру, в блоке фотографий о визитах и встречах Гейдара Алиева в США есть снимок, на котором запечатлено, как Президент Азербайджана впервые на специально подготовленной карте разъясняет суть армяно-азербайджанского, нагорно-карабахского конфликта. Это было началом прорыва информационной блокады, своего рода моментом истины, когда правый голос Азербайджана зазвучал за рубежом. Именно Гейдар Алиев начал эту работу, при встречах с руководителями разных стран неоднократно высказывая свою позицию, позицию Азербайджана.

Генеральный директор Азербайджана Аслан Асланов, который с 1993 года сопровождал общенационального лидера во всех его зарубежных визитах, присутствовал на официальных встречах, неоднократно отмечал, что Гейдар Алиев благодаря своей харизме, умению убеждать мог изменить мнение собеседника в пользу нашей страны.

В книге представлена особая подборка фотографий о визитах великого лидера в каждую из 29 стран. Тут и официальные встречи, и выступления, и презентации, и интервью журналистам, и, конечно же, искренние рукопожатия, восхищение, дру-



жеские улыбки и многое другое.

В книге нет оглавления, нет нумерации страниц. Нет, потому что она представляет единое целое, не дробимое цифрами. Авторы издания указали лишь дату и названия стран. Каждая страна — это отдельная рубрика. Фотографии с самых важных встреч размещены в начале каждой рубрики, а далее даются другие фотоснимки, сделанные на встречах в этой стране в разные годы.

Фотоальбом создает представление о том, как устанавливались связи с той или иной страной, как налаживалось сотрудничество с этими странами, как Гейдар Алиев представлял миру нашу страну. Это было началом современной дипломатии независимого Азербайджана, это — школа ведения переговоров, убеждения.

Эти мгновения наглядно демонстрируют, как Гейдар Алиев продвигал нашу страну на международную арену. Вот несколько примеров. Визит в декабре 1993 года во Францию: это был первый государственный визит Гейдара Алиева в качестве Президента Азербайджана: встреча с Президентом Франции Франсуа Миттераном, подписание двусторонних документов, непосредственное представление общественности Франции позиции Азербайджана. Визит Гейдара Алиева в Великобританию в феврале 1994 года: встречи с премьер-министром Джозном Мейджером и бывшим премьер-министром Маргарет Тэтчер; была заложена основа для подписания «Контракта века», привлечены инвестиции в страну, британская сторона признала территориальную целостность Азербайджана. Визит в США в конце июля — в начале августа 1997 года: встреча с Президентом США Биллом Клинтеном; заложен новый этап в отношениях Азербайджана и Америки, получена возможность напрямую изложить позицию нашей страны руководству США. Визит в Россию в апреле 1994 года для участия в заседании Совета глав государств СНГ: тогда и озвучил Гейдар Алиев слова: «Нахождение двух государств — участников СНГ в положении войны является аномальной ситуацией».

Фотоальбом соткан из мгновений, которые сыграли громадную роль в жизни нашей страны, определили курс, который с математической точностью и сейчас работает во благо Азербайджана. Это — история того, как Гейдар Алиев представил Азербайджан миру и мир — Азербайджану.

Azertag.com

4О Мире и Спорте

Приговор Берлускони оставлен в силе



Апелляционный суд Милана подтвердил вынесенный ранее приговор к четырем годам тюрьмы экс-премьеру Италии Сильвио Берлускони по так называемому делу Mediaset. Об этом передает итальянское телевидение. Таким образом, суд отклонил ходатайство адвокатов политика, которые пытались оспорить предыдущее решение суда в Милане.

Как напоминает «Интерфакс», в октябре 2012 года миланский суд приговорил Сильвио Берлускони к четырем годам тюрьмы за причастность к финансовым махинациям в принадлежащей ему компании Mediaset. Однако позднее срок тюремного заключения, с учетом принятого в 2006 году закона об амнистии, был уменьшен до одного года.

Скончался известный британский режиссер

В Великобритании скончался режиссер фильмов «Тайные осведомители» и «Степфордские жены» Брайан Форбс. Ему было 86 лет. По словам друга семьи режиссера Мэттью Д’Анкона, Форбс умер у себя дома в графстве Суррей на юге Англии в окружении семьи «после долгой болезни». У режиссера остались две дочери.

«Брайан был настоящим титаном кинематографа», — заявил журналистам Д’Анкона. — За его работу в кино и театре он был любим во всем мире».

Брайан Форбс родился 22

июля 1926 года в Лондоне. В 1944 году он начал изучать актерское мастерство в Королевской академии драматических искусств. После службы в армии исполнял эпизодические роли в кинофильмах и стал членом ряда театральных трупп в Лондоне. Режиссурой Форбс начал заниматься с 1961 года. Свою последнюю работу — телефильм «Бесконечная игра» — он снял в 1990 году.

За заслуги в сфере искусства Форбс был удостоен множества наград. В 2004 году он стал кавалером ордена Британской империи.

Эгемен Бахыш: «Турция — на пороге вступления в ЕС»



Сегодня Турция как никогда близка к полноправному членству в Евросоюзе, сказал журналистам турецкий министр по делам ЕС Эгемен Бахыш, сообщает агентство «Анадолу».

«Турция в течение 11 лет решительно стремится к членству в Евросоюзе. Сегодня мы очень

близки к этому», — сказал Бахыш.

По словам министра, сегодня Турция не уступает странам — членам ЕС ни в экономическом, ни в политическом или общественно-правовом плане.

Основы отношений между Турцией и ЕС были заложены подписанием в 1964 году соглашения в Анкаре. По заявлению ЕС, принятые в

2002 году Копенгагенские критерии являлись основными для членства Турции в Евросоюзе.

Начиная с 2002 года Турция провела серьезные политические и экономические реформы в соответствии с Копенгагенскими критериями. Переговоры о членстве Турции в ЕС начались в 2005 году и продолжатся по настоящее время.

В Бангладеш трибунал приговорил к казни еще одного лидера исламистов

«Трибунал по военным преступлениям Бангладеш приговорил к смертной казни одного из лидеров самой крупной исламистской партии страны «Джамаат-и-Ислами», — передает агентство Reuters.

Согласно постановлению трибунала, заместитель генерального секретаря «Джамаат-и-Ислами» 59-летний Мохаммад Камаруззаман признан виновным в геноциде и пытках во время войны за

независимость Бангладеш от Пакистана в 1971 году.

Процесс над рядом лидеров «Джамаат-и-Ислам» в последние месяцы стал причиной резкого обострения ситуации в стране. «Джамаат-и-Ислами» и ее союзники (в том числе Бангладешская националистическая партия) периодически проводят общенациональные акции протеста с требованием прекратить судебный процесс над их



лидерами. Исламисты поджигают автомобили, магазины, нападают на полицейских. В начале недели жертвами столкновений радикальных исламистов и полиции в Бангладеш стали более 20 человек, около 100 получили ранения.

В конце февраля после вынесения смертного приговора вице-председателю «Джамаат-и-Ислами» Дельвару Хоссейну Сайеди погибли около 90 человек.

Леброн Джеймс признан MVP сезона-2012/13

Баскетболист «Майами Хит» Леброн Джеймс второй сезон подряд признан самым ценным игроком (Most Valuable Player, MVP) регулярного чемпионата НБА.

Кажется невероятным, но из 121 опрошенного спортивного журналиста 120 отдали первое место Джеймсу! По убедительности победы в опросах с ним может тягаться разве что форвард «Барселоны» Лионель Месси, последние четыре года не выпускающий из цепких рук «Золотой мяч» — приз лучшему футболисту года.

Итак, голосование принесло «Королю Джеймсу» 1207 очков, а на счету его ближайшего преследователя Кевина Дюранта («Оклахома-Сити Тандер») — лишь 765 баллов. Следом расположились Кармело Энтони («Нью-Йорк Никс», 475), Крис Пол («Лос-Анджелес Клипперс», 289) и Коби Брайант («Лос-Анджелес Лейкерс», 184).

В минувшем сезоне Джеймс набирал в среднем за игру 26,6 очка, делал 8 подборов и отдавал 7,4 передачи. Форвард также установил личный рекорд по проценту попаданий с игры (56,5 процента) и из-за трехочковой дуги (40,6 процента).

Нынешняя награда стала для 29-летней звезды четвертой в карьере. Ранее он завоевывал титулы MVP в 2009-м, 2010-м и 2012 году. Леброн стал вторым баскетболистом после Билла Расселла, которому удалось стать самым ценным игроком лиги четыре раза за пять сезонов. Кроме Джеймса, четыре и более раз MVP сезона также становились Карим Абдул-Джаббар (6 раз), Майкл Джордан, Билл Рассел (по 5) и Уилт Чемберлен (4).

Мишель Platini: «Надеюсь, Фергюсон будет сотрудничать с УЕФА»

Президент УЕФА Мишель Platini прокомментировал решение главного тренера футбольного клуба «Манчестер Юнайтед» Алекса Фергюсона о завершении карьеры.

«Сэр Алекс внес огромный вклад в развитие футбола не только в Шотландии и Англии, но и во всей Европе, даже за ее пределами», — заявил француз. — Его внимание к деталям, уникальная способность выявлять таланты приносила крайне

удачные результаты на протяжении 30 лет. Это — уникальная ситуация, потому что обычно тренеры работают на коротких дистанциях. А он строит все в долгосрочной перспективе. Фергюсон — мудрейший тренер. Он помогал нам в рамках различных инициатив в плане работы тренеров. Надеюсь, он продолжит сотрудничество с УЕФА, чтобы поделиться своими потрясающими знаниями с молодыми и подрастающими тренерами».

Теймур Раджабов выступит на Гран-при в Салониках

Официальный сайт Международной шахматной федерации (ФИДЕ) подтвердил, что 4-й этап мужского Гран-при пройдет в греческих Салониках с 21 мая по 4 июня.

В турнире примут участие Теймур Раджабов (2745, Азербайджан), Веселин Topалов (2793, Болгария), Александр Гришук (2779, Россия), Хикару Накамура (2775, США), Фабиано Каруана (2774, Италия), Петр Свидлер (2769, Россия), Александр Морозевич (2760, Россия), Василий Иванчук (2755, Украина), Руслан Пономарев (2742, Украина), Гата Камский (2741, США), Ленер Домингес (2723, Куба) и Рустам Касымджанов (2699, Узбекистан).



Отметим, что по итогам трех турниров Гран-при лидирует Topалов, который благодаря выступлениям в Лондоне и Цуге (Швейцария) набрал 310 очков. Азербайджанский гроссмейстер Шахрияр Мамедъяров после выступлений в Лондоне, Ташкенте и Цуге имеет 240 очков и идет на 2-й

позиции. Теймур Раджабов сыграл только в Цуге, где набрал 20 очков и занимает последнее, 19-е, место.

Напомним, что Гран-при состоит из шести этапов. Каждый шахматист может выступить только в четырех из них. При этом в зачет идут только три лучших показателя.



В шаге от лидера

В Легнице (Польша) продолжается чемпионат Европы по шахматам.

После 4-го тура определился единственный лидер — им стал украинец Александр Моисеенко, набравший 4 очка. В шаге от лидера располагаются 12 шахма-

тистов, в числе которых и азербайджанский гроссмейстер Рауф Мамедов. Всего в чемпионате Европы участвуют девять азербайджанских шахматистов. Соревнование пройдет в 11 туров по швейцарской системе и завершится 16 мая.

Азербайджанские школьники лидируют на шахматном Евро

В Греции проходит чемпионат Европы по шахматам среди школьников.

Сыграно уже 2 тура из 9, предусмотренных по швейцарской системе. По 2 очка набрали и находятся в лидирующей группе несколько азербайджанских

шахматистов. Это — Нихат Шахмурадов, выступающий в самой юной возрастной категории Open-7, а также Вугар Манавов (Open-9), Абдулла Гадимбеили, Фарид Асланов (оба — Open-11) и многие другие.

Патрик Макэнти — победитель Гран-при на «Кубке Гейдара Алиева»

В Баку завершился международный турнир по конуре «Кубок Гейдара Алиева».

В главном старте соревнований — в Гран-при с высотой препятствий 150 см — победил представитель Азербайджана Патрик Ма-

кэнти, выступавший на лошади Зидан Д.

2-е место заняли Александр Лусина (Польша) и Калинка МНМ, 3-е — Мазияр Джамшид Хани (Иран) и Элина Ван Хет.

Наш участник на олимпиадах в Пекине и Лондоне



Джамал Рагимов занял лишь 12-е место среди 29 участников.

Рафаэль Агаев стал «габалинцем»

Известный в мире азербайджанский каратист Рафаэль Агаев заключил контракт с новым клубом. Как стало известно, отныне Агаев будет защищать цвета ПСК «Габала».

Напомним, что Рафаэль является 4-кратным чемпионом мира, 10-кратным чемпионом Европы. Помимо этого, он одерживал победы в ряде международных турниров с высоким рейтингом.

Кямран Гулиев: «Давайте дождемся конца сезона»

Президент футбольного клуба «Сумгайыт» Кямран Гулиев высказал свое мнение по поводу возможного ухода главного тренера команды Бернхарда Рааба после завершения этого сезона.

«Все разговоры об уходе Рааба, которые ведутся в последние несколько дней, не соответствуют действительности. Разве я кому-то сказал, что он уходит? Никому. Так почему СМИ уже начали активные дебаты на тему возможного преемника? Я видел даже список претендентов на его место. Как я могу комментировать шансы других тренеров (идут разговоры о том, что Рааба сменит Назим Сулейманов, Игорь Пономарев, Ариф Асадов или Шахин Диниев)? Давайте дождемся конца сезона, тогда и поговорим о том, останется Рааб или нет», — заявил глава азербайджанского клуба.

Подготовлено на основе материалов информационных агентств

Политика

5

Дайджест российских СМИ

В Словении помнят подвиг советских солдат



Словения является одним из самых близких партнеров России в Евросоюзе. При этом словенцы помнят о той роли в судьбе их родины, которую русские солдаты сыграли во время Второй мировой войны. В этом министра иностранных дел России Сергея Лаврова во время его визита в Люблян заверили словенские официальные лица.

Визит Лаврова в Словению состоялся накануне Дня Победы. К этому празднику был приурочен показ фильма «Русский батальон». Лента рассказывает о бойцах Советской армии, участвовавших в сопротивлении фашистам на территории Словении. Из них было сформировано подразделение IX корпуса словенской партизанской армии, получившее название «Русский батальон». Об этой

героической, но малоизвестной странице российско-словенских отношений и повествует фильм, презентованный в Любляне в присутствии Сергея Лаврова и его словенского коллеги Карла Эрхявца.

Москва придает большое значение сохранению исторической памяти и противодействию попыткам фальсификации истории, заявил перед началом просмотра глава МИД России: «Мы очень ценим то бережное отношение к «Русскому батальону», которое мы неизменно наблюдаем в Словении. Как, впрочем, и отношение Словении к памяти о той страшной войне, да и к Первой мировой войне, и отношение к памятникам, захоронениям российских и советских воинов на словенской земле. Российский и словенский народы объединяет стремление не допустить искажения правды о

Второй мировой войне, желание добиваться того, чтобы о ней знала молодежь, чтобы память об этом страшном событии прошлого века помогала укреплять духовно-нравственные основы общества».

С упоминания фильма «Русский батальон» началась и совместная пресс-конференция глав МИД России и Словении. Напомнив про давние связи двух стран, Карл Эрхявец отметил, что сегодня Любляна — это надежный союзник Москвы в Евросоюзе. В частности, Словения полностью поддерживает стремление России добиться безвизового режима с ЕС. В свою очередь, Сергей Лавров охарактеризовал отношения государств как образцовые.

«У нас нет неразрешимых проблем и есть желание двигаться вперед», — констатировал министр. Одним из приоритетов в диалоге России и Словении является энергетическое сотрудничество. «Мы ценим приверженность правительства Словении, которую подтвердили и Президент, и премьер-министр в реализации проекта «Южный поток». Рассчитываем, что в ближайшее время этому проекту будет придан статус приоритетного национального проекта в вашей стране», — сказал Сергей Лавров.

«Голос России»

Военные моряки из США и Франции приняли участие в Параде Победы во Владивостоке



Во Владивосток с дружеским визитом прибыл эскадренный миноносец ВМС США «Лассен», на борту которого свыше 300 офицеров и матросов, лучшие из которых приняли участие в городском Параде Победы. Днем ранее с той же целью во Владивосток прибыли и французский военный фрегат «Вандемьер». Так что нынешний День Победы в столице Приморья приобрел международный характер.

После швартовки «Лассена» делегация американских военных моряков, которую возглавляет командир корабля капитан 2-го ранга Скотт МакКлеланд, нанесла визит вежливости в администрацию Владивостока, где с ней встретился заместитель главы города Роман Карманов. Во встрече участвовали начальник управления международных отношений и туризма администрации города Владимир Сапрыкин, советник главы Владивостока Владимир Захаров и начальник отдела международного протокола Виталий Еременко. Американскую сторону представляли генеральный

консул США во Владивостоке Сильвия Рид Курран, а также заместитель военно-морского атташе капитан 2-го ранга Джефф Крупка и ряд офицеров экипажа миноносца «Лассен».

Роман Карманов поприветствовал гостей от имени главы Владивостока Игоря Пушкарева и пожелал им полезного, познавательного и комфортного пребывания в городе. Он отметил, что американские военные моряки уже не в первый раз участвуют в мероприятиях по случаю Дня Победы во Владивостоке. Это является наглядным символом военного сотрудничества, истоки которого зародились еще в ходе Второй мировой войны, и служит дальнейшему развитию российско-американских отношений.

И еще одна характерная деталь. Именно военные моряки США и России были у нас в числе первых посланцев дружбы. Так, вскоре после визитов в 1990 году кораблей Тихоокеанского флота в Сан-Диего, а ВМС США — во Владивосток, был подписан договор о побратимских отношениях между этими городами. И эти контакты продолжают динамично развиваться. Роман Карманов также подчер-

кнул, что огромные изменения, произошедшие за последние три-четыре года во внешнем облике, инфраструктуре и новом статусе Владивостока, вызывая гордость наших жителей, а уникальные мосты уже стали символами города. Он пожелал убедиться в этом экипажу «Лассена».

Скотт МакКлеланд, со своей стороны, подтвердил, что моряки его корабля уже при заходе в пролив Босфор Восточный и бухту Золотой Рог были весьма впечатлены уникальными видами Владивостока и почувствовали динамизм и открытость города. А уже в ходе своего первого знакомства с Владивостоком командир «Лассена» отметил красоту его новой набережной, наличие уютных зеленых зон и скверов, гармоничное сочетание исторических зданий и современных объектов. Он рассказал, что экипаж его корабля со всей ответственностью готовился к Параду Победы.

После участия в Параде Победы экипаж военного корабля США ждет во Владивостоке обширная культурная, благотворительная и спортивная программа.

ИА Vladnews

В музее нацистского концлагеря «Маутхаузен» откроют новую экспозицию



Президент Австрии Хайнц Фишер, главы государств и высокие представители нескольких стран, включая спикера Госдумы РФ Сергея Нарышкина, торжественно откроют новую музейную экспозицию мемориала «Маутхаузен» — через 68 лет после освобождения узников нацистского концлагеря. В церемонии также будут участвовать около 30 бывших узников «Маутхаузена».

Новая музейная экспозиция расположена в бывшем корпусе лагерной больницы, в подвале которого были устроены газовая камера и крематорий. По словам главного куратора музея Барбары Глюк, новая экспозиция является результатом семилетнего труда сотрудников музея и обширного сотрудничества с учреждениями и организациями около 40 стран мира. Помимо новой мультимедийной исторической экспозиции на основном этаже здания, в подвале, между помещениями крематория и газовой камеры, устроен «Зал имен», в котором начертаны имена 81.007 человек — именно столько имен погибших в «Маутхаузене» доподлинно известно к сегодняшнему дню; 15.633 из них — граждане СССР.

«Маутхаузен» — это был не один лагерь, это была система из около 40 лагерей, в которых с 1938-го по 1945 годы содержались немногим более 190 тысяч человек, — сказал РИА «Новости» руководитель архивной службы музея Кристиан Дюрр. — Примерно половина из них, около 90 тысяч, погибли».

Министр внутренних дел Австрии Йоханна Микль-Лайтнер сказала журналистам накануне открытия, что новая музейная экспозиция говорит о том, как «мы серьезно относимся к нашей ответственности за прошлое, и что мы можем обращаться с нашим прошлым, даже самым тяжелым». Предполагается, что в ходе церемонии будет петь венский хор имени Арнольда Шенберга, а выжившие узники «Маутхаузена» передадут Президенту Фишеру для закладки в стену капсулу с посланием будущим поколениям.

Попечением Секретариата СНГ, Сбербанка России и Свято-Николаевского Русского Православного собора в Вене к дню открытия нового музея был также восстановлен и почищен советский мемориал в парке, где установлены десятки памятных знаков.

В программе визита спикера Госдумы РФ Нарышкина встреча с Президентом Австрии Фишером и со спикером Нижней палаты парламента Австрии Барбарой Праммер. Он также посетит монумент узникам из бывшего СССР, замученным в «Маутхаузене»; находящийся на территории кон-

цлагеря памятник Герою Советского Союза генералу Дмитрию Карбышеву, который оказался в плену от сотрудничества с немцами и был замучен до смерти. Известно, что в концлагере «Маутхаузен» наиболее жестким было отношение к советским узникам. Первыми военнопленными был построен лазарет, за время строительства которого были замучены 4 тысячи советских солдат. После этого лазарет в «Маутхаузене» стали называть «русским лагерем».

«Охота на зайцев»

Одной из самых драматичных страниц истории «Маутхаузена» стал бунт советских военнопленных, поиск и убийство которых было названо нацистами «охотой на зайцев». Бунт подняли советские военнопленные, которые содержались в специальном бараке смертников. Это были пленные летчики, политработники, офицеры и другие «не поддающиеся исправлению» советские военнопленные. В ночь на 2 февраля 1945 года эти военнопленные напали на охрану лагеря и бежали. Нацисты дали приказ отстреливать всех беглецов и привлекли к поискам местных жителей, которые либо сами отслеживали и убивали беглецов, либо выдавали их. В побеге участвовали более 500 советских военных, после трехнедельной «охоты» спастись удалось только одиннадцати.

Генерал Карбышев: «Родиной я не торгую!»

Концлагерь «Маутхаузен» известен тем, что именно в нем от издевательств и пыток погиб генерал-лейтенант инженерных войск Дмитрий Карбышев, отказавшийся от сотрудничества с немцами и оставшийся верным Родине и присяге. Карбышев был пленен в августе 1941 года и находился в немецких концлагерях и тюрьмах всю войну до 1945 года. Он прошел «Шталаг-324» у польского города Острув-Мазовецки, офицерский лагерь в Замостье, «Офлаг XIII-D» в Хаммельбурге, тюрьму гестапо в Берлине, лагерь на пересыльном пункте РОА (Русской освободительной армии генерала Андрея Власова, перешедшего на сторону немцев) в Бреслау, Нюрнберг, лагерь уничтожения «Флоссенбург», лагерь смерти «Майданек», «Освенцим-Биркенау», «Заксенхаузен» и «Маутхаузен» — и везде проводил активную антифашистскую подпольную работу среди военнопленных. В каждом из этих лагерей нацисты старались привлечь Карбышева на свою сторону. Его возили в Берлин, обещали почести и награды. Но на все предложения фашистов ге-

нерал непреклонно отвечал: «Родиной я не торгую!» Он говорил, что его убеждения не исчезают «вместе с вываливающимися от лагерных условий зубами».

Генерал Карбышев погиб 18 февраля 1945 года, два месяца и несколько дней не дожив до Победы. 16 августа 1946 года Карбышеву было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Как записано в указе, это высокое звание присвоено генералу-герою «за исключительную стойкость и мужество, проявленные в борьбе с немецкими захватчиками в Великой Отечественной войне».

О подробностях гибели Карбышева рассказал через год после окончания войны, 13 февраля 1946 года, майор канадской армии Седдон Де-Сент-Клер. По словам офицера, в ночь с 17 на 18 февраля 1945 года около тысячи пленных немцы пригнали в «Маутхаузен» из «Заксенхаузена». На улице стоял 12-градусный мороз. Все были одеты очень плохо. Сначала немцы всех загнали в душевую, велели раздеться и пустили на них сверху струи ледяной воды. Многие падали на пол и тут же умирали: сердце не выдерживало. Затем оставшимся в живых велели надеть только нижнее белье и деревянные колодки на ноги и выгнали во двор. Среди них был и генерал Карбышев. Через несколько минут гестаповцы стали поливать пленных из пожарных брандспойтов потоками холодной воды. Кто пытался уклониться от струи, тех били дубинками по голове. Сотни людей падали замерзшие или с разможенными черепами. Очевидец видел, как упал и генерал Карбышев.

Карбышев был участником Русско-японской войны, Первой мировой войны, участвовал в Брусиловском прорыве и был награжден за храбрость. Участвовал в Гражданской войне. Во время советско-финляндской войны вырабатывал рекомендации войскам по инженерному обеспечению прорыва линии Маннергейма. Карбышев занимался преподавательской деятельностью и научными разработками, изобретательством. Он опубликовал более 100 научных трудов по военно-инженерному искусству и военной истории. Его статьи и пособия по вопросам теории инженерного обеспечения боя и операции, тактике инженерных войск были основными материалами по подготовке командиров Красной армии в предвоенные годы. В 1941 году он защитил диссертацию доктора военных наук.

28 февраля 1948 года на территории «Маутхаузена» был открыт памятник и мемориальная доска на месте, где фашисты зверски замучили генерала.

РИА «Новости»

Петербургские ветераны войны и блокадники переезжают в новые квартиры

Ветераны Великой Отечественной войны и жители блокадного Ленинграда получили новые квартиры.

Губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко в Смольном вручил документы на отдельные квартиры ветеранам Великой Отечественной войны и жителям блокадного Ленинграда, проживавшим в коммунальных квартирах. Но-

вое жильё получили 42 челове-

ка. «Вручение документов на новые квартиры накануне Дня Победы в нашем городе стало уже хорошей традицией. Замечательно, что мы имеем возможность отдать вашему поколению долги», — сказал губернатор. Георгий Полтавченко поздравил новоселов с Днем Великой Победы и пожелал им здоровья, тепла и уюта

в новом доме.

Как сообщили «Росбалту» в пресс-службе Смольного, на сегодняшний день в Петербурге жилищные условия улучшили 10.639 ветеранов и блокадников.

В апреле 2013 года по инициативе губернатора Георгия Полтавченко в Закон «О содействии в улучшении жилищных условий граждан» внесены из-

менить, которые позволяют встать на учет по улучшению жилищных условий всем блокадникам и ветеранам Великой Отечественной войны, проживающим в коммунальных квартирах, независимо от площади жилья. Все ветераны и блокадники, получившие сегодня документы на квартиры, встали на учет по улучшению жилищных условий в 2013 году.

«Росбалт»

6

Экономика

Дайджест российских СМИ

В Сочи начали курсировать электропоезда нового поколения

Эту «Ласточку» в Сочи ждали три года. На Играх-2014 новый поезд будет возить туристов со всего мира на олимпийские объекты. А сейчас первые «Ласточки» летят в аэропорт.

Транспортная инфраструктура столицы будущей зимней Олимпиады преобразается буквально на глазах и вскоре станет одной из самых современных.

«Для машиниста это очень удобный поезд, как детская железная дорога: джойстик одновременно управляет и замедлением, и ускорением», — рассказывает машинист электропоезда «Ласточка» Александр Канкиа.

Современный электропоезд разработан специально для олимпийской столицы: просторный салон, плавный ход, от палящего курортного солнца — затемненные окна и кондиционеры. Максимальная скорость — 160 километров в час. Путешественники, спешащие на утренние рейсы из Сочи, приятно удивлены.

«Очень комфортно, бес-



шумно, сервис уже совсем другому организован. Будем летать на этой «Ласточке», — говорит пассажир Тамерлан Будайханов.

В конце года должны запустить железную дорогу до Красной Поляны. А вот здесь палящее курортное солнце — только плюс. Солнечные батареи — на крыше нового детского сада возле Олимпийского парка. В комнатах расставляют столики и стульчики, а в спортзале распаковывают тренажеры, летом в сад пойдут 140 детей, потом его расширят еще на полторы сотни мест.

Кажется, сейчас в олимпийской столице от стройки не спрятаться и не скрыться. По всему Сочи идут работы, не связанные со спортом напрямую, но не менее важные и масштабные. На курорте капитально реконструируют всю коммунальную инфраструктуру. Многие коммуникации не ремонтировали с середины прошлого века, поэтому до последнего времени отключения воды и электричества из-за аварий были привычным делом. Новые водоводы и электросети строят уже много месяцев. Но пришло время начинать благоустройство города. Новые

кусты и деревья высадили взамен тех, что срубили во время стройки. Вместо одного дерева строители обязаны посадить от двух до четырех, в зависимости от ценности породы. «До Олимпиады будет высажено порядка 150 тысяч деревьев и кустарников на территории города Сочи. Это сравнимо с территорией 100 футбольных полей», — сообщил начальник лесопаркового хозяйства администрации г.Сочи Андрей Терехов.

Предстоит сделать еще больше — отремонтировать и привести в порядок 200 улиц. Времени осталось немного, но власти уверяют, что справятся.

«С сентября по ноябрь будут финальные работы с точки зрения наведения марафета, поэтому мы рассчитываем на конец года, к новогоднему празднику, уже выглядеть в том виде, в котором мы будем встречать главный праздник — Олимпийские игры», — не сомневается заместитель главы города Сочи Анатолий Рыков.

«Первый канал»

Мэрия Москвы объяснит иностранным туристам, где пить водку и как ездить в метро



Столичные власти к середине лета выпустят карты-схемы 15 пешеходных зон Москвы.

Столичные власти расскажут иностранным туристам, как правильно гулять по пешеходным зонам города, как пользоваться метро, где можно выпить водки и поест настоящего борща. Эту и другую информацию для туристов разместят на специальных картах-схемах и в справочниках, которые город выпустит в этом году. Об этом «Известиям» рассказала представитель столичного комитета по туризму и гостиничному хозяйству Людмила Година. По ее словам, 450 тыс. карт-схем пятнадцати пешеходных зон начнут распространять среди иностранных туристов уже в середине июля, а информационные справочники про Москву будут готовы к осени. Пособия для туристов продублируют на два языка: русский и английский.

«Карты пешеходных зон будут бесплатно распространяться в туристических информационных центрах, отелях, на крупных городских мероприятиях, фестивалях, а также на международных выставках», — рассказывает Людмила Година.

По ее словам, работа над справочниками для иностранных туристов будет вестись в три этапа. Сначала к 15 июля будут подготовлены карты-схемы, на которых будут отражены прогулочные маршруты по центру города. Их назовут «Москва пешеходная». Из них туристы узнают, что можно посмотреть и куда пойти, прогуливаясь по Бульварному кольцу от Пречистенских до Яузских ворот, от Храма Христа Спасителя до Центрального парка культуры имени Горького, от Пушкинской площади до площади Революции, от «Лубянки» до «Кропоткинской». Также будут схемы отдельных зон: Кремля и его окрестностей, Старого Арбата, улиц Знаменки, Воздвиженки и Большой Дмитровки. На

картах специально «отрисуют» все исторические здания.

Второй этап должен завершиться к середине сентября — к этому времени будет готов каталог «Москва. Руководство к действию».

«Каталог будет полезен туристам, которые никогда не были в Москве, — продолжает Людмила Година. — В нем будет информация о том, как пользоваться метро, как в него спуститься, где купить билет, там же будет размещена информация о новом тарифном меню. В виде маленьких врезок будут приведены интересные исторические факты про знаковые станции метро, такие как «Площадь Революции», «Маяковская», «Новослободская», «Достоевская» и «Комсомольская». Также мы расскажем, как попробовать Москву на вкус: где можно выпить настоящего чая из самовара, водки, а где поесть щи, салат оливье и блины с красной икрой».

Еще из каталогов можно будет узнать про столичную архитектуру, парки, музеи, места, где можно весело провести вечер, куда лучше пойти с ребенком. Все описываемые объекты будут сопровождаться информацией об адресах, телефонах, режиме работы, сайтах, степени доступности для людей с ограниченными возможностями, а также QR-кодами.

К ноябрю будет готов справочник «Москва в цифрах и фактах», где будут собраны все статистические данные про столицу, в том числе площадь города, численность и этнический состав населения, показатели рождаемости и смертности, трудовой занятости и безработицы, среднемесячного дохода на душу населения, количество технопарков, бизнес-инкубаторов и т.д.

«Создание и распространение в Москве специальных справочников для туристов — правильная мера. Это давно надо было сделать,

— сказала исполнительный директор Ассоциации туроператоров России Майя Ломидзе. — Эти справочники, конечно, не привлекут в город толпы туристов, но будут полезны для тех, кто отказался посетить Москву, с их помощью она станет для них более комфортной и понятной».

Старший научный сотрудник лаборатории музейного проектирования в Российском институте культурологии Иван Гринько отметил, что практика выдавать туристам справочные пособия есть во всех столицах западных стран. По его мнению, было бы не лишним сделать и версию справочников для мобильных приложений.

«Хорошо, что город вводит в практику общепринятые штампы, но этим справочникам не хватает творческого подхода, — продолжил Иван Гринько. — Простые географические маршруты не располагают к вдумчивым прогулкам. Лучше сделать маршруты тематическими, например, «Москва XVIII века», «Москва военная», «Москва поэтическая».

Столичные власти планируют знакомить иностранных туристов не только с исторической частью города, но и с территориями «новой Москвы». Комитет по туризму также выпустит тиражом 5 тыс. экземпляров путеводитель «Знакомьтесь: Новомосковье». По мнению властей, присоединенные территории обладают высоким туристическим потенциалом: обширный фонд гостиниц, санаториев и домов отдыха составляет около 2,5 тыс. номеров, начиная от бюджетных вариантов и заканчивая уровнем «пять звезд». Кроме того, в Троицком и Новомосковском округах находятся 18 музеев и усадеб, 63 военно-исторических памятника, обелиски и мемориалы, а также 18 храмов, в том числе монастырь Зосимова пустынь.

«Известия»
Фото Сергей Величкин

В Хакасии ветеранам войны подарили бесплатную электроэнергию

В мае ветераны Великой Отечественной войны будут пользоваться электроэнергией бесплатно — такой подарок в честь празднования Дня Победы для фронтовиков приготовили энергетики республики.

Кроме того, льготой могут воспользоваться бывшие несовершеннолетние узники концлагерей и жители блокадного Ленинграда, участники и инвалиды Великой Отечественной войны, живущие в Хакасии и являющиеся абонентами ОАО «Хакасэнергосбыт». «Такую акцию помощи нашим ветеранам в республике «Хакасэнергосбыт» проводит уже шестой год подряд — надеемся, что и в будущем никакие кризисные явления в экономике не смогут помешать нам поблагодарить поколения людей, которые своим трудом, мужеством и героизмом приближали долгожданный День Победы», — подчеркнул заместитель генерального директора ЗАО «Межрегионсоюзэнерго» — управляющий ОАО «Хака-



сэнергосбыт» Игорь Шульгин.

Единообразную адресную помощь получают все без исключения указанные категории граждан, независимо от того, проживают ли ветераны отдельно или с родственниками. При этом никаких дополнительных документов в офисы ОАО «Хакасэнергосбыт» предоставлять не нужно.

«СибНовости.Ру»

В Татарстане официально зарегистрирован «Иннополис»

Географический объект «Иннополис» в Верхнеуслонском районе Татарстана официально получил статус населенного пункта. Соответствующее постановление за подписью премьер-министра Дмитрия Медведева опубликовано на официальном сайте правительства России.

«Поселок образован для создания на территории Верхнеуслонского района нового обособленного инновационного центра, который призван стать местом концентрации специалистов и компаний в сфере информационных технологий», — говорится в документе. Постановление было подготовлено Минэкономразвития России в соответствии с Федеральным законом «О наименованиях географических объектов» на основании предложения Госсовета Татарстана, дата его подписания — 30 апреля. «Иннополис» — это проект создания инновационного «города-спутника», в котором будут сконцентрированы технопарки, центры разработок, первый в России IT-университет, а также жилая и коммерческая инфраструктура. Планируется, что в городе будут проживать 155 тыс. человек, из них 60 тыс. квалифицированных специалистов.

«РБК»

Форпост России в Арктике снова с «крыльями»

В Тикси прямым рейсом из Якутска прибыл Ан-26. Самолет доставил в арктический поселок специалистов, которые займутся технической оснащением аэродрома.

В начале 50-х был актуален лозунг: кто летает Ан-26, тот владеет миром. Кратчайший путь до самого опасного нашего вероятного противника лежал через Северный полюс. Для обеспечения этой трассы была создана сеть аэродромов, одним из которых и стал суперсекретный аэродром «Тундровый», а потом и «Тикси-бетонный». Предполагалось, что наши самолеты с атомным оружием на борту смогут совершать на аэродроме «подскока» дозаправку и лететь на выполнение боевой задачи. Все было очень и очень серьезно: арктический аэродром охранял танковый полк. Рядом стояла база ПВО. Станции слежения отмечали перемещение американских подводных лодок. В Тикси располагался полигон для изучения психики и поведения военнослужащих в условиях Крайнего Севера. Арктический поселок был еще и крупнейшим мор-

ским портом. Также в Тикси располагался домостроительный комбинат, который поставлял продукцию для арктических территорий.

В 90-х годах военных летчиков с Севера практические выжили. Оперативные аэродромы на островах были законсервированы. Оставшаяся авиабаза «Тикси» обеспечивала безопасность полетов самолетов дальней авиации и выполняла перевозки в интересах Министерства обороны. На местный аэродром садились стратегические бомбардировщики «Ту-95». Предполагалось, что наши самолеты по кратчайшему пути летают из Сеула в Канаду и Штаты.

И вдруг форпост России в Арктике остался «без крыльев».

Аэродром совместного базирования еще в октябре 2012 объявили закрытым для всех полетов воздушных судов, кроме вертолетов. На авиабазе были выключены средства аэронавигации и системы захода на посадку. По версии Минобороны РФ, в чьей собственности находится аэродром,

причина закрытия — необходимость срочной реконструкции взлетно-посадочной полосы.

Выше девяти тысяч жителей района остались без авиасообщения. Поселок можно было покинуть только вертолетом. Уже через месяц возникли перебои с едой и медикаментами. Полгода Тикси жил буквально в изоляции, как говорят местные жители: «Остались брошенными как на ржавой, подтопленной подводной лодке». Перевозки пассажиров и грузов осуществлялись через аэропорт Усть-Куйга стыковочными рейсами, что было весьма небезопасно и дорого.

Часть взлетки на аэродроме «Тикси» общей длиной 3,5 километра была опасна для тяжелых самолетов стратегической авиации. Но оставался вполне работоспособный отрезок длиной 1700 метров, которого вполне было достаточно для взлета и посадки гражданских судов III класса. Местные жители обратились к председателю правительства Дмитрию Медведеву с просьбой открыть аэродром для гражданских самолетов

Ан-24, Ан-26 или Ан-140.

Реконструкцию аэропорта в Тикси пообещали завершить в 2014 году. А на майские праздники над аэродромом раздался долгожданный рев турбин. Первый за последние полгода борт технари авиабазы встречали со слезами на глазах. В поселке по этому поводу на майские праздники прошло шествие с флагами. Местные жители говорят: «Хочется верить, что на Арктику, наконец, обратили внимание».

Ранее сообщалось, что безопасность в Арктической зоне России обеспечат 10 аварийно-спасательных центров, на строительство которых выделено свыше 900 млн рублей. Опорные спасательные центры МЧС планируется создать в Дудинке, Нарьян-Маре и Певеке, резервные базы будут расположены в Мурманске, Архангельске, Воркуте, Надыме, Анадыре, Тикси и Проведении. Спасательные центры будут обеспечивать режим постоянной готовности и экстренного реагирования на любую чрезвычайную ситуацию в Арктике, общая численность их сотрудников



составит тысячу человек (590 — наземная и морская, 384 — авиационная).

«Это вы на Большой земле ждете прилета ласточек, а мы в Тикси радуемся бакланам, — говорят жители 71-й широты. — Птицы появляются в поселке вместе с первыми проталинами, потом все лето кормятся у нас». Надо сказать, что весна в Ар-

ктике — что у нас самая лютая зима, в прошлом году, например, 9 мая было 37 градусов мороза. Нас приглашают приехать во время цветения тундры, в... конце июля, когда освобождается ото льда море Лаптевых, чтобы через два месяца снова покрыться ледовым панцирем.

«Московский комсомолец»

Общество

7

Дайджест российских СМИ

Путин считает повышение пенсионного возраста нецелесообразным



Глава государства поручил правительству до осени провести общественное обсуждение пенсионной реформы.

Президент России Владимир Путин заявил, что считает повышение пенсионного возраста нецелесообразным и призвал правительство в кратчайшие сроки выработать новый вариант расчета пенсий. Об этом глава государства заявил на совещании с членами Кабмина, посвященном исполнению майских указов, передает агентство «Ипрайм».

«Наши коллеги из либерального крыла экспертного сообщества нам говорят, что вам все равно не обойтись без повышения пенсионного возраста, и чем быстрее вы это сделаете, тем лучше. Это — острейшая социально-экономическая проблема. Мы говорим: нет, не будем, считаем, что по-другому можно сделать. Где решение-то? Получается, что граждане до сих пор не понимают, как будет формироваться их будущая пенсия?» — сказал Президент. Он поручил правительству до осени провести широкое общественное об-

Москва отмечает 90-летие Гейдара Алиева



В Москве, в Колонном зале Дома Союзов состоялось торжественное мероприятие, посвященное 90-летию юбилею общенационального лидера Азербайджана Гейдара Алиева. Отметить столь важное для азербайджанского народа событие вместе собрались государственные деятели, известные политики, представители официальных кругов России, главы аккредитованных в Москве дипломатических представительств, а также представители азербайджанской диаспоры России.

Со вступительным словом к собравшимся обратились вице-президент Фонда Гейдара Алиева Лейла Алиева и спикер Госдумы Сергей Нарышкин. Посол Азербайджана в России Полад Бюльбюльоглу сказал, что место проведения торжества не случайно: «Гейдар Алиев очень любил этот зал, именно здесь в период работы на ответственных должностях в Москве он

Нобелевский лауреат Жорес Алферов приехал на Урал в предвыборный вояж

Нобелевский лауреат и вице-президент Российской академии наук Жорес Алферов посетил Екатеринбург, где встретился со студентами-физиками УрФУ.



На этот раз поездка на Урал видного ученого стала своеобразной презентацией его предвыборной программы как кандидата на пост президента РАН. Выборы, напомним, состоятся 29 мая в рамках общего собрания Академии Наук. Обобщая на пресс-конференции с журналистами, Жорес Алферов рассказал о значении РАН для России и мира в целом и о своем личном видении развития российской науки в будущем.

Одной из главных тем, затронутых на пресс-конференции, стало недавнее скандальное заявление министра образования РФ Дмитрия Ливанова о том, что РАН является «нежизнеспособной и бесперспективной» организацией. «Я был удивлен этим высказыванием, поскольку сам Ливанов вышел из школы известного физика-ученого Абрикосова, также Нобелевского лауреата. И при этом выяснилось, что он совершенно не умеет считать, делая такие выводы о РАН. Я вижу нынешние недостатки Академии Наук: мы не можем больше жить философией выживания, а должны жить стратегией развития. И, на мой взгляд, лучше всего сейчас это происходит в региональных отделениях — в Сибири, на Урале. Нашей академии сегодня многие завидуют на Западе, и естественно, после таких заявлений Ливанова я ушел с поста председателя общественного совета РАН», — рассказал Жорес Алферов. Упомянул ученый и о том, что изначально его приглашали возглавить научный совет, и только

потом выяснилось, что он будет общественный. Отметим, что впоследствии Дмитрий Ливанов принес публичные извинения академикам РАН за свои слова.

«Что касается нападок на Академию Наук, то они были всегда, в том числе и после развала Советского Союза. Теперь РАН пытаются противопоставить университетам, что неправильно. Сейчас нужно заниматься не противопоставлением, а наоборот, объединением научной работы академии и вузов», — уверен Алферов. При этом ученый подчеркнул, что все 12 лауреатов Нобелевской премии были членами-корреспондентами РАН.

Выдвижение своей кандидатуры на должность главы РАН 83-летний физик объяснил желанием реально влиять на развитие науки в стране. «Мне предлагали баллотироваться в президенты РАН сразу после получения Нобелевской премии, но тогда я отказался — уже появился новый президент академии, и мне казалось, что есть импульс для экономического развития науки. Теперь же

я снова все взвесил и убедился, что должность вице-президента мне ничего не дает, решающая роль все же принадлежит президенту. Сейчас я загружен обязанностями, но готов отказаться от них ради президентства, потому что наука — это важнейшее дело страны и всей моей жизни», — отметил Жорес Алферов.

Стоит отметить, что известный ученый подкреплял пункты своей предвыборной программы обширными экскурсами в историю развития науки в России, что заняло почти все время пресс-конференции, поэтому большинство журналистов не успели задать свои вопросы. Вместе с тем нобелевский лауреат сообщил, что просто заниматься предвыборными делами не в его характере, и поэтому в рамках визита в Екатеринбург он прочитает научный доклад уральским студентам в институте физики УрФУ по самым значительным достижениям науки во второй половине XX века.

РИА «Новый регион»

Участники историко-культурного форума в Волгограде заявили о необходимости интеграции народов России и Южного Кавказа

В Волгограде участники Третьего международного историко-культурного форума «Великая Победа, добытая единством: народы Кавказа в битве за Сталинград» заявили о необходимости интеграции народов России и Южного Кавказа для сохранения общего исторического пространства.

На форум, проходивший в конце апреля в честь 70-летия Победы советских войск в Сталинградской битве, съехались 150 человек: представители восьми регионов России и пяти делегаций из Азербайджана, Грузии и регионов Абхазии и Южной Осетии.

В работе форума приняли участие представители органов государственной власти Российской Федерации, ветераны Сталинградской битвы из России и государств Закавказья, историки, участники поискового движения, представители общественных организаций и молодежных движений, экспертного сообщества, СМИ.

«Взаимодействие России и стран Южного Кавказа сохранит историческую правду войны»

Практически все участники мероприятия говорили о том, как Великая Отечественная война затронула их семьи и что нужно сделать для того, чтобы не искажать историческую правду. На форуме была отмечена необходимость взаимодействия историков России и стран Южного Кавказа для восстановления исторической правды и исключения искажений реалий Великой Отечественной войны.

Временно исполняющий обязанности Президента Республики Дагестан, доктор философских наук **Рамазан Абдулатипов** отметил, что во время Великой Отечественной войны «все народы Советского Союза были в едином строю».

«Фашистские захватчики надеялись противостоять им, но это не удалось сделать», — отметил Абдулатипов. — Мой отец был защитником Севастополя. Я скажу здесь то, что никогда не скажет сын — я рад, что отца уже нет. Если бы отец увидел, как поделили по кусочкам ту землю, которую они защищали, про-

ливая кровь, он бы не простил этого никогда».

Рамазан Абдулатипов также заявил, что «не надо стесняться возвращения Волгограду имени Сталинград, потому что такой город есть в истории мировой цивилизации».

Максим Загоруйко, доктор экономических наук, редактор «Энциклопедии Сталинградской битвы», над которой работали более 500 авторов и в которой опубликовано 1810 статей, отметил, что «сегодня в изучении великой битвы на Волге есть элемент кустарщины».

«Историю нельзя пересматривать, ее можно только изучать и делать соответствующие выводы», — считает Максим Загоруйко. — Сегодня можно сделать вывод, что история Сталинградской битвы еще до сих пор не изучена. Трудно об этом говорить, но сегодня история этой битвы — это история нескольких самостоятельных государств, которые входили в состав Советского Союза».

Автор энциклопедии считает, что нужно создать центр по изучению Сталинградской битвы. «В России нет такого центра. Сталинградскую битву изучают по отдельности, и в этом есть элемент кустарщины», — заявил Загоруйко.

Вице-президент Академии национальных и социальных отношений Грузии, доктор политических наук, профессор **Александр Чачия** рассказал, что семья его деда принадлежала к так называемым «лишенцам», которых не принимали в пионеры, комсомол, не давали права голоса.

«Сталинская Конституция положила этому конец», — сказал он. — В 1941 году отец, его брат и только что окончившая медицинский институт сестра, ушли добровольцами на фронт. Все они стали офицерами Советской армии. Брат отца попал на войне руку и ногу, сестра отца была начальником хирургического отделения госпиталя, ее муж прошел всю войну сапером. Это — история моей семьи. Из моих родных, прошедших войну, в живых осталась только тетя. На днях ей исполнилось 97 лет. Накануне форума я говорил с ней по телефону. Она просила передать ветеранам, что все они ее братья и сестры, независимо от национальности и веры. Молодым она просила передать: «Мы нашу Родину отстояли, а вы ее разбазариваете и воюете друг с другом. Если бы мы знали, что вы будете друг в друга



стрелять, мы бы за вас не воевали!»

По словам Чачия, народы Южного Кавказа воевали вместе, «плечом к плечу».

«Так почему сейчас нам рассказывают по телевизору об извергах и садистах времен войны, заградотрядах и штраф-батальонах, глупых генералах и военачальниках? А в некоторых постсоветских республиках дошли до того, что создали музеев советской оккупации. По логике этих извергов, мой отец, защищавший Москву, защищал цитадель «оккупационного режима», — возмутился Чачия.

По мнению вице-президента Академии национальных и социальных отношений Грузии, «говоря о бесспорных заслугах кавказских народов, мы забываем говорить о воле и отваге великого русского народа, потому что считаем это само собой разумеющимся».

Николаос Метревели, председатель «Союза свободных студентов» (Грузия), считает, что подобные мероприятия необходимы для того, чтобы помнить свою историю и о том, что у конфликтующих сегодня народов — общее прошлое.

«Я впервые участвовал в этом культурно-историческом форуме и считаю, что гражданскому обществу необходимо еще больше подключиться к таким мероприятиям», — заявил Метревели. — Это может помочь восстановлению грузино-российских отношений. Напомню,

шить народы собственной истории и распахнуть государственность. Такие народы будут обречены на кормление с чужого стола. Поэтому на историков России и Южного Кавказа ложится особая ответственность. Помимо интеграции экономической и в сфере безопасности, нам нужна интеграция для сохранения общего исторического пространства. Я категорически против того, чтобы расщепить по национальным квартирам 27 миллионов погибших в этой войне».

Другая проблема, по мнению Власова, заключается в отсутствии информационного обмена между учеными. Для того чтобы историки знали, чем занимаются их коллеги, Власов предложил создать единый информационный портал о проектах сохранения памяти о войне. Он также заявил, что возглавляемый им политологический центр «Север-Юг» готов взять на себя миссию проведения школ для историков Южного Кавказа и России, занимающихся проблемами Великой Отечественной войны.

«Соцпросы показывают, что из исторического прошлого у народов России и Южного Кавказа остались две общие даты — 9 мая и 12 апреля», — отметил Власов. — Этого мало. Наша история не исчерпывается лишь этими датами».

Другой участник форума **Ислам Хатуев**, председатель Союза журналистов Чеченской Республики, обратил внимание на искажение исторических фактов и заявил о необходимости «изучать «белые пятна», связанные с историей военных действий». «В США создано 130 томов об участии США во Второй мировой войне», — отметил он. — У ученых там складывается впечатление, что в войне победили США. Встречаются фальсификации в исторической литературе — путем подтасовки фактов их авторы стараются принизить роль того или иного народа в войне. Но это Победа, добытая единством». Он заявил, что чеченская делегация поддерживает инициативу создания центра изучения Сталинградской битвы и готова принять в нем участие.

Один из организаторов форума, руководитель НП «Кавказское сотрудничество» **Николай Силаев** также убежден, что победа в Великой Отечественной войне — очень важная часть самосознания, это касается как граждан России, так и граждан других постсоветских стран. «Очень важно, как мы относимся

к этой памяти, важно, чтобы мы не грузили ее слишком большим объемом идеологии. Иначе она превратится в официоз, и люди перестанут интересоваться и забывать», — заявил он. По мнению Силаева, способствовать сохранению истории можно посредством подобного рода мероприятий. «Опущение общности и совместной истории — это ресурс». Силаев сообщил, что форум был полностью организован за счет российских финансовых источников. «Это немаловажно в плане того, чтобы страны постсоветского пространства находили собственное финансирование на такого рода мероприятия», — считает он.

Джамиля Алекперова, корреспондент газеты «Эх» (Баку), отметила, что форум дал возможность познакомиться с ветеранами из ряда республик.

«Мы из первых уст услышали о событиях тех страшных дней. Нам удалось пообщаться с ветеранами и выразить благодарность за ту победу, которую они нам подарили. В целом, сам Волгоград, который по праву считается городом-героем, напоминает военный городок, который весь обставлен монументами и памятниками. Нам удалось посетить Мамаев курган — самый известный и масштабный военный мемориал, где мы почтили память всех погибших в битве за Сталинград. Мы возложили цветы нашему земляку, дважды Герою Советского Союза, генерал-майору Ази Асланову. Мы, как молодое поколение, знаем о Великой Отечественной войне только из книг по истории, однако посетив музей-панораму Сталинградской битвы, мы буквально прожили один из тех страшных дней», — рассказала Алекперова.

Организаторами мероприятия выступили некоммерческая организация «Фонд развития «Институт евразийских исследований», политологический центр «Север-Юг» и некоммерческое партнерство содействия развитию международных связей «Кавказское сотрудничество» при поддержке администраций Президента Российской Федерации и Волгоградской области.

Всего в ходе пленарного заседания форума и работы трех тематических секций было представлено более 20 докладов, посвященных различным историческим аспектам битвы на Волге, а также проблемам сохранения памяти о героях войны.

По материалам «Кавказский узел»

Дайджест российских СМИ

Руководители российских театров поддерживают аттестацию артистов



Борис Акимов

Руководители российских театров в целом поддерживают разработанные Минкультуры поправки в Трудовой кодекс, предусматривающие проведение раз в пять лет конкурса на замещение должности творческого работника.

О внесении изменений в Трудовой кодекс по поводу аттестации артистов глава Минкультуры Владимир Мединский говорил в начале октября прошлого года. Цель нововведения — оптимизация трупп: избавление от опасности искусственного их «раздувания», создание механизмов избавления от балласта и обновления трупп с целью освобождение мест для молодых актеров. На этой неделе стало известно, что Минкультуры подготовило законопроект, вводящий конкурсы раз в пять лет на профессиональную состоятельность для работников творческой сферы — артистов балета, оперы и драмтеатров. Документ будет обсуждаться в конце мая на заседании правительства.

Доказательство таланта

«Артисты обязательно должны подтверждать свою профпригодность. Карьера может двигаться по восходящей, может — по нисходящей, поэтому в какой-то промежуток времени человек должен доказывать коллективу свою состоятельность».

«Если речь идет о пяти годах, то это совершенно нормальная практика. Возможно, за это время певец потерял какие-то качества, которые позволяли ему петь ведущий репертуар, а значит — должна быть проведена переоценка его возможностей: его нужно перевести на вторые партии, а может быть, даже и расстаться с ним. Это — нормальная практика», — сказал РИА «Новости» директор московского театра «Новая опера» Дмитрий Сибирцев.

Председатель худсовета балетной труппы Большого театра Борис Акимов отметил, что практика проведения подобных конкурсов в ГАБТ уже существовала. «У нас в Большом театре все это уже было — периодически проходили аттестации всех артистов оперы и балета через определенный промежуток времени. Комиссия смотрела, обсуждала всех поименно. Считанное количество людей не проходили аттестацию, но это были люди, которые действительно находились в ненадлежащей физической форме, а для балетного актера быть в форме чрезвычайно важно».

«То есть эту идею в действии мы уже проверили. Професси-

ональные люди такие проверки проходят спокойно. Если артист в хорошей форме, то ничего страшного для него в этом нет», — заявил Акимов.

Без резких движений

Художественный руководитель театра «Ленком» Марк Захаров также вспомнил, что когда он только начал работать в театре, конкурсы проводились, однако «из них ничего хорошего не вышло». «Мне не очень нравится слово «конкурс», я, скорее, за контрактную систему. Она доминирует на Западе, думаю, и нам следует постепенно подстраиваться под эту модель», — сказал он.

Однако, по его мнению, «вопрос о введении контрактной системы нужно решать постепенно и осторожно». «Контрактная система необходима, но нельзя делать резких движений, потому что быт и условия творчества московских артистов резко отличаются от региональной ситуации. Где-то это может стать ударом для культурного состояния городов в целом, ведь много где театр является единственным очагом культуры. Следует думать и о социальных гарантиях для артистов. Наши правовые нормы не позволяют принимать резких, беспепелляционных решений», — отметил худрук «Ленкома».

В самом законопроекте прямых социальных гарантий не прописано. «Социальные гарантии есть — это увеличение денежной поддержки народных артистов, дотаций Союзу театральных деятелей на ежегодную поддержку».

«СТД для социальной поддержки театральных работников — и не только артистов, а вообще всех театральных работников — выделяет 270 миллионов рублей», — рассказал статс-секретарь, заместитель министра культуры РФ Григорий Ивлиев. По его словам, законопроект разработан «для формирования современного театрально-концертного коллектива, преодоления конфликтных ситуаций и споров, которые возникают».

Проект закона планируется рассмотреть в правительстве в конце мая. На данный момент в документе прописано, что он вступит в силу через 6 месяцев после его официального опубликования. На проведение первых конкурсов для сотрудников, которые имеют бессрочный трудовой договор и работают более 5 лет, у учреждений культуры будет год.

РИА «Новости»

Произведения военных художников — на выставке в Третьяковке

Третьяковская галерея открывает свои запасники, чтобы продемонстрировать свое собрание произведений военных художников. В дни Великой Отечественной многие из них были непосредственными участниками боевых действий. Но и те, кто был вооружен только карандашом и кистью, чувствовали себя мобилизованными наравне со всей страной.

В первые дни Великой Отечественной войны с Казанского вокзала в Новосибирск уходили эшелоны. Музеи спасали произведения искусства. Третьяковской галерее удалось не только сохранить шедевры, но и продолжать выставочную деятельность. В 1942 и 1943 годы в галерее проходили всесоюзные выставки. В годы войны художники продолжали работать, часть ушла на фронт, другие были направлены в агитационные пункты, чтобы оперативно издавать плакаты с призывами защищать Родину.

«Один из символов войны — плакат «Родина-мать зовет!» Ираклия Отовидзе — был создан тоже в первую неделю войны. Как вспоминал сам художник, прообразом послужила жена художника, которая, узнав, что война началась, вбежала и сказала: «Война!» — рассказывает хранитель отдела графики Государственной Третьяковской галереи Елизавета Ефремова.

В это же время появились знаменитые «Окна ТАСС» — агитационные плакаты Телеграфного агентства Советского Союза. Краску наносили на бумагу вручную, через трафарет. В запасниках Третьяковской галереи хранятся масштабные агитработы творческого коллектива Кукрыниксы. Здесь же, в отделе графики, множество папок с натурными рисунками Софьи Урановой и Леонида Сойфертиса, которые выполняли буквально репортерскую работу.



Александр Лактионов. «Письмо с фронта»

«Я покажу работы Дементия Алексеевича Шмаринова, известного военного иллю-

стратора. В годы Великой Отечественной войны он создал знаменитую серию, которая на-

зывается «Не забудем, не простим», — продолжила Елизавета Ефремова.

Постоянные экспозиции для капризной графики противопоставлены. Поэтому в Третьяковской галерее чаще показывают живописные полотна. Такие как работа Александра Лактионова «Письмо с фронта». А знаменитый портрет советского полководца, который в 1945 году написал Павел Корин, находится в хранилище и ждет своего выставочного часа. «Это один из лучших и самых известных портретов маршала Жукова, этот парадный портрет в парадном мундире с орденами — довольно редкая форма портрета, сидящий», — отметила сотрудница Государственной Третьяковской галереи Ирина Пронина.

Очень много в запаснике живописных этюдов, которые художники создавали сразу после освобождения городов и сел. Едва ли не самые достоверные, по оценке искусствоведов, работы Кукрыниксов.

«Если посмотреть их работы, которые были сделаны в Киеве в 1943 году, это Киев-Крещатик... Если мы посмотрим, как выглядел Берлин в 1945 году, мы увидим, что война была безжалостна к городам и людям. Художники становятся летописцами, они фиксируют свои впечатления», — подчеркнула Ирина Пронина.

В центральной экспозиции выставлен портрет, написанный Коринным уже после войны, в 1958 году, но именно на нем запечатлены трое участников знаменитых Кукрыниксов — Михаил Куприянов, Порфирий Крылов и Николай Соколов. Художники прошли всю войну, а их листовки сопровождали советских солдат до самого Берлина.

«Новости культуры»

На Всероссийском фестивале «Виват, кино России!» в Петербурге покажут 85 фильмов

В третье десятилетие своей истории вступает Всероссийский фестиваль «Виват, кино России!», который утвердил себя как один из крупнейших в стране праздников отечественного кинематографа. Смотр пройдет в северной столице 13—19 мая при участии многих российских кинозвезд. На все просмотры, по традиции, вход свободный. За неделю будут показаны 85 фильмов.

Как отметила генеральный директор праздника Людмила Томская, «Виват» с минувшего года обрел статус конкурсного фестиваля, став правопреемником Всесоюзного кинофестиваля, проводившегося в конце 1980-х годов. Объявлен состав профессионального жюри, который возглавит режиссер, сценарист и продюсер Ираклий Квирикадзе. Отборочная комиссия сформировала список из десяти конкурсных картин, куда вошла и только что завершенная лента петербуржца Дмитрия Светозарова «Снегурочка». Среди других работ — «Долгая счастливая жизнь» Бориса Хлебникова, «Измена» Кириллы Серебренникова, «Охота на принцессу» Светланы Дружининой, «Я тоже хочу» Алексея Балабанова. Запланировано много встреч кинематографистов со зрителями. Причем, любители кино, как и прежде, назовут по итогам своего избрания на «Приз зрительских симпатий». Они же будут главными ценителями в конкурсе «Народный рейтинг», где вот уже в течение 10 лет определяются лучшие отечественные телесериалы года.

По словам Людмилы Томской, из 89 регионов России только два (с центрами в Москве и Санкт-Петербурге) сохранили государственную киносеть. На ее основе и будет основан фестивальный показ фильмов, создание которых получило государственную поддержку.

В рамках дискуссионного клуба будет представлена программа журнала «Сеанс» на тему «1993: кино и контекст» с участием режиссеров.

На фестивале будут показаны специальные программы и киноретроспективы, связанные с юбилейными датами из жизни Николая Черкасова, Владимира Басова, Леонида Гайдая, Элема Климова, Ларисы Шепитько, Владимира Высоцкого. Одним из героев праздника в год своего 75-летия будет народный артист России Алексей Петренко. Бесценным презентом фестиваля остается народная артистка России Лидия Федосеева-Шукшина.

ИТАР-ТАСС

В Москве зажгли семь звезд Содружества

В Москве в четвертый раз вручили межгосударственную премию СНГ «Звезды Содружества».

По мнению главы Совета Федерации и Совета Межпарламентской ассамблеи СНГ Валентины Матвиенко, лауреаты премии являются образцом подлинного служения своему делу, своему народу. «Ваше творчество — наше общее достояние, поскольку своим созидательным трудом вы вносите неоценимый вклад в развитие не только своих стран, но и Содружества в целом. Вы реально содействуете сближению наших стран и народов. Ваш опыт, ваш талант, ваша мудрость будут всегда нужны людям», — сказала Матвиенко, награждая лауреатов.

За вклад в литературу и развитие гуманитарных связей в СНГ премию получил писатель и киносценарист Максуд Ибрагимбеков из Азербайджана. За вклад в развитие литературного наследия СНГ — писатель из Беларуси Николай Чергинц. За достижения в гуманитарных науках и вклад в развитие межкультурного диалога на пространстве СНГ — общественный деятель и философ Жабайхан Абдильдин из Казахстана.

За вклад в развитие научного пространства СНГ — химик из Кыргызстана Шарипа Жоробекова.



За вклад в развитие исторической науки СНГ — историк из Таджикистана Рахим Масов.

За вклад в развитие образовательного, научного и гуманитарного сотрудничества на пространстве СНГ — ректор МГУ Виктор Садовничий.

«Это — премия дружбы, это — премия тех государств, людей, народов, которые жили веками вместе, и сейчас это особо

важно, — заявил ректор МГУ Садовничий в интервью «Вестнику Кавказа». — Нам надо быть вместе, дружить, сохранять единое пространство, культурное, образовательное, научное, терминологию, язык общения — великий русский язык. Мы, Московский университет, делаем все, по возможности, чтобы сохранить наш общий дом. У нас пять филиалов, учатся 3,5 тысячи ребят из стран СНГ. Мы очень дружим и имеем договоры о

сотрудничестве с университетами Северного Кавказа — Кабардино-Балкарским, Южным Федеральным университетом. Но у нас еще есть договоры о сотрудничестве с Абхазским университетом в Сухуми. Мы дружим с Северо-Осетинским и Южно-Осетинским университетами. Вообще университеты иногда мудрее некоторых политиков, которые считают, что проведены границы. А у нас нет границ, мы это доказывали и будем доказывать. Ведь за университетами — молодые люди, то есть будущее народов. Очень опасно и никому не дано право это будущее определять сегодня, будущее должно само себя показать. А это, конечно, наша общность».

В интервью «Вестнику Кавказа» председатель правления Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества СНГ, посол Азербайджана в Москве Полад Бюльбюлюглу высказал мнение, что «как и при вручении любой премии, здесь бываюот обиженные — кто-то не получил, какой-то стране хотелось больше премий получить. Но это действительно все достойные люди, и ни в кого из них нельзя бросить камень, сказать, что они получили эту премию незаслуженно. Поэтому мы тоже, во всяком случае, пока работаем в этом фонде, постараемся, чтобы премию получали самые достойные».

«Вестник Кавказа»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Рахман ГАДЖИЕВ	АДРЕС РЕДАКЦИИ: AZ1000, Баку, проспект Бюльбюля, 18. контр.счет AZ37NABZ0135010000000001944, р/сч AZ07AIBZ33050019441100242111, VÖEN 1300349241, Капиталбанк, филиал №1 Насиминского р-на, код 200112, SWIFT AIBBAZ 2X R — РЕКЛАМНЫЙ МАТЕРИАЛ	За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет Контактные телефоны: факс 498-78-49; размещения рекламы: 493-05-79. Мнения авторов не всегда совпадают с точкой зрения редакции	Ответственный секретарь Б.Наметов Дежурный по номеру И.Исмаилов	Объем газеты — 4 печатных листа. Тираж газеты — 4998 экземпляров. Заказ — 1696. Газета отпечатана в типографии издательства «Азербайджан»
------------------------------------	---	---	--	--