



info@br.az www.br.az

Общество

7

Диляра Кязимова исполнит на «Евровидении» песню Start a Fire



Спорт

8

Тораз Премьер-лига. 26-й тур



В Мире

8

В Чили свыше 100 тыс. человек эвакуированы из-за угрозы цунами



Президент Азербайджана Ильхам Алиев ознакомился с созданной в комплексе Дворца Ширваншахов новой музейной экспозицией

17 марта была представлена новая музейная экспозиция, созданная в комплексе Дворца Ширваншахов.

Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев и его супруга Мехрибан Алиева ознакомились с новой экспозицией.

Управление Государственного историко-архитектурного заповедника «Ичеришехер» представило новую музейную экспозицию в комплексе Дворца Ширваншахов, который является символом древней истории Баку, резиденцией правителей государства Ширваншахов с тысячеконной историей, одним из уникальных шедевров средневековой восточной архитектуры, включенных в Список мирового наследия ЮНЕСКО.

Комплекс Дворца Ширваншахов, получивший статус государственного историко-архитектурного музея-заповедника, впервые в своей истории будет встречать посетителей музейной экспозицией, отвечающей современным мировым стандартам. Широкомасштабная работа в области сохранения, реставрации и пропаганды многочисленных исторических памятников, находящихся на территории Ичеришехер, стала возможной благодаря постоянному вниманию и заботе Президента Ильхама Алиева о национальном культурном наследии.

Следует особо отметить большую роль первой леди Азербайджана, посла доброй воли ЮНЕСКО и ИСЕСКО Мехрибан Алиевой и руководимого ею Фонда Гейдара Алиева в сохранении и популяризации в мире культурных ценностей страны, в том числе Ичеришехер, являющегося одним из шедевров богатого историко-архитектурного наследия. Именно в результате последовательного осуществления по инициативе Фонда Гейдара Алиева различных проектов, направленных на сохранение и пропаганду

памятников материальной культуры, богатого духовного наследия нашего народа, азербайджанская культура стала получать признание в мировом масштабе.

Президент Ильхам Алиев и его супруга Мехрибан Алиева ознакомились с новой музейной экспозицией, созданной в комплексе Дворца Ширваншахов.

Отмечалось, что в процессе подготовки музейной экспозиции в комплексе Дворца Ширваншахов были проведены научные исследования, собрана и систематизирована соответствующая информация об истории и архитектурных особенностях памятника, дворцовой жизни и живших здесь правителей. К созданию новой экспозиции были привлечены местные и иностранные специалисты, эта работа была выполнена совместно с австрийской компанией Arteks, специализирующейся в области оформления музеев мира. Наряду с богатыми музейными экспонатами в экспозиции были широко использованы видеопроекция, анимационные



зиции, ознакомиться с соответствующими фото- и видеоматериалами. Оформление тронного зала дворца, демонстрируемые здесь экспонаты и видеопрезентации позволят представить атмосферу и элементы интерьера эпохи Ширваншахов, а объемная анимационная модель истории Ширваншахов вызовет у посетителей особый интерес. В музее также представлены такие интересные темы, как дворцовая жизнь, городская архитектура, этнография, музыка, каллиграфия, археология.

Глава государства и его супруга побывали в отдельных частях комплекса, ознакомились с созданными здесь условиями.

Было сообщено, что новая музейная экспозиция также охватывает нижний этаж двухэтажного жилого здания дворцового комплекса, который прежде был закрыт для посетителей. В помещениях нижнего этажа здания представлена широкая экспозиция, посвященная Баилловскому замку — оборонительному укреплению Ширваншахов с моря. Наряду с этим, на этапе подготовки музейной экспозиции была отреставрирована изначальная каменная кладка стен жилого здания, входящего в дворцовый комплекс, на территории проведено благоустройство.

Azertag.com



мультимедиа, аудио- и видеопрезентации. Помимо этого в комплексе Дворца Ширваншахов посетители впервые смогут воспользоваться услугами мультимедийного гида. Посредством мультимедийного гида, изготовленного на базе iPad Mini, можно будет прослушать на азербайджанском, английском, русском, немецком и французском языках аудиозапись на темы экспозиции.

В номере

Фонд государственной поддержки развития средств массовой информации наградил победителей конкурса, проведенного по случаю праздника Новруз

17 марта состоялась церемония награждения победителей конкурса индивидуальных журналистских статей, проведенного Фондом государственной поддержки развития средств массовой информации (ФГПСМИ) при Президенте Азербайджанской...

⇒ 04

В Центре Гейдара Алиева открылась выставка «Легенда оружия»

15 марта в Центре Гейдара Алиева открылась выставка «Легенда оружия». В церемонии открытия выставки приняли участие вице-президент Фонда Гейдара Алиева Лейла Алиева и Арзу Алиева.

⇒ 03

Молодежь — будущий гарант национальной безопасности нашей страны

В Академии государственного управления (АГУ) при Президенте Азербайджанской Республики в канун 95-летия создания органов национальной безопасности прошла конференция на тему «Роль молодежи в обеспечении национальной безопасности».

⇒ 05

Президенту Ирландии Его превосходительству господину Майклу Хиггинсу

Уважаемый господин Президент!

Передаю Вам и вашему народу самые искренние поздравления в связи с национальным праздником Ирландии — Днем Святого Патрика.

Верю, что азербайджано-ирландские связи, еще более развиваясь, будут служить интересам наших стран и народов.

Желаю Вам крепкого здоровья, успехов в делах, дружественному народу Ирландии — мира и благополучия.

С уважением

Ильхам АЛИЕВ,
Президент Азербайджанской Республики

г.Баку, 14 марта 2014 года

Подразделения вооруженных сил Армении нарушили режим прекращения огня в различных направлениях

Подразделения вооруженных сил Армении 16 марта и в ночь на 17 марта с позиций, расположенных в селе Айгепар Бердского района Армении, обстреляли позиции Вооруженных сил Азербайджана, расположенные в селе Алибейли Товузского района Азербайджанской Республики.

Позиции наших Вооруженных сил были также обстреляны с позиций, расположенных близ сел Гараханбейли, Ашагы Сеидхамедли, Ашагы Абдурахманлы Физулинского района, сел Гарагашлы, Баш Гервенд Агдамского района, села Мехдили Джебраильского района, села Гызылоба Тертерского и на безымянных высотах на территории Ходжавендского района.

Как сообщили в пресс-службе Министерства обороны, вражеский обстрел был подавлен ответным огнем.

Azertag.com

Политика и Общество

3

Вышел из печати пятнадцатый том многотомника «Ильхам Алиев. Развитие — наша цель»

«Как вам известно, переговоры продолжаются и в позиции Азербайджана нет и не будет никаких изменений. Я неоднократно заявлял это, говорю и сегодня: территориальная целостность Азербайджана не является и никогда не будет темой переговоров. Вопрос должен найти свое решение только и только на основе международных правовых норм, и Азербайджан ни на шаг не отойдет от этой позиции. То есть в вопросе о территориальной целостности Азербайджана не будет никаких компромиссов. Не будет принято никакого решения, которое могло бы создать возможность ни сегодня, ни завтра, ни через сто лет для отделения Нагорного Карабаха от Азербайджана. Еще раз говорю, что этот вопрос не является темой переговоров».

Эти слова, процитированные в только что вышедшем из печати пятнадцатом томе многотомника «Ильхам Алиев. Развитие — наша цель», взяты из речи, произнесенной на заседании Кабинета Министров, посвященном социально-экономическим итогам 2005 года, прошедшем под председательством главы нашего государства.

Ответственный за выпуск издания — руководитель Администрации Президента Азербайджанской Республики, академик Рамиз Мехтиев.

В представленном читателям этом томе многотомника нашли отражение речи, выступления, рекомендации Президента Ильхама Алиева, посвященные успешной внешней политике Азербайджана, укреплению экономического потенциала страны, армейскому строительству, осуществлению программы социально-экономического развития регионов, значимым результатам в сфере демократизации нашего общества, а также другим сферам общественно-политической жизни.

В томе собраны материалы обсуждений мирного урегулирования армяно-азербайджанского, нагорно-карабахского конфликта с Президентом Жаком Шираком во время рабочего визита Президента Ильхама Алиева во Францию, президентом Армении Р.Кочаряном с участием сопредседателей Минской группы ОБСЕ, встреч главы государства с представителями ряда зарубежных государств и правительств, международных организаций, прибывших в Баку, заявления и интервью, данные СМИ.

В книге также нашли отражение материалы о визите Президента Владимира Путина в Баку для участия в торжественной церемонии открытия «Года России» в Азербайджане, а также встречах и переговорах, проведенных во время официального визита Президента Ильхама Алиева в Японию с государственными деятелями, руководителями компаний, представителями влиятельных кругов этой страны, большое интервью, данное Японскому телевидению.

В этом томе также приведены материалы о поездках Президента Азербайджана Ильхама Алиева в Агдамский, Тертерский и Бардинский районы республики, об участии в рамках посещений в открытии ряда социальных, культурных и других объектов, встречах с представителями общественности этих районов.

В книгу вошли разделы «Заметки», «Личные имена», «Географические названия».

Материалы, вошедшие в пятнадцатый том, охватывают период с декабря 2005 года по март 2006 года.

При подготовке тома издательством «Азернешр» были использованы материалы Азербайджанского государственного телеграфного агентства (АзерТАдж).

Azertag.com

В Центре Гейдара Алиева открылась выставка «Легенда оружия»



15 марта в Центре Гейдара Алиева открылась выставка «Легенда оружия».

В церемонии открытия выставки приняли участие вице-президент Фонда Гейдара Алиева Лейла Алиева и Арзу Алиева.

На выставке представлены историческое оружие и боевое облачение XVI—XVIII веков.

Выступивший на выставке директор Центра Гейдара Алиева Анар Алекберов рассказал о ряде проектов, осуществленных центром. Он отметил, что Центр Гейдара Алиева в Азербайджане уже превратился в пространство, на котором про-

ходят культурные мероприятия. Жители и гости нашей столицы восхищены архитектурным решением здания и получают удовольствие от проводимых здесь мероприятий. Проведенная здесь выставка «Путешествие в космос» вызвала большой интерес многочисленных посетителей. За короткий срок с этой выставкой ознакомились около 50 тысяч человек.

Директор Центра Гейдара Алиева выразил признательность тем, кто вложил труд в создание выставки, особенно руководству Музея Йоханнеум Австрии, выразил уверенность в том, что экспозиция пона-

вится всем.

Директор Музея Йоханнеум Австрии Вольфганг Мухитц отметил, что выставка «Легенда оружия» является небольшой частью коллекции возглавляемого им музея. После Нью-Йорка, Вашингтона, ряда городов Канады и Америки выставка открылась в Баку. Гость довел до внимания, что оружие и боевое облачение широко использовались во всех битвах, происходивших на территории Европы. Многие экспонаты, представленные на выставке, являются ценнейшими образцами коллекции. Музей Йоханнеум — один из 12 музеев региона, в которых



хранятся коллекции таких экспонатов. В этот древнейший музей с 2003 года поступают также архитектурные экспонаты.

Вольфганг Мухитц выразил глубокую признательность коллективу Центра Гейдара Алиева за поддержку в проведении выставки, выразил уверенность в том, что выставка будет с интересом встречена посетителями.

Выступивший на мероприятии куратор выставки Йоханнес Рамхартер сказал, что некоторые люди уверены в том, что чуда больше не произойдет, а кто-то хочет возродить чудеса, историю и стать участником процесса. На представленной выставке можно увидеть небольшую историческую сценку о возможностях и важном значении обороны и воспринять это как чудо.

Затем состоялось знакомство с выставкой.

На выставке, которая продлится до 5 июня, посетителям представлены 130 исторических экспонатов Европы. Среди них — образцы из легендарного австрийского бастиона Граз, являющегося крупнейшей в мире коллекцией исторического оружия и боеприпасов.

Представленные на выставке оружие и боевое облачение являются оригинальными образцами, которые использовались в различных битвах.

На выставке «Легенда оружия» посетители станут свидетелями живой истории, получат интересную информацию о каждом экспонате.

Azertag.com

В Баку начал работу первый съезд азербайджанцев, работающих в международных организациях

17 марта в Баку начал работу первый съезд азербайджанцев, работающих в международных организациях.

Открывший съезд заведующий сектором отдела внешних связей Администрации Президента Азербайджанской Республики Арасту Габибейли сообщил, что в мероприятии принимают участие граждане Азербайджана, работающие в различных структурах и миссиях ООН, Совета Европы, Организации Исламского сотрудничества, ИСЕСКО, Всемирного банка, Всемирной организации здравоохранения, Международного валютного фонда, Международной организации по миграции, Совета сотрудничества тюркоязычных государств, Организации Черноморского экономического сотрудничества и других международных организаций, действующих в различных странах.

Было доведено до внимания, что цель заседания заключается в создании связей между азербайджанцами, имеющими опыт работы в международных организациях, определении рамок направлений сотрудничества и стратегии будущей деятельности, обсуждении возникающих проблем и путей их решения. С этой точки зрения первое заседание азербайджанцев, работающих в международных организациях, является значимой платформой для появления новых идей.



На пленарном заседании съезда на тему «Нынешнее положение и перспективы развития в связи с азербайджанцами, осуществляющими деятельность в международных организациях» выступил заместитель руководителя Администрации Президента, заведующий отделом внешних связей Новруз Мамедов.

Н.Мамедов отметил, что перед азербайджанцами, работающими в между-

народных организациях, поставлена важная задача по пропаганде в мире правды о нашей стране. Подчеркнув значение заседания, официальное лицо Администрации Президента отметило необходимость такой организованности, с этой точки зрения предложило традиционно проводить встречи азербайджанцев, работающих в международных структурах.

Было доведено до внимания, что азербайджанцы, осуществляющие деятельность в международных организациях, являются также представителями азербайджанского народа в странах и структурах, в которых они работают. Поэтому они должны вести серьезную и настойчивую борьбу с искажением азербайджанских реалий за рубежом, распространением неверной информации о

нашей стране.

Отмечалось, что сегодня число азербайджанцев, работающих в международных организациях, достигло почти ста человек. Их успешная деятельность и повышение по службе в организациях, в которых они работают, являются фактами, достойными одобрения.

Заместитель руководителя Администрации Президента особо подчер-

кнул заслуги великого лидера Гейдара Алиева в выведении Азербайджана из информационной блокады, улучшении отношений с соседними государствами и укреплении позиций в мире в первые годы независимости.

4

Политика и Общество

В Баку начал работу первый съезд азербайджанцев, работающих в международных организациях

⇒ 03

Н.Мамедов рассказал о месте Азербайджана как независимого государства в системе международных отношений, успехах, достигнутых нашей страной в последние годы под руководством Президента Ильхама Алиева, демократическом климате в нашей республике, являющейся инициатором и участником проектов международного значения. Сообщалось, что под руководством Президента Ильхама Алиева Азербайджан представил миру собственную модель развития. Отрадно, что сегодня этот опыт развития нашей страны одобряется и разделяется в различных странах мира. Неслучайно, что сегодня Азербайджан является не обычным участником на глобальной политической арене, а выступает как страна-инициатор и партнер значимых проектов, отличающаяся авторитетом в международном мире. В настоящее время Азербайджан создал дипломатические связи с большинством стран мира. Избрание нашей страны непостоянным членом Совета Безопасности ООН является одним из самых значимых событий в истории нашей независимости.

Выступивший на мероприятии заместитель министра иностранных дел Араз Азимов отметил, что работающие в международных организациях наши граждане своей деятельностью сформировали впечатление об Азербайджане в любой сфере. Он отметил, что создание ими позитивного впечатления о нашей стране достойно одобрения.

Заместитель министра сказал, что поддержание связи работающих в международных организациях азербайджанских граждан друг с другом имеет очень большое значение, и такая координарованность возможна в рамках этой организации. В этих рамках возможно также создание гибкой сети. Основная цель информационного обмена и координарованности заключается в выдвигении инициатив региональных и транс-региональных проектов, соответствующих интересам Азербайджана, и создании возможностей для

их реализации. Другая цель заключается во взаимопомощи граждан Азербайджана, работающих в международных организациях, для увеличения их числа, проведения обмена опытом.

А.Азимов отметил, что в мире существуют определенные силы, выступающие против Азербайджана, и одна из них — армянская пропаганда. Против них надо вести достойную борьбу. В этом вопросе на азербайджанцев, работающих в международных организациях, возложена большая ответственность.

Председатель Государственного комитета по работе с диаспорой Назим Ибрагимов подчеркнул, что азербайджанцы представлены в авторитетных международных структурах мира, отметил значимость их тесного сотрудничества с нашими диаспорскими организациями. Он подчеркнул необходимость обращать особое внимание работающих в международных структурах азербайджанцев в своей деятельности на вопрос более широкого распространения правды о нашей стране.

Председатель комитета сказал, что азербайджанцы занимают важное место в транснациональных кампаниях, которые могут воздействовать на государственную политику многих стран и участвуют в формировании мировой политики. Привлечение их к этому процессу сыграет большую роль в доведении до мира правды об Азербайджане.

Председатель комитета по международным отношениям и межпарламентским связям Милли Меджлиса Сamed Сеидов сказал, что в свое время Азербайджан начинал деятельность с намерением стать только членом международных организаций. Сейчас Азербайджан выступает с инициативой создания международных организаций. Он подчеркнул, что граждане Азербайджана, оставаясь приверженными принципам международных организаций, действуют в представляемых ими структурах во имя интересов нашей страны, отметил необходимость в повышении дальнейших усилий в этой сфере.

Азertag.com

Министр транспорта принял граждан в Исмаиллы

На основании поручений и рекомендаций Президента Ильхама Алиева руководители центральных органов исполнительной власти продолжают прием граждан в регионах.

Очередной прием, проводимый с целью удобства граждан и оперативного решения вопросов, исходящих из их обращений, был проведен в Исмаиллы министром транспорта Зией Мамедовым. В приеме, наряду с руководителями соответствующих структур, приняли участие граждане, проживающие в Исмаиллинском районе, а также в Шамахинском, Гобустанском и Агсуинском районах.

Обращения были в основном связаны с вопросами рассмотрения и решения транспортных проблем в регионах, ремонтом и строительством автомобильных дорог и мостов республиканского и местного значения, приема на работу и др.

Большая часть обращений граждан была решена министром на месте в индивидуальном порядке, остальные приняты во

внимание для рассмотрения и решения. Обращения, не относящиеся к полномочиям министерства, были зарегистрированы для доведения до соответствующих органов.

Принявшие участие в приеме граждане выразили удовлетворение созданными условиями и вниманием к ним, выразили благодарность Президенту Ильхаму Алиеву за инициативу по проведению таких приемов.

Азertag.com

Европейский депутат был проинформирован об армяно-азербайджанском, нагорно-карабахском конфликте

17 марта заместитель премьер-министра Азербайджанской Республики, председатель Государственного комитета по делам беженцев и вынужденных переселенцев Али Гасанов встретился с депутатом парламента Греции, членом Парламентской Ассамблеи Совета Европы Мариасом Эпамеинондасом.

Как сообщили в комитете, Али Гасанов проинформировал европейского депутата об армяно-азербайджанском, нагорно-карабахском конфликте, истории проблемы и положении беженцев и вынужденных переселенцев в стране. Отмечалось, что за последние 200 лет в результате произошедших в Южно-Кавказском регионе сложных политических процессов азербайджанцы несколько раз были подвергнуты насильственному изгнанию из родных очагов, а также политике этниче-

ской чистки и депортации.

Заместитель премьер-министра довел до внимания гостя, что в результате военной агрессии вооруженных сил Армении против Азербайджана 20 процентов земель — Нагорно-Карабахский регион и семь прилегающих к нему административных районов были оккупированы, свыше миллиона наших соотечественников стали беженцами и вынужденными переселенцами, национально-культурные ценности были разграблены, вся инфраструктура разрушена.

Али Гасанов подчеркнул, что Советом Безопасности ООН были приняты четыре резолюции об освобождении оккупированных территорий Азербайджана и возвращении беженцев и вынужденных переселенцев в родные очаги. Проводимая Арменией политика агрессии была осуждена в постановлениях и резолюциях, принятых такими авторитетными международными организациями как ОБСЕ,



Парламентская Ассамблея Совета Европы, Организация Исламского сотрудничества и др. К сожалению, эти постановления и резолюции все еще остаются на бумаге. Армения, игнорирующая требования международного сообщества, продолжает осуществлять незаконную деятельность на оккупированных территориях Азербайджана. Процесс переговоров, продол-

Фонд государственной поддержки развития средств массовой информации наградил победителей конкурса, проведенного по случаю праздника Новруз



17 марта состоялась церемония награждения победителей конкурса индивидуальных журналистских статей, проведенного Фондом государственной поддержки развития средств массовой информации (ФГПСМИ) при Президенте Азербайджанской Республики по случаю праздника Новруз.

Председатель ФГПСМИ Вугар Сафарли рассказал о цели и задачах конкурса, отметил, что Азербайджанское государство проявляет постоянное внимание и заботу о развитии печати, реализует в этом направлении различные программы и проекты.

В.Сафарли сказал: — Деятельность представителей СМИ в последние годы налицо, мы организовываем ряд конкурсов для ее оценки. Одним из них является конкурс статей, проведенный нами в этом году по случаю праздника Новруз. В целом, на конкурс, проведенный по 10 направлениям, было представлено 96 статей. Статьи получили оценку 9-ти независимых экспертов. По условиям конкурса победителями были признаны 3 статьи по каждому направлению, набравшие самый высокий балл. Кроме того, 10 участников конкурса были удостоены поощрительных премий.

Выступивший затем заведующий отделом общественно-политических вопросов Администрации Президента Азербайджанской Республики Али Гасанов подчеркнул, что государство проявляет особую заботу о развитии средств массовой информации, улучшении материально-технической базы печати. Он отметил, что основная цель Фонда государственной поддержки развития средств массовой информации — содействовать развитию национальной журналистики.

Али Гасанов сказал, что Азербайджанское государство относится с уважением и заботой ко всем журналистам, на каком бы фронте они ни работали. «Конечно, предпринимается также попытки повернуть азербайджанских журналистов против нашей государственности, национальных интересов. К сожалению, некоторые люди со



слабым государственным мышлением на какое-то время присоединяются к этим течениям, участвуют в кампаниях против нашего государства, нации. Но я хочу, чтобы вы знали, что государство никогда не думало о наказании этих людей. Их наказывают общественно, история».

Официальный представитель Администрации Президента подчеркнул, что глава государства неоднократно встречался с журналистами и всегда его призыв заключался в следующем: кем бы вы ни были, никогда не забывайте о чувствах государственности, патриотизма. У нас одна Родина — Азербайджан. В какой бы стране мира вы ни оказались, от представителей других национальностей вас будет отличать то, что вы являетесь азербайджанцами, носителями идеологии азербайджанства. Вы можете добиться успеха в мире лишь как азербайджанцы. Вы можете гордиться тем, что являетесь азербайджанцами. Наш общенациональный лидер Гейдар Алиев говорил: «Я всегда гордился и сегодня горжусь тем, что я — азербайджанец». Что может быть больше этого!

Али Гасанов сказал: — Журналисты являются одним из самых активных сословий творческих людей. Общенациональный

лидер Гейдар Алиев всегда отмечал труд журналистов. В истории азербайджанской журналистики следует особо отметить деятельность двух личностей. Одна из них — Гасан бек Зардаби, заложивший основу азербайджанской печати. Другая — наш общенациональный лидер Гейдар Алиев. Именно великий лидер упразднил все механизмы воздействия на журналистику, отменил цензуру. А сегодня особое внимание и заботу о журналистах проявляет Президент Азербайджана Ильхам Алиев, который продолжает курс общенационального лидера. Предпринимаются конкретные шаги, направленные на решение социальных проблем журналистов, улучшение их жилищно-бытовых условий. В рамках проектов органам печати выделяются финансовые средства. Индивидуальный журналистский конкурс является одним из примеров этой заботы.

Подчеркнув, что число участников индивидуального журналистского конкурса с каждым годом растет, Али Гасанов сказал: «Если раньше в конкурсе участвовали журналисты, работающие в редакциях газет, то сейчас в них принимают участие и журналисты, работающие в информационных агентствах, на телевидении и радио, в региональной печати, на различных интернет-сайтах».

Поздравив работников печати с праздником Новруз, Али Гасанов пожелал им новых творческих успехов.

Председатель Совета печати Афлатун Амашов в своем выступлении сказал, что ежегодно из государственного бюджета выделяются финансовые средства для укрепления материально-технической базы средств массовой информации, эта политика будет продолжаться и впредь.

Затем победителям были вручены награды. По условиям конкурса каждому победителю была вручена премия в размере 1000 манатов, а обладателям поощрительных премий — 300 манатов.

Мероприятие было продолжено художественной частью.

Азertag.com

Политика и Общество

Молодежь — будущий гарант национальной безопасности нашей страны

В Академии государственного управления (АГУ) при Президенте Азербайджанской Республики в канун 95-летия создания органов национальной безопасности прошла конференция на тему «Роль молодежи в обеспечении национальной безопасности».

Участники конференци сначала ознакомились с фотостендами, отражающими внимание и заботу общенационального лидера Гейдара Алиева и Президента Ильхама Алиева о молодежи и образовании.

На конференции, которая прошла в актовом зале академии, прозвучал Государственный гимн.

Конференцию, в которой приняли участие сотрудники министерства, профессорско-преподавательский состав и студенты высшего учебного заведения, известные политологи и историки, открыл ректор АГУ, академик Урхан Алекберов. Он рассказал о славном пути, пройденном органами национальной безопасности, внимании и заботе общенационального лидера нашего народа, архитектора и созидателя современного Азербайджанского государства Гейдара Алиева о развитии и усовершенствовании государственных структур, в том числе органов национальной безопасности, отметил, что политический курс великого лидера решительно и успешно продолжается Президентом Ильхамом Алиевым. Отмечалось, что некоторые силы, ревностно относящиеся к успехам нашей стремительно развивающейся республики, при каждой попытке пытаются навредить авторитету нашей страны. Однако каждый азербайджанский патриот, в особенности молодые люди, независимо от того, где они проживают, должны защищать национальные интересы Азербайджана, мобилизовать все свои усилия для развития и процветания страны, всегда должны настойчиво трудиться и добиваться успехов в учебе.

Отметив важную роль органов национальной безопасности в надежной защите нашей государственности и национальных интересов, ректор поздравил руководство и сотрудников Министерства национальной безопасности (МНБ) с наступающим профессиональным праздником, пожелал им успехов.

Заместитель министра национальной безопасности, генерал-майор Эльчин Алиев в своем выступлении рассказал об истории органов национальной безопасности Азербайджана, созданных 95 лет назад. Отмечалось, что первый орган национальной безопасности Азербайджана — Отдел разведки и контрразведки при генеральном штабе Военного министерства начал свою деятельность 28 марта 1919 года. Отметив, что основа стратегии службы национальным интересам в этих органах была заложена в 1956—1965 годах в период руководства великого лидера Гейдара Алиева контрразведкой в Комитете государственной безопасности Азербайджана, генерал-майор Э.Алиев сказал, что, таким образом, в те годы была создана основная почва для формирования профессионального кадрового потенциала национальных органов спецслужб.

Было подчеркнуто, что требовательность, ежедневная забота и внимание общенационального лидера Гейдара Алиева о реконструкции деятельности органов национальной безопасности способствовали созданию системы безопасности, соответствующей вызовам современного периода. Все это создало условия для непосредственного участия органов безопасности в закладке крепкого фундамента общего прогресса страны.

Сотрудники МНБ принимают непосредственное участие в создании благоприятных условий для успешного продолжения Президентом Ильхамом Алиевым политики великого лидера Гейдара Алиева, направленной на развитие Азербайджана как светского, демократического, правового государства. Эффективная деятельность по борьбе с терроризмом, транснациональной органи-



зованной преступностью и др., атмосфера безопасности и стабильности, созданная под руководством Президента Ильхама Алиева и совместными усилиями государственных структур и правоохранительных органов, способствуют росту международного авторитета Азербайджана.

Говоря о самой большой проблеме нашей страны — военной агрессии Армении против Азербайджана, заместитель министра отметил, что усилия, приложенные для освобождения оккупированных земель, обеспечения территориальной целостности страны, являются самыми главными задачами и долгом перед Родиной каждого сотрудника органов национальной безопасности.

Генерал-майор Э.Алиев сказал: «Сегодня по инициативе и поддержке главы государства Ильхама Алиева осуществляются многочисленные проекты и идеи, рассчитанные на светлое будущее Азербайджана. Большая часть их связана именно с молодежью. Потому что молодежь, являясь большой творческой силой, направлена на будущее развитие и процветание. Я хотел бы особо подчеркнуть инициативу по превращению нефтяного капитала в человеческий. В основе этой идеи, имеющей стратегическое значение, лежит воспитание физически здоровой молодежи, обладающей высоким интеллектуальным потенциалом и духовными качествами, а также последовательное развитие существующего потенциала. В этой области большая роль принадлежит всем государственным органам, в частности учебным заведениям. Потому что, прежде всего, следует постоянно совершенствовать процессы подготовки кадров, которые примут участие в дальнейшем интеллектуальном развитии страны, а также следует внедрять опыт ведущих мировых государств».

«Молодежь — будущий гарант национальной безопасности нашей страны. Это — большая ответственность», — сказал заместитель министра национальной безопасности и подчеркнул, что молодое поколение в дальнейшем будет принимать участие в надежном обеспечении наших национальных интересов по всем направлениям, а также в принятии решений в области национальной безопасности. Говоря об участии в обеспечении национальной безопасности, не следует пренебрегать работой на должности в какой-либо государственной структуре. «Вклад в обеспечение национальной безопасности начинается с семьи и учебного заведения. Это означает осознание гражданской ответственности, регулярную работу над собой и подготовку в качестве высокопрофессионального специалиста», — сказал он.

Было подчеркнуто, что происходящие в последние годы процессы в некоторых странах, в частности, сложная ситуация в очагах конфликтов, угрозы, вызванные организованной преступностью, различные радикальные тенденции и др. требуют от нас особой бдительности. Все это требует от нас защищать свои ценности, достигнутую стабильность, национальное единство

и толерантность. Молодежь ни на минуту не должна забывать о том, что будущее государства и народа, стабильное и динамичное развитие страны зависят от их патриотичности, приверженности идеям государственности и независимости. Потому что существуют также силы, ревностно относящиеся к развитию Азербайджана. Эти не воспринимające нашу независимую политику силы пытаются создавать новые сепаратистские очаги на территории Азербайджана. Они совершают попытки всячески завлечь молодежь. Однако большая часть молодежи не поддается этим уловкам. Они поддерживают политику, направленную на процветание, светлое будущее нашей страны. «Уверен, что молодежь, глубоко изучая богатое наследие великого лидера, останется приверженной его идеалам, направленным на светлое будущее нашего народа, а также будет достойно выполнять все задачи, возложенные на нее в качестве гаранта наших национальных интересов и безопасности», — сказал он.

Затем выступили заведующий кафедрой истории академии, доктор философии по истории Фирдовсия Ахмедова, профессор кафедры истории, доктор исторических наук Муса Гулузаде, директор Института политических исследований, доктор политических наук, профессор Эльман Насиров и студент факультета административного управления АГУ Тогрул Ниязлы.

В выступлениях были проанализированы создание и деятельность органов национальной безопасности в историческом аспекте, говорилось о роли молодежи в обеспечении национальной безопасности в современный период. Отмечалось, что деятельность органов безопасности высоко оценивается в обществе. В результате работы, осуществляемой под руководством Президента Ильхама Алиева, решительно и успешно продолжающего политический курс великого лидера Гейдара Алиева во имя всестороннего процветания и могущества нашей страны, Азербайджан превратился в одну из самых стабильных, стремительно развивающихся и безопасных стран.

Подчеркнув, что органы национальной безопасности внесли достойный вклад в дело защиты государственности Азербайджана, ораторы отметили важность того, чтобы молодежь всегда шла в передних рядах защитников государственных интересов, национальной безопасности, стабильности, мира и спокойствия в стране.

В заключение был показан документальный фильм «Особая функция», повествующий о 95-летнем историческом пути органов национальной безопасности Азербайджана, заслугах общенационального лидера Гейдара Алиева в развитии органов национальной безопасности, внимании и заботе Верховного Главнокомандующего Вооруженными силами Ильхама Алиева о Министерстве национальной безопасности.

Azertag.com

Т.Г.Шевченко и Азербайджан

В свое время А.И.Герцен писал о А.С.Пушкине: «Его лирические стихи — это фазы его жизни, биография его души».

А вот великий поэт, основоположник критического реализма в украинской литературе Тарас Григорьевич Шевченко (1814—1861) в своей автобиографии писал следующее: «История моей жизни составляет часть истории моей Родины».

Историческая заслуга Т.Г.Шевченко состоит в том, что, решительно преодолевая дворянско-сословную ограниченность, безжалостно отрицая пошлый и низкий буржуазный индивидуализм, он настойчиво расширил пределы частного человеческого самосознания до масштабов бытия общенационального и общенародного.

Прошло двести лет со дня рождения Великого Кобзаря. Но его произведения живут, они продолжают борьбу за дружбу между народами, за светлое будущее человечества. Даже среди крупнейших художников слова, каким был Т.Г.Шевченко, не много таких, чье творчество являлось бы столь глубоко народным, было бы так прочно связано с жизнью, настолько действительно служило бы прогрессу человечества, как его творчество.

Слово Шевченко выдержало испытание временем. Ныне оно получило признание не только на его родине, не только в славянских странах, но и во всем мире. Реальностью стало то, о чем мог лишь мечтать Т.Г.Шевченко: украинский, белорусский, русский и многие другие народы свободны, их связывает нерушимая братская дружба, многовековые культурные и литературные традиции.

Твердо можно утверждать, что Т.Г.Шевченко первый, по сути, украинский национальный поэт.

«Какую бы литературу мира, большую или малую, мы ни взяли — момент подлинного обнаружения и расцвета ее национальной сущности и собственно художественной природы связан с именем великого поэта: А.Пушкина в России, А.Мицкевича в Польше, Т.Шевченко на Украине».

Смело можно сказать, что Т.Г.Шевченко всем своим поэтическим существом как бы символизировал творческую мысль украинского народа.

Уверенно можно сказать, что Т.Г.Шевченко — лирик по складу своего замечательного таланта, певец Украины, выразивший сердце ее с необычайной силой, он всем своим поэтическим существом как бы символизировал творческую мощь украинского народа.

Творчество Т.Г.Шевченко занимает особое место в истории азербайджанско-украинских литературных связей. Исторические факты свидетельствуют о том, что азербайджанско-украинские культурные и литературные связи заметно укрепились в XIX веке. В это время отдельные представители украинской интеллигенции приобщились к азербайджанской литературе и сблизились с передовыми людьми Азербайджана. Среди таких особенно следует отметить заслуги А.Навроцкого и М.Тулака.

Единомышленики и сподвижник Т.Г.Шевченко, осужденный вместе с ним по делу Кирило-Мефодиевского общества, украинский поэт Александр Навроцкий (1823—1892) увлекался фольклором кавказских народов, в том числе и азербайджанцев.

Имеются сведения о том, что А.Навроцкий переводил на русский язык в стихах известную поэму Физули «Лейли и Меджнун». В этом деле его соратником был Микола Гулак (1822—1899), другой соратник — Т.Г.Шевченко.

Особенно следует подчеркнуть, что «в истории азербайджанско-украинских литературных связей оставили немало ярких

страниц украинские культурные общества, созданные в начале века в Баку. Это украинское общество «Просвита» имени Т.Г.Шевченко и «Украинский литературный кружок». Деятельность этих обществ была довольно широкой и разносторонней».

Именно в разные годы в отдельных мероприятиях «Кружок украинской литературы» (1903) и «Общество просвещения» (1907) в Баку широко пропагандировали творчество Т.Г.Шевченко, Леси Украинки, И.Котляровского и других видных представителей украинской классической литературы.

В 1905—1914 годах в отдельных печатных органах г.Баку, например, на страницах газет «Баку», «Каспий» и др., было напечатано более 10 статей о жизни и творчестве Т.Г.Шевченко.

Примечателен тот факт, что украинские литературные и культурные общества, созданные в г.Баку в начале XX века, и поныне функционируют, т.е. ныне в Баку вот уже более 110 лет действуют национально-культурный центр украинцев в Азербайджане, а также ряд культурных центров Украины.

Изучение истории, жизни и творчества Т.Г.Шевченко в Азербайджане имеет свою традицию. Это, прежде всего, связано с научной и педагогической деятельностью профессора А.В.Багрия (1891—1949), который являлся уроженцем Украины. Он по национальности — украинец, Историк и литературовед А.В.Багрий является крупным представителем шевченковедения.

В 1923 году исследователь переехал в Баку из Украины и до 1949 года жил и творил в Азер-

В области пропаганды творчества Т.Г.Шевченко в Азербайджане заслуга принадлежит М.Мушвигу, А.Джаваду, Самеду Вургуну, Сулейману Рустаму, Расулу Рзе, Нигяр ханум Рафибейли...

байджане. И всю свою сознательную жизнь и накопление знаний он отдал развитию украинско-азербайджанских литературных связей. Он Азербайджан считал своей второй Родиной и ныне поκειται в городе Баку.

Живя в Баку и занимаясь научной и педагогической деятельностью, А.В.Багрий конкретно исследовал жизнь и творчество Т.Г.Шевченко. То есть свою деятельность в Баку А.В.Багрий начал на кафедре русской литературы в Азербайджанском государственном университете как преподаватель русской литературы. Через три года, в 1925 г. он защитил диссертацию на тему «Т.Г.Шевченко и русская литература» и был удостоен степени доктора филологических наук.

Принимая активное участие в подготовке азербайджанских национальных кадров в Азербайджанском государственном университете, А.В.Багрий одновременно занимался и научной деятельностью. «В литературоведческом наследии бакинско-го периода жизни А.В.Багрия важное место занимают его исследования в области шевченковедения. Нам удалось выяснить четыре труда А.В.Багрия, посвященные творчеству Т.Г.Шевченко: «Т.Г.Шевченко в литературной обстановке», Баку, 1925 г.; «Шевченко в русских переводах», Баку, 1925; «Шевченко и Восток», 1929; «К рукописной традиции распространения «Кобзаря» Т.Г.Шевченко», Баку, 1927. Все эти труды опубликованы в «Известиях» Азербайджанского государственного университета.

Среди исследований А.В.Багрия о литературном творчестве Т.Г.Шевченко особое место занимает его труд «Т.Г.Шевченко в ли-

тературной обстановке».

О трудах А.В.Багрия о Т.Г.Шевченко довольно обстоятельно рассказано в исследованиях азербайджанского украиноведа Аббаса Абдуллы.

Несомненно, что труды А.В.Багрия представляют большой интерес не только для шевченковедения, но также с точки зрения литературных связей национальных литератур. Как отмечено в азербайджанском литературоведении «Профессор А.В.Багрий своей литературоведческой деятельностью, в частности, своими трудами о Шевченко, как уже было сказано, занял определенное место в азербайджанском литературоведении. Указанные его труды в первые годы советской власти ознакомили широкие круги читателей Азербайджана с творчеством украинского поэта, сыграли большую роль в изучении и популяризации его наследия».

Богатое художественное наследие Т.Г.Шевченко, его жизненный и творческий путь представляют собой интереснейший предмет исследования для литературоведов Азербайджана. Изучение богатейшего художественного наследия Т.Г.Шевченко в Азербайджане широко началось примерно в начале XX века, в связи со 100-летием со дня рождения поэта.

В прошлом веке — в связи со 120-летием со дня рождения поэта в Баку были впервые выпущены сборники поэтических произведений. Т.Г.Шевченко под названием «Кобзарь».

В сборник вошли три поэмы — «Батрачка», «Кавказ», «Наймичка» и отдельные стихи поэта. Переводы этих произведений на

азербайджанский язык принадлежат талантливым и известным поэтам Азербайджана Ахмеду Джаваду и Микаилу Мушвигу. Вступительную статью к этой книге написал известный ученый и литературовед академик Мамед Ариф Дадашзаде.

В 1938 году в связи со 125-летием со дня рождения Великого Кобзаря в состав Всесоюзного юбилейного комитета из Азербайджана были включены известные поэты Самед Вургун и Расул Рза.

В 1938—1939 гг. в Азербайджане были написаны несколько статей о жизни и творчестве украинского поэта Т.Г.Шевченко. В связи с юбилеем вышла из печати книга профессора Микаила Рафили «Тарас Шевченко».

Всвязиюбилеем Т.Г.Шевченко в Азербайджане были изданы две его книги — «Избранные произведения» (изд-во «Азернешпр») и «Избранныестихиопэмы»(изд-во «Детониздат»).

В том же году Союзом писателей Азербайджана был объявлен конкурс на создание художественного образа Т.Г.Шевченко в поэзии и прозе. Тогда первой премии была удостоена поэма Зейнала Халила «Тарас», вторая премия была присуждена поэту Мамеду Рагиму за стихотворение «Красота века».

Являясь прямым следствием и ярким выражением возросшей популярности творчества Т.Г.Шевченко в Азербайджане, юбилейные мероприятия в 1961 году сделали многое для распространения сведений о нем и его произведениях среди азербайджанской общественности. В этом отношении каждый юбилей стал значительным шагом вперед.

Делегация Азербайджана побывала в иранской провинции Хорасан

Как уже сообщалось, делегация во главе с министром по чрезвычайным ситуациям Азербайджанской Республики Кямаледдином Гейдаровым находится с визитом в Исламской Республике Иран.

В последний день визита делегация посетила столицу иранской провинции Хорасан-Резави — город Мешхед.

На встрече с вали провинции Али-Резой Рашидианом министр К.Гейдаров отметил, что общие ценности народов

Азербайджана и Ирана с точки зрения культуры, религии и истории, являются хорошей основой для дальнейшего развития сотрудничества между двумя странами. Существуют благоприятные условия в экономической сфере, особенно касающихся инвестиций. Он также отметил, что визит в Иран и проведенные встречи были плодотворными.

Вали Хорасана А.-Р.Рашидиан также отметил, что дальнейшее укрепление свя-

зей между двумя странами соответствует интересам наших народов. Сообщив, что в прошлом году город Мешхед посетили 13 тысяч азербайджанских паломников, вали сказал, что осуществление прямых полетов между Мешхедом и Баку позитивно влияет на увеличение числа паломников.

Во встрече принял участие посол Азербайджана в Иране Джаваншир Ахундов.

Azertag.com

6

Общество

Т.Г.Шевченко и Азербайджан

⇒ 05

150-летие со дня рождения Т.Г.Шевченко было торжественно отмечено прогрессивными силами всех стран, всеми людьми доброй воли на земном шаре. Великий Кобзарь внес немалый вклад в борьбу трудового человечества против социального неравенства и национальной вражды. Прекрасным подтверждением весомости этого вклада и неоспоримым подтверждением жизненности творений Т.Г.Шевченко явилось специальное решение Всемирного совета мира о праздновании юбилея.

Юбилей стал большим праздником мировой культуры, демонстрацией огромной популярности Великого Кобзаря.

Монографии, статьи, стихи, очерки, переводы азербайджанских авторов, посвященные в разные годы украинскому Кобзарю, свидетельствуют о большой любви и уважении к жизни и творчеству великого поэта и мыслителя Т.Г.Шевченко. Не случайно, что народный поэт Азербайджана Расул Рза (1910—1981) в 1964 году писал следующее: «Я впервые близко познакомился с творчеством Тараса Шевченко в 1939 г. Переведа на азербайджанский язык поэмы «Батрачка» и «Гайдамаки», я всей душой проникся большой любовью и уважением к этому человеку, так искренне, так глубоко чувствовавшему горести и страдания народа.

...Т.Г.Шевченко — целое явление в литературе братской Украины. Теперь, через много лет, я ясно вижу, что моя поэма «Мать», написанная в 1939 г., носит определенное влияние Шевченко, даже имена Павло и Оксаны в ней не случайны. Во многих местах поэмы для чуткого уха слышатся интонации шевченковского стиха. Я об этом пишу с гордостью, ибо считаю это влияние глубоко творческим и естественным».

В разные годы азербайджанскими литературоведами и критиками были изучены отдельные страницы жизни и творчества Т.Г.Шевченко. Не случайно, что монографии, научно-исследовательские работы, стихи, рецензии Михаила Рафили, Мехти Гусейна, Мамеда Арифа Дадашзаде, Мамеда Джафара Джафарова, Шихали Гурбанова, Шамиля Гурбанова, Панаха Халилова, Акпера Агаева, Джафара Джафарова, Азиза Мирахмедова, Бекира Набиева, Оруджали Гасанова, Габиба Бабаева, Михаила Рзакулизаде, Наримана Гасанзаде, Аббаса Абдуллы, Вагифа Арзуманлы, Тамары Шарифли посвящены отдельным аспектам жизни и творчества Т.Г.Шевченко. Эти труды занимают особое место в развитии азербайджанского литературоведения XX века.

В свое время народный поэт Азербайджана, академик Самед Вургун (1906—1956) писал: «Я видел и слышал, с какой любовью читают наши произведения интеллигенция Украины, украинский народ. Мы, азербайджанцы, с любовью читаем произведения Тараса Шевченко, Ивана Франко и таких современных украинских поэтов, как Максим Рыльский, Микола Бажан, Павло Тычина».

Т.Г.Шевченко обрел поистине безграничную аудиторию, и голос его свободно, во всю свою силу звучит на языках народов земного шара.

Для того чтобы он стал близок и понятен разноязычному человечеству, переводами его поэзии занимались известные поэты

мира, а именно: «Русские поэты А.Прокофьев и А.Твардовский, белорусы Я.Купала и Я.Колас, грузины С.Чиковани и И.Абашидзе, литовцы Л.Гира и А.Венцлова, таджик М.Турсун-заде, поляки В.Сырокомля, Л.Совинский, В.Слободник, болгары Л.Каравелов, Д.Методиев, Д.Стоянов, немцы Э.Вайнерт и А.Курелла, венгры А.Гидаси и Ш.Вереш, англичане Э.-Л.Войниг и Д.Линдсей, испанцы С.-М.Арконада и М.-Ф.Гомес, французы Ф.Мазад и Э.Гийевик, румыны М.Садовяну и В.Тулбуре, японец Т.Сибуйа и многие, многие другие талантливые представители различных народов».

Отдельные стихи Т.Г.Шевченко начали звучать на азербайджанском языке еще сто лет тому назад. Видные представители азербайджанской литературы, поэты-переводчики — М.Мушви́г, А.Джавад, С.Вургун, Р.Рза, С.Рустам, М.Рагим, Н.Рафибейли, О.Сарывелли, Н.Гасанзаде, А.Зейналлы, А.Алибейли, А.Зиятай, М.Дильбази, Габиль, А.Абдулла, В.Рустамзаде, А.Вафалы и другие — в разные годы перевели на родной язык отдельные стихи и поэмы великого Кобзаря. В области пропаганды творчества Т.Г.Шевченко в Азербайджане заслуга принадлежит М.Мушви́гу, А.Джаваду, Самеду Вургуну, Сулейману Рустаму, Расулу Рзе, Нигяр ханум Рафибейли, О.Сарывелли, М.Дильбази, Б.Гасумзаде, А.Алибейли, А.Джамилу, М.Сеидзаде, Т.Эйюбову, М.Рзакулизаде, А.Зиятаю, М.Аразу, Габилу, Н.Гасанзаде, А.Зейналлы и А.Абдулле.

За последние 30—40 лет образцы поэзии Т.Г.Шевченко в Азербайджане переводятся непосредственно с оригинала — с украинского языка. В этом большая заслуга принадлежит поэту-переводчику, литературоведу Аббасу Абдулле. Книга, составленная им, «Fikirlərim, düşüncələrim» («Думы, мои думы») и изданная в 1979 г. в городе Баку в издательстве «Язычы», является непосредственным переводом с оригинала. Эта книга в свое время являлась восьмым изданием поэтических произведений Т.Г.Шевченко на азербайджанском языке.

Некоторые стихи и поэмы Т.Г.Шевченко в разные годы отдельными авторами неоднократно переводились на азербайджанский язык, например, стихотворение «Завещание» было переведено пять раз. За последние годы на азербайджанском языке вышли новые издания поэзии Т.Г.Шевченко.

Творческое наследие великого поэта Т.Г.Шевченко для всех поколений было достойным примером. Прожив всего 47 лет (из них 13 лет на свободе), он считался поэтом-борцом для всех времен и считался примером для будущих поколений. И в наши дни мы у него учимся, и будущее поколение будет у него учиться.

Иса ГАБИББЕЙЛИ,
вице-президент НАН Азербайджана,
директор Института литературы
им.Низами НАНА, академик

Вагиф АРЗУМАНЛЫ,
заведующий отделом
«Литература зарубежных стран
и литературные связи»
Института литературы
им.Низами НАНА, профессор

В связи с праздником Новруз в Наримановском районе организованы ярмарки-продажи сельскохозяйственной продукции

С 15 по 20 марта с целью обеспечения населения в канун праздника Новруз продовольственными и сельскохозяйственными продуктами по более низкой цене в различных местах города Баку организуются ярмарки-продажи сельскохозяйственной продукции.

В связи с этим в Наримановском районе возле станции метро «Янджлик» открылась ярмарка-продажа сельскохозяйственной продукции.

На ярмарке населению была представлена привезенная из 10 районов республики сельскохозяйственная продукция около 100 наименований, которая отличается не только свежестью и качеством, но и низкими по сравнению с рынком ценами.

В Наримановском районе места для проведения ярмарок оформлены в соответствии с современными стандартами, в закрытом помещении, для потребителей и фермеров созда-



ны благоприятные условия для торговли, а также расширены возможности выхода производителя сельскохозяйственной продукции на оптовые и розничные рынки.

Представителями министерств экономики и промышленности, сельского хозяйства Азербайджанской Республики, а также руководством Исполнительной власти Наримановского района предприняты неотложные меры по созданию

нормальных условий для деятельности ярмарки, формированию благоприятной среды для торговли, а также по устранению негативных фактов.

Министр сельского хозяйства Гейдар Асадов и глава Исполнительной власти Наримановского района Абдин Фарзалиев побывали на ярмарке-продаже сельскохозяйственной продукции.

Azertag.com

Живые голоса прошлого

В Государственном архиве звукозаписей Азербайджана продолжается большая работа по переводу хранящихся здесь исторических звукозаписей в цифровой формат. Это позволит обеспечить им не только надежную сохранность, но и даст возможность приобщить к этим ценностям через Интернет более широкую аудиторию.

В основном в архиве хранятся фонодокументы в виде граммофонных пластинок, магнитофонных лент, видео- и аудиокассет. Это редкие, уникальные записи голосов известных исполнителей классического мугама, оперной и эстрадной музыки, внесших бесценный вклад в развитие музыкальной культуры азербайджанского народа, записи театральных постановок. Здесь же хранятся выступления и интервью деятелей искусства, науки, политиков — всего более 70 тысяч.

Государственный архив звукозаписей был открыт согласно постановлению Совета Министров Азерб.ССР через год после создания Центрального государственного фоноархива СССР и по сей день ни одно из государств СНГ, помимо России, не имеет подобной сокровищницы. Достаточно сказать, что в проходившей в Варшаве около десяти лет назад международной конференции, посвященной проблеме сохранности аудиовидеозаписей, принимали участие только представители России и Азербайджана.

Директор архива Ягуб Мадатов до сих пор помнит те дни, когда, будучи еще молодым человеком, он включился в работу по сбору документов для только начавшего свою деятельность хранилища.

— Нам тогда дали помещение на первом этаже Музея истории, состоявшее только из одной комнаты, пустого хранилища и рабочего стола, который мы сами откуда-то принесли, — рассказывает он. — Перед этим мы выехали в Москву, где наши коллеги нас подробно проинструктировали и мы начали работу по сбору звуковых документов. Естественно, поначалу обратились в Республиканский архив кинофотофонодокументов с надеждой что-то найти, однако там не оказалось ни одной фонозаписи, так что пришлось начать работу буквально с нуля: мы посещали учреждения культуры, науки, где разъясняли цели и задачи архива — собирать и хранить для будущих поколений имеющие историческую, культурную и политическую ценность фоно- и видеозаписи. Наряду с этим стали приглашать в архив прославившихся своей деятельностью людей для записи их автобиографий, воспоминаний о каких-то важных исторических событиях. Бывало, они передавали нам сохранившиеся у них старинные грампластинки. Так, постепенно, день за днем шла кропотливая работа, а с ней и пополнение архива. Одним из первых интервью нам дал выдающийся азербайджанский хирург, вице-президент Академии Наук Азербайджанской ССР, академик Академии медицинских наук СССР Мустафа Топчибашев. Он рассказал о проведенных им операциях, о том, как работал над своей диссертацией, научных открытиях, о работе академии. Это очень интересная и ценная для истории запись.

Вскоре после создания архива было принято постановление, в котором Госкомитету по телевидению и радиовещанию было дано указание о безвозмездной передаче архиву ценных для истории записей. Архив получил право заказывать телевидению и радио запись особо значимых для истории культурных и государственных торжеств, меро-

приятий, а также выступлений на съездах, пленумах, сессиях и т.д. Записывали и приезжавших в Баку иностранных деятелей. Это правило неукоснительно соблюдалось вплоть до 90-х годов прошлого века. С тех пор, ввиду отсутствия у пришедшего к власти Народного фронта интереса к бесценному наследию, внимания к нуждам коллектива, а у азербайджанских телеканалов, как там объяснили, материальной возможности содействовать выполнению архивом своей исторической миссии, стали рассчитывать только на свои силы, а также на заинтересованность самих деятелей культуры и науки в сохранении своего творческого наследия для потомков, на добрую волю сограждан, которые передают в архив исторически значимые материалы.

Музыкальные записи составляют лишь 30 процентов от общего их количества, но они из самых востребованных теми же телевидением и радио. Одни из самых ценных и пользующихся особым спросом — это старинные, сделанные более 100 лет назад записи мугамов, теснифов, народных песен в исполнении легендарных ханенде и инструменталистов прошлого — Джаббара Гарягды оглу, Кечачи оглу Мухаммеда, Меджида Бейбутова, Алескера Абдуллаева, Зульфи Адыгезалова, Хана и Сеида Шушинских, Гурбана Примова, Джамали Амирова и многих других. Они сохранились на грампластинках, выпущенных



крупнейшими западными звукозаписывающими компаниями «Граммофон» (Англия), «Петэ» (Франция), «Экстрафон» (Киев), «Спорт-рекорд» (Польша), а также их представительствами в Тбилиси и Баку. Все они сделаны более 100 лет назад, и почти каждая имеет свою историю, как предшествовавшую появлению, так и приобретения архивом.

В архиве хранятся грампластинки одного из первых исполнителей классического мугама, известного ханенде начала прошлого века Сеида Мирбабаева, который на пике своей славы неожиданно изменил своему призыванию.

...Однажды он пел на свадьбе одного богатого человека и тот, восхищенный его голосом, блистательным исполнением, в порыве чувств подарил ему на удачу участок земли. Некоторое время спустя на нем, в ходе поиска, забил нефтяной фонтан, который круто изменил судьбу певца: он разбогател и полностью отошел от певческой деятельности, посчитав, что быть певцом для нефтяного магната — человека «высокого» положения — зазорно, не солидно. Чтобы его голос более нигде не звучал, он собрал, скупив множество своих пластинок, на которых английской фирмой «Граммофон» был записан его уникальный голос, и уничтожил их. Говорят, что здание «Азнефти» принадлежало ему. После прихода большевиков, лишившись своего богатства, он уехал в Европу, откуда в Иран, где, не имея денег, стал петь в кафе и ресторанах. Сеид Мирбабаев умер на чужбине, но слава о его прекрасном голосе

пережила многие десятилетия. Архивные работники приложили немало усилий, чтобы найти оставшиеся пластинки с его записями, а композитор Акшин Ализаде вдохновился на написание оперы «Судьба ханенде», посвященной Мирбабаеву. В архиве ныне хранится 15 его односторонних пластинок. На них надпись: «Господин Сеид». Сеид Мирбабаев был одним из первых азербайджанских исполнителей мугамов, записавший свой голос на пластинку. Говорят, что он был похож на голос отца Рашида Бейбутова — Меджида Бейбутова, и очень нравился Джаббару Гарягды оглу.

Среди певцов-мугаматистов прошлого в архиве хранится и уникальная пластинка с записью голоса единственной женщины-ханенде начала XX века Мирзы Пюльяр ханум. Родители запрещали ей петь, угрожали, но для нее не петь означало не жить, и однажды ночью она бежала из родного дома, переодевшись в одежду брата. Она обладала прекрасным и уникальным голосом. Он был похож на мужской, и это помогало ей выдавать себя за мужчину, выступая в соответствующей одежде. В основном выступала в ширванской части Азербайджана, в Грузии, Армении, на Северном Кавказе, в Средней Азии. Голос Пюльяр ханум записала фирма «Экстрафон», представительство которой было в Азербайджане. В 1914 году они приглашали ее для записи в Киев.



— Впервые о Мирзе Пюльяр я услышал во время экспедиции в Габалу от местных жителей, — говорит Ягуб муаллим. — Они рассказывали, что она была очень известной ханенде, и что до самой ее смерти где-то в 1917 году никто даже не догадывался, что она женщина. Я говорил со старыми людьми, которые видели и слышали ее, они хвалили ее голос, и мне захотелось обязательно разыскать хоть одну ее пластинку. Через несколько лет, будучи в Исмаиллинском районе, я разговорился с преподавателем английского языка местной школы и он обмолвился, что у него от отца осталась пластинка с записью Мирзы Пюльяр ханум. Я с трудом уговорил его сдать пластинку в архив, теперь она хранится у нас в одном-единственном экземпляре.

Фирмаде посетила Азиза Джафарзаде посетила танатливой ханенде роман под названием «Трагедия одного голоса».

Гордится Ягуб Мадатов единственным экземпляром изданной в Турции в 1967 году пластинки «Любимые песни и мелодии Атаюрка», обнаруженной в подаренной архиву фонотеке maestro Ниязи. О том, что это редчайший экземпляр, Ягуб муаллим узнал случайно, когда архив посетил турецкий дипломат: он разглядывал пластинку со слезами на глазах. Встретив восторженный взгляд директора архива, он пояснил: «Она мне очень дорога, ведь это я оформлял ее. Двадцать лет, работая в посольствах, искал ее и нигде не находил, потерял даже надежду...»

В азербайджанском архиве



хранятся материалы, представляющие интерес и для зарубежных стран. Так, в 1996 году, когда в Англии шла подготовка к 100-летию юбилею завода грампластинок «Граммофон» (один из его филиалов был открыт в Риге, где записывались и наши ханенде), в Баку приезжал представитель Королевской библиотеки Англии, получивший специальный грант «Архивы в опасности».

— Он приехал, ориентируясь по карте, составленной английской экспедицией, побывавшей в начале XX века в России, на Северном Кавказе, Средней Азии, Маньчжурии и других регионах мира, где производились записи, — рассказывает Ягуб Мадатов. — Его целью было найти сохранившиеся пластинки, но нашел он очень малое количество, по одной-две... Видимо, не рассчитывая найти что-то у нас, он заявил, что приехал буквально на час, и был крайне изумлен, когда увидел нашу коллекцию из почти 180 пластинок завода «Граммофон». Он остался на неделю, а когда уезжал, мы ему подарили копии этих пластинок с записями классического мугама, ашугских песен в исполнении Джаббара Гарягды оглу, Кечачи оглу Мухаммеда, Мешади Фарзалиева, Гурбана Примова и других. Возвратившись на родину, он передал их в Королевскую библиотеку, где был создан фонотдел азербайджанского фольклора, о чем он сообщил нам в письме.

Польская фирма «Спорт-рекорд» также приглашала в Варшаву для записи знаменитых наших певцов и музыкантов. Ею было записано 96 мугамов, теснифов и ашугских песен. А однажды, увлеченные азербайджанской танцевальной музыкой, они записали мелодию нашего народного танца «Вагзалы», исполненную на европейских инструментах польскими музыкантами. Эта уникальная запись также хранится в Баку. Как рассказывает Ягуб муаллим, эта фирма записывала только тех певцов, которых отбирал пользовавшийся у них непререкаемым авторитетом наш великий ханенде Джаббар Гарягды оглу. Его «команда», в составе Кечачи оглу Мухаммеда, тариста Гурбана Примова, кеманчиста Саши Оганезашвили, неоднократно выезжала в Варшаву для записи. Когда Ягуб Мадатов был в Польше, он попытался найти какие-то следы этой фирмы, но оказалось, что во время первой и второй мировых войн все ее архивы исчезли или были уничтожены.

В 2007 году руководство Государственного национального архива закупило в США и Венгрии специальные компьютеры и программу для реставрации старинных пластинок, спецсредства для их чистки от посторонних шумов, после чего работа по переводу богатого исторического наследия в цифровой формат стала более качественной и успешной. Ныне уже более 60—70 процентов грампластинок и других фонозаписей обрели вторую жизнь.

Франгиз ХАНДЖАНБЕКОВА

Актуально

Победа, добытая единением народов

В Институте философии, социологии и права Национальной Академии Наук Азербайджана (НАНА) состоялся «круглый стол» на тему «Победа, добытая единством. Азербайджан в годы Великой Отечественной войны: ратный и трудовой подвиг», организованный Азербайджанским филиалом Фонда развития «Институт евразийских исследований», Фондом поддержки публичной дипломатии имени А.М.Горчакова и Института истории им.А.Бакиханова НАНА.

Мероприятие открыл президент Фонда развития «Институт евразийских исследований» Валерий Турсунов. Он вручил свидетельства об именной стипендии им. Д.И.Менделеева 12 студентам различных вузов Азербайджана. Затем были заслушаны выступления участников «круглого стола». От Российской Федерации в нем приняли участие заместитель декана исторического факультета МГУ им.М.В.Ломоносова, генеральный директор информационно-аналитического центра «Север-Юг» Алексей Власов, заместитель заведующего кафедрой истории и политологии Санкт-Петербургского государ-

ственного экономического университета, доктор социологических наук Сергей Быстрянцев и представители посольства России в Азербайджане. От Азербайджана — директор Азербайджанского филиала Фонда развития «Институт евразийских исследований» Рауф Гасанов, замдиректора Института истории им.А.Бакиханова Джаби Бахрамов, сотрудники этого института — доктора исторических наук Ирада Багирова, Севиндж Алиева, Нигяр Ахундова, председатель Совета блокадников Ленинграда Ирина Кадымова, профессор, заслуженный деятель искусств Муса Багиров и другие.

Встреча за «круглым столом» переросла в живой разговор о важных болевых точках, связанных с великой Победой народов Советского Союза, вставших на защиту родных земель и тем самым предотвративших расползание «коричневой чумы» фашизма по всему миру. К сожалению, ныне в мире делаются попытки возродить гибельную для человечества идеологию, которой необходимо дать отпор. О поисках методов защиты исторической правды о Великой Отечественной

войне, механизма контрпропаганды, усиления ее действенности среди участников «круглого стола» развернулась дискуссия. В планах организаторов «круглого стола» издание совместного азербайджано-российского школьного учебника, освещающего события Великой Отечественной войны, проведение в Азербайджане школы для молодых журналистов, освещающих эту тему, организация встречи студентов и выпускников азербайджанских вузов с российскими ветеранами войны и историками и многое другое.

Особое волнение вызвал у присутствующих факт передачи Сергеем Быстрянцевым списка азербайджанцев, участвовавших в прорыве блокады Ленинграда. Всего их было более 850-ти, по крайней мере, столько имен выявили сотрудники Смольного института, созданного одним из лидеров азербайджанской диаспоры в Санкт-Петербурге Гейдаром Имановым, бывшего приемника, посвятившего себя благородному делу восстановления имен погибших воинов.

Франгиз ХАНДЖАНБЕКОВА

Министр культуры и туризма Азербайджана примет граждан в Агсу

Министр культуры и туризма Азербайджана Абулфас Гараев проведет 28 марта прием граждан, проживающих в Агсуинском, Исмаиллинском, Габалинском, Гобустанском, Огузском, Шамахинском районах страны.

Как сообщили в пресс-службе министерства, встреча с гражданами начнется в 11.00 в Центре художественного творчества детей и юношества в городе Агсу (ул.М.Э.Расулзаде, 68).

Все желающие принять участие во встрече с министром культуры и туризма могут пройти регистрацию, отправив заявку на электронную почту министерства mct@mct.gov.az, на электронный сервис — mct.gov.az, а также позвонив по телефонам: 147 («горячая линия») и (012) 493-55-21 (контактное лицо — Пярвиз Искендерли). Для встречи с министром граждане могут обратиться в районные отделения Министерства культуры и туризма Азербайджана.

Azertag.com

Диляра Кязимова исполнит на «Евровидении» песню Start a Fire

Азербайджан на «Евровидении» представит Диляра Кязимова с композицией Start a Fire. Именно эту песню услышат зрители престижного международного песенного конкурса в первом полуфинале 6 мая на сцене B&W Hallerne в столице Дании Копенгагене.

Молодая и талантливая Диляра описывает свою конкурсную песню как «исповедь сильной и в то же время ранимой женщины».

«Эта песня не только о любви, но также о доброте, человечности и уважении друг к другу, — делится Диляра. — О том, как можно быть совершенно одиноким в порой очень жестоком мире».

Диляра много лет на сцене и очень популярна в нашей стране. Сейчас она мечтает, чтобы о ее творчестве узнала вся Европа. Благодаря урокам оперного вокала, Диляре удается удивлять слушателей совершенно разными вокальными жанрами. В ее репертуаре есть все — от оперы и композиций в стиле соул до джаза и поп-музыки.

По ее словам, на «Евровидении-2014» она хотела исполнить песню с настоящей и трогательной историей. «Сюжет песни трагичен, но все же есть надежда на светлое будущее. Как будто видишь в темноте луч теплого, но пока еле заметного света. Сейчас я, можно сказать, живу в этой песне, я



прочувствовала ее от первой до последней ноты. И мне очень хочется, чтобы аудитория также поняла ее глубокий смысл».

Композиция Start a Fire была написана командой талантливых авторов — Йоханом Кронландом, Алессандром Гутхардтом и Стэфаном Орном. Последний был одним из создателей песни-победительницы «Евровидения-2011» — Running Scared.

«Даже самый слабый свет может разжечь огонь», — поется в песне. Возможно, именно этот огонь разожжет популярность Диляры среди европейских слушателей.

Azertag.com

Ретроспектива

Газета «Бакинский рабочий» представляет рубрику, в рамках которой будут публиковаться материалы прошлых лет, сохранившиеся в архиве старейшей газеты Азербайджана.

Сегодня мы представляем вниманию читателей новости, увидевшие свет 18 марта в разные годы

О чем писал «БР» 18 марта.
По материалам архива газеты.

Баилов В клубе

1923 г.

Клуб является центром культурно-просветительной работы среди рабочих Баилова и близлежащих промыслов.

Тут и театр, и художественный кружок, и класс музыки. Удачно работают драматическая студия и детский драмкружок.

Недавно студия поставила не-

сколько пьес, в том числе — «Великий коммунар», «Через край», «Перед бурей» и др. Готовятся к постановке пьес Горького. Пьесы ставятся на мусульманском и других языках.

Рабочие с большим интересом относятся к своему пролетарскому театру.

— Наш брат, мастеровой, а как запугивает! Смотри, да любиуйся.

Детский кружок тоже не дремлет.

При клубе довольно часто организуется живая газета «Гальяка», сопровождающаяся декламацией и демонстрацией картин.

Беда с клубной библиотекой, нет новых книг.

Помещение клуба не оборудовано — нет мебели, которую никак не удастся приобрести.

Несмотря на целый ряд недостатков, клуб все же посещается.

Ю.РЕКУМОВ

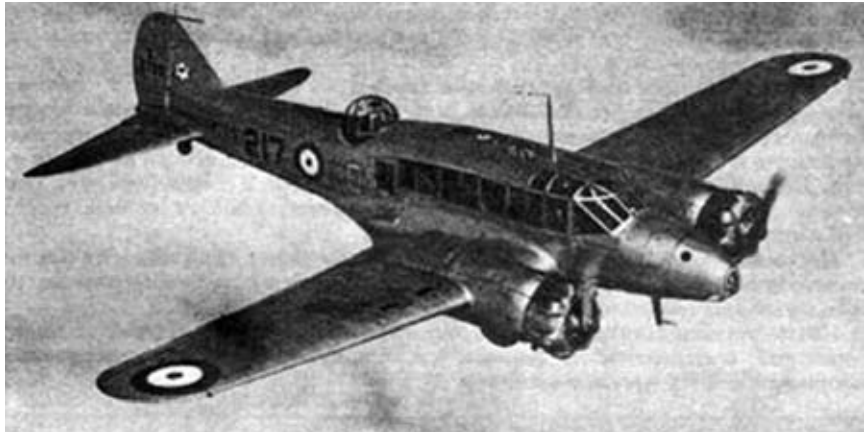
Действия авиации союзников

1944 г.

ЛОНДОН. (ТАСС). Как сообщает английское Министерство авиации, в ночь на 16 марта более 1000 английских тяжелых бомбардировщиков совершили налет на Германию, сбросив при этом свыше 3 тысяч тонн бомб. Главным объектом налета явился Штутгарт. Бомбардировке подверглись также Мюнхен и объекты в Северо-Западной Германии.

Тяжелые бомбардировщики атаковали железнодорожные объекты в Альтенфельде. На базы не возвратились 40 бомбардировщиков.

ЛОНДОН. (ТАСС). Как пере-



дает агентство «Рейтер», 16 марта американские бомбардировщики совершили налет на Брауншвейг.

ЛОНДОН. (ТАСС). Главный штаб войск союзников в Италии

сообщает, что минувшей ночью крупные силы средней и тяжелой бомбардировочной авиации союзников совершили успешный налет на Софию.

Любить свое дело

1961 г.

Когда в минувшем году я вызвалась возглавить бригаду комплексной механизации молодых кукурузоводов, председатель нашей артели задумался:

— Справилсь ли, Сутра? Ведь дело новое...

Наша бригада горячо взялась за работу. И вот результат: 30 центнеров зерна и около 400 центнеров

зеленой массы с каждого из 120 гектаров собрал тогда молодежный коллектив.

Недавно, обсуждая материалы январского пленума ЦК КПСС, мы решили добиваться еще большего урожая. Возможности для этого имеются — бригада оснащена мощной техникой, молодые кукурузоводы хорошо знают свое дело. 40 центнеров кукурузного зерна и 600 центнеров зеленой массы с каждого гектара — вот наше слово!

Выступая на пленуме ЦК ком-

сомола республики, я от имени нашей бригады обещала с честью выполнить принятые обязательства, взять новые рубежи, отличными трудовыми подарками встретить большое событие в жизни нашей страны — XXII съезд Коммунистической партии Советского Союза.

С.ГАДЖИЕВА,
руководитель комсомольско-молодежной бригады кукурузоводов колхоза имени Орджоникидзе Кубинского района

Архивы

На полотнах — герои пятилетки

1975 г.

Галерею портретов ударников труда текстильного комбината имени С.Орджоникидзе, досрочно выполнивших личные пятилетние планы, создал кировабадский художник-любитель Виктор Пономарев. На предприятии открылась выставка этих работ.

На одном из портретов запечатлена знатная прядильщица Мейли-

ханум Алиева, которая трудится на комбинате свыше 30 лет. Из сверхплановой пряжи, выданной ею с начала пятилетки, можно выработать миллион метров тканей. Вместе с ней трудятся два ее сына. Акиф руководит бригадой прядильщиков, а Бахтияр — слесарь. Другая героиня выставки — ткачиха Зарифа Калантарова. Обслуживая 27 станков, она дополнительно к пятилетнему заданию выработала более 400 тысяч метров тканей. 42 года отдала родному предприятию ткачиха, коммунист Ксения Фадюши-

на, подготовившая за это время свыше 100 работниц. Ее рабочий подвиг отмечен орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, медалями.

Автор портретов Виктор Пономарев — инженер-механик. Занимаясь живописью свыше двух десятилетий, он создал немало полотен, посвященных передовикам труда, родному краю. Его работы не раз экспонировались на республиканских и всесоюзных выставках самодеятельного творчества.

КИРОВАБАД

Еще одно училище

В селе Аллар Джагилабадского района открылось новое профтехучилище — филиал ПТУ №108, что в поселке Пришиб. Здесь будут обучаться около пятидесяти будущих механизаторов, комбайнеров,

водителей-механиков.

Летом первые выпускники направятся на работу в хозяйства родного района. Сейчас в распоряжении подростков — просторные классы, учебные и наглядные пособия, с уча-

щимися занимаются квалифицированные педагоги.

Г.АМИРОВ,
учитель

ДЖАГИЛАБАД

В гостях — журналисты

На днях к учащимся села Наримановка Пушкинского района приехали журналисты, сотрудники районной газеты «Мэхсул».

Директор школы С.Алиев рассказал о нелегком и благородном труде учителей, о том, что газета, уделяя на своих страницах большое внимание

сельской школе, оказывает ей большую помощь в обучении и воспитании подрастающего поколения.

Ответственный секретарь газеты «Мэхсул» А.Мирзоев и заведующий отделом писем Я.Курбанов посвятили свое выступление организации работы редакции, поделились твор-

ческими планами на будущее.

Подобные встречи — хорошее подспорье в проведении профориентационной работы в школе.

М.ХУДАШОГЛУ
ПУШКИНО

Премьеры фестиваля

1987 г.

Фестиваль советской музыки, начавшийся 15 марта в Азербайджанской государственной филармонии имени М.Магомаева, сразу же привлек внимание слушателей. В этом смотре творческих достижений многонационального музыкального искусства, посвященном 70-летию Ве-

ликого октября, представлено много новинок. Бакинцы первыми познакомиться с камерной музыкой для альта, клавесина и струнных Э.Денисова, Концертины для девяти исполнителей И.Карабица, шестью песнями Р.Леденева.

В первом концерте фестиваля прозвучали Квартет К.Караева, Третья симфония А.Меликова, пьеса «Улетающим птицам» П.Васкса. Их исполнили Государственный симфониче-

ский оркестр имени Уз.Гаджибекова под управлением его художественного руководителя и главного дирижера, народного артиста Азербайджанской ССР Р.Абдуллаева, струнный квартет и духовой квинтет Союза композиторов республики.

В понедельник состоялся концерт хоровой музыки. В его программе в исполнении камерного хора Азербайджанского хорового общества прозвучали произведения 15 авторов.

ративными прикладными работами. Все они сделаны в глине, обожженной затем в муфельной печи. Особенно понравились гостям «Чабан» и «Ашуг» Рахмана Мамедова, «На страже мира» Мехмана Джаббарова...

М.ГАДЖИЕВ

8О Мире и Спорте

Президентская избирательная кампания в Египте начнется 19 марта

Регистрация кандидатов на президентских выборах в Египте начинается 19 марта и продлится три недели. Об этом сообщили в Каире в Центральной избирательной комиссии.

В воскресенье временный президент АРЕ Адли Мансур в интервью египетскому телеканалу CBC сообщил, что вся президентская избирательная кампания рассчитана на 60 дней. «В июне у страны появится новый Президент», — отметил он.

Сам он не намерен баллотироваться на грядущих выборах.

«На данный момент единственным выдвиженцем пока является Хамдин Саббахи (он уже участвовал в выборах главы государства в 2012 году — прим. корр)», — заметил он.

Несколько дней назад об отказе от участия в президентских выборах объявил бывший начальник генштаба Египта и экс-замглавы

Высшего совета вооруженных сил страны Сами Анан, который планировал выдвинуть свою кандидатуру. Имя генерала, который неоднократно выступал с заявлениями от имени армии в период после «революции 25 января» 2011 года, в последнее время все чаще связывали с «Братьями- мусульманами», и многие наблюдатели считали, что именно исламисты стояли за его выдвижением.

Тем временем египетский статистический центр «Бусейра» обнародовал данные последнего опроса общественного мнения, который показал, что 83% респондентов намерены принять участие в грядущих президентских выборах. Не планируют голосовать 12% опрошенных, еще 5% пока не определились с выбором.

Точная дата выборов главы государства должна быть объявлена в ближайшее время.

Смертник совершил теракт в ливанском городе Наби-Осман на границе с Сирией

Террорист-смертник взорвал заминированный автомобиль в ливанском городе Наби-Осман, расположенном неподалеку от границы с Сирией.

Теракт унес жизни двух местных жителей, шесть человек получили ранения, передает телеканал «Аль-Манар». Ответственность за атаку взяла на себя группировка «Ахрар ас-Сунна».

Наби-Осман расположен в преимущественно шиитском районе долины Бекаа.

Местные эксперты связывают теракт с событиями в Ябруде, где сирийская армия разгромила в выходные формирования вооруженной оппозиции. Отступающие боевики переместились в окрестности ливанского пограничного города Эрсаль, где расположены их тыловые базы.

Тарлан Ахмедов — новый рулевой «АЗАЛа»

Стал известен новый главный тренер футбольного клуба «АЗАЛ».

Им стал Тарлан Ахмедов, последним местом работы которого был клуб «Нефтчи». Контракт заключен сроком на полтора года.

Отметим, что в свое время Ахмедов выступал за «АЗАЛ» (тогда команда называлась «Олимпик-Шувелан») и даже был капитаном.

Напомним, что Ахмедов заменил на посту главного тренера «АЗАЛа» Вагифа Садыхова, подавшего в конце прошлой недели в отставку.

Нокаут от Фариза

Азербайджанский боксер Фариз Мамедов, представляющий клуб «Габала», провел свой очередной бой на профессиональном ринге.

На этот раз в немецком городе Шенберг Мамедов одолел марокканца Самира Боукару. Поединок, носивший рейтинговый характер, завершился во 2-м раунде после того, как Фариз отправил соперника в нокаут.

Напомним, что следующим поединком Мамедова будет матч-реванш против немца Матиаса Пелка. Бой планируется провести в мае или июне.

Медали дзюдоистов

Азербайджанские дзюдоисты завершили выступления на двух соревнованиях в минувший уик-энд.

Так, на Кубке Европы среди юношей в Анталье наши спортсмены завоевали в общей сложности семь медалей — три «золота», три «серебра» и одну «бронзу». Во второй день золотую награду завоевал Самир Агаев (73 кг).

В португальской Коимбре на Кубке Европы среди молодежи наша команда завоевала одно «золото» и два «серебра» еще в первый день турнира.

Марина Дурунда — победительница Кубка мира

В Дебрецене (Венгрия) подошел к концу Кубок мира по художественной гимнастике.

В последний день соревнований представительница сборной Азербайджана, сеньорка Марина Дурунда завоевала «золото» в финальном выступлении с обручем.

Кроме того, Жаля Пириева в состязаниях юниорок заняла 3-е место тоже в финале с обручем. В свою очередь Зулейха Исмаилова выиграла «бронзу» в упражнении с булавами. Групповая команда Азербайджана заняла 3-е место в упражнении с тремя мячами и двумя лентами.

Напомним, что ранее наша групповая команда заняла 1-е место в многоборье, а юниорки взяли «бронзу» в командном первенстве.

МИД Ирана сообщило о разработке собственного плана для разрешения конфликта в Сирии

Правительство Ирана разработало собственный план по урегулированию сирийского кризиса. Об этом сообщил заместитель министра иностранных дел Ирана Хосейн Амир Абдоллахиан в интервью агентству ИРНА.

По его словам, документ, детали которого пока не обнародованы, состоит из четырех пунктов. Они будут обсуждаться во время дипломатических консультаций с прибывшим с официальным визитом в Тегеран совместным специальным представителем ООН и Лиги арабских государств по Сирии Лахдаром Брахими. Как ожидается, он встретится с главой МИД Исламской Республики Мохаммадом Джавадом Зарифом, а затем будет принят Президентом Хасаном Роухани.

«Документ составлен в соответствии с реалиями политического урегулирования сирийского кризиса, необходимостью сохранения территориальной целостности страны и права граждан САР на определение своей судьбы посредством демократических выборов, — заявил Абдоллахиан. «Мы верим в мирное решение, и ООН может сыграть ключевую роль в этом



процессе», — добавил он.

— После обсуждения в Тегеране иранский план будет передан на рассмотрение всем заинтересованным в решении сирийской проблемы сторонам, — сказал иранский дипломат.

В Чили свыше 100 тыс. человек эвакуированы из-за угрозы цунами

В Чили свыше 100 тыс. человек эвакуированы из своих домов после землетрясения в связи с угрозой возникновения цунами. Об этом сообщил журналистам директор Национального управления по чрезвычайным ситуациям Рикардо Торо.

По его словам, эвакуация производилась на тихоокеанском побережье страны. Торо отметил, что эта мера принята исключительно в целях предосторожности. По оценкам метеорологов, в случае возникновения цунами, его сила была бы небольшой.

«Не зафиксировано ни серьезных инцидентов, ни проблем с подачей электроэнергии», — отметил директор управления.

Эпицентр землетрясения магнитудой 6,7 балла находился в 61 км к северо-западу от крупного порта Икике. Очаг залегал на

глубине 35 км.

В феврале 2010 года в Чили произошло сильнейшее землетрясение магнитудой 8,8 балла, за которым последовало цунами. В результате стихийного бедствия тогда погибли 524 человека.

Тораз Премьер-лига. 26-й тур

В азербайджанской футбольной Тораз Премьер-лиге состоялись матчи 26-го тура.

«Бакы» — «Габала» — 1:1
Голы: Даниэль Суботич, 81-я мин. (0:1); Эльвин Мамедов, 90-я+3 мин. (1:1).

«Сумгайыт» — «Хазар-Лянкяран» — 0:1
Гол: Деян Блажевски, 65-я мин., с пенальти.

«Симург» (Загатала) — «Реван» (Баку) — 2:0
Голы: Рашад Эюбов, 1-я мин. (1:0); Драган Черан, 31-я мин. (2:0).

«Интер» (Баку) — «Карабах» (Агдам) — 0:3
Голы: Лерой Джордж, 38-я мин. (0:1); Вугар Надилов, 58-я мин. (0:2); Рейналдо, 88-я мин. (0:3).

«Нефтчи» (Баку) — «АЗАЛ» (Баку) — 2:1
Голы: Араз Абдуллаев, 5-я и 43-я мин. (2:0); Джон Олурери, 90-я+3 мин., с пенальти (2:1).

Турнирное положение:

- «Карабах» — 55 очков (26 игр);
- «Нефтчи» — 45 (26);



- «Габала» — 44 (26);
- «Интер» — 42 (26);
- «Бакы» — 42 (26);
- «Симург» — 36 (26);
- «Хазар-Лянкяран» — 34 (26);
- «АЗАЛ» — 26 (26);
- «Реван» — 17 (26);
- «Сумгайыт» — 13 (26).

Бомбардиры:

- 13 мячей — Рейналдо («Карабах»);
12 — Вагиф Джавадов («Интер»);
10 — Даниэль Суботич («Габала»).

И снова Лео

Три мяча футболиста «Барселоны» Лионеля Месси во встрече с «Осасуной» позволили довести ему свой бомбардирский счет до рекордного 371 гола в составе каталонцев.

Тремя мячами аргентинец отметился в матче 28-го тура чемпионата Испании, поразив ворота «Осасуны» на 18-й, 63-й и 88-й минутах. Таким образом, в активе Месси теперь 371 гол, что позволило ему обойти



Паулино Алькантару, который являлся лучшим бомбардиром в истории «Барселоны».

Добавим, что в текущем розыгрыше чемпионата Испании Лео забил 18 голов и сделал восемь результативных передач.

«Динамо» (Казань) — победитель «Финала четырех»

В минувший уик-энд 4 лучших женских волейбольных клубов Старого Света — азербайджанская «Рабита», российское «Динамо» (Казань), турецкие «Вакифбанк» и «Эджджаджибаши» встретились в Баку, чтобы в главном противостоянии евросезона определить, кто же из них является сильнейшим на сегодняшний день.

Одним словом, наша столица в очередной раз приняла «Финал четырех» Лиги чемпионов.

Полуфиналы

В первом полуфинале лицом к лицу сошлись давние конкуренты — турецкие гранды «Вакифбанк» и «Эджджаджибаши», в котором удача оказалась на стороне «банкиров» — 3:1 (19:25, 25:19, 25:22, 25:17).

Затем на площадку вышли

«Динамо» (Казань) — «Рабита» — 3:0 (25:15, 25:21, 25:19)

Матч за 3-е место
«Рабита» — «Эджджаджибаши» — 3:0 (25:21, 25:12, 27:25)

Первый титул сезона

27-летний сербский теннисист Новак Джокович сломил сопротивление швейцарца Роджера Федерера в решающем матче турнира серии «Мастерс» в Индиана-Уэллс (США).

Встреча продолжалась 2 часа 12 минут. В решающем сете Новак вышел подавать при счете 5:4, однако не сумел завершить

США предоставили правительству Ирака крупную партию оружия

Вашингтон поставил Багдаду крупную партию оружия, предназначенную для борьбы с терроризмом, сообщило посольство США в Ираке. В их числе около сотни самонаводящихся ракет класса «воздух-земля» AGM-114 Hellfire, большое количество штурмовых винтовок М4 и несколько сотен тысяч комплектов боеприпасов.

«Очень важно, чтобы иракские силы безопасности были оснащены современным и эффективным оружием, потому что они сталкиваются с той серьезной угрозой, которую группировка «Исламское государство Ирака и Леванта» представляет для Ирака и всего региона», — говорится в заявлении диппредставительства.

С середины января иракские ВВС получили более 11 млн патронов, тысячи пулеметов, снайперских винтовок, автоматов и гранат.

На втором месте после США одним из важнейших поставщиков оружия в республику является Россия. Кроме того, у Багдада подписан ряд контрактов с Китаем.

Антитеррористическая операция в провинции Анбар, потребовавшая от властей огромных ресурсов, началась 21 декабря прошлого года. Правительственные силы взяли под свой контроль большую часть населенных пунктов провинции, однако террористы по-прежнему ведут активные боевые действия в крупных городах Рамади и Эль-Фаллудже.



Финал
«Динамо» (Казань) — «Вакифбанк» — 3:0 (25:23, 25:11, 25:23)
Добавим, что по итогам турнира были розданы и индивидуальные награды игрокам.
Лучшая нападающая — Неслихан Дарнел («Эджджаджибаши»);
Лучшая блокирующая — Джордан Ларсон («Динамо»);
Лучший защитник — Антонела дель Коре («Динамо»);
Лучшая либеро — Бренда Кастильо («Рабита»);
Лучшая принимающая — Каролина Костагранде («Вакифбанк»);
Лучшая пасующая — Нутсара Томком («Рабита»);
Самый результативный игрок — Екатерина Гамова («Динамо»);
MVP (наиболее ценный игрок) — Екатерина Гамова («Динамо»);
Приз Fair Play — Наз Айдемир («Вакифбанк»).

игру в десятом гейме партии. Роджер довел матч до кульминационного тай-брейка, на котором, впрочем, не смог совладать с натиском соперника.

Добавим, что Джокович завоевал свой первый титул в нынешнем сезоне, попутно сократив отставание от Рафаэля Надаля в рейтинге АТР (Ассоциация теннисистов-профессионалов) до 2230 очков.